

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга**

Принято:  
Педагогический совет  
Протокол от 31.08.2023г. № 1

Утверждено:  
Заведующий \_\_\_\_\_ Н.С.Винокурова  
Приказ от 31.08.2023г. № 67-ОД

Согласовано:  
учет мнения Совета родителей  
протокол от 31.08.2023 г. № 1

**Адаптированная образовательная программа дошкольного  
образования для обучающихся с ограниченными возможностями  
здоровья с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР)**

Санкт-Петербург  
2023г

## СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Оглавление	стр
<b>I.</b>	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	4
<b>II.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	6
2.1	Пояснительная записка	6
2.1.1	Цели и задачи реализации АОП ДО	8
2.1.2	Принципы и подходы к формированию АОП ДО. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	9
2.1.3	Значимые для разработки и реализации АОП ДО характеристики	10
2.1.4	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	11
2.1.5	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ТНР	17
2.2	Планируемые результаты освоения АОП ДО	22
2.2.1	Целевые ориентиры дошкольного возраста	22
2.2.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения АОП ДО	25
2.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по АОП ДО	27
2.3.1	Система мониторинга динамики развития обучающихся	28
2.3.2	Система оценки качества дошкольного образования	29
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	31
<b>III.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	37
3.1	Пояснительная записка	37
3.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях	38
3.2.1	Социально-коммуникативное развитие	39
3.2.2	Познавательное развитие	60
3.2.3	Речевое развитие	75
3.2.4	Художественно-эстетическое развитие	100
3.2.5	Физическое развитие	123
3.3	Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР	143
3.3.1	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АОП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	146
3.3.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	146
3.3.3	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР	153
3.3.4	Специальные условия для получения образования детьми с ТНР	155
3.3.5	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР	156
3.3.6	Осуществление квалифицированной коррекции нарушения речезыкового развития обучающихся с ТНР	159
3.3.7	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	250
3.3.8	Способы и направления поддержки детской инициативы	252
3.4	<b>Рабочая программа воспитания</b>	253
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>IV.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
4.1	Организационное обеспечение образования	325
4.2	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	352
4.3	Организация развивающей предметно-пространственной среды	326
4.4	Кадровые условия реализации программы	329
4.5	Распорядок и режим дня воспитанников	334
4.6	Материально-техническое обеспечение	381
4.7	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	383
4.8	Календарный план воспитательной работы	402

	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<b>V.</b>	Дополнительный раздел: краткая презентация АОП ДО	408
	<b>Приложения в виде отдельных прошитых пронумерованных документов на текущий учебный год:</b> <b>1.</b> Учебный план <b>2.</b> Годовой календарный график <b>3.</b> Расписание СООД-занятия <b>4.</b> Режимы дня <b>5.</b> Календарный план воспитательной работы ГБДОУ <b>6.</b> Перспективное планирование лексических тем по возрастным группам <b>7.</b> Перспективное планирование работы с детьми по ЧФУОО	

## **I. I Общие положения**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) (далее - АОП ДО) ГБДОУ детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ) самостоятельно разработана в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа) разработанной в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт).

Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

АОП ДО является документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее - Организации).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), АОП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы. По своему организационно-управленческому статусу АОП ДО, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер АОП ДО раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей, обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). Определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается АОП ДО.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

- Целевой раздел АОП ДО включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.
- Содержательный раздел АОП ДО включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и

средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

Предметная деятельность.

1. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).

2. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

3. Познавательная-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел АОП ДО включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

- Является неотъемлемой частью АОП ДО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.
- Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.
- Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

АОП ДО обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми

нарушениями речи (далее - ТНР), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части АОП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены самостоятельно в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

АОП ДО также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества ее реализации. Система оценивания качества реализации АОП ДО направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

АОП ДО разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР.

## **II. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Пояснительная записка**

Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт – Петербурга (далее ГБДОУ) функционирует с 1978 года. В ГБДОУ функционируют 10 групп компенсирующей направленности: для детей с тяжелыми нарушениями речи – 2 группы и 8 групп компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития в режиме полного дня (12-часового пребывания): группы для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет.

Режим работы, длительность пребывания в ГБДОУ детей устанавливается Уставом, по согласованию с администрацией района. Контингент детей детского сада формируется в соответствии с их возрастом и видом образовательного учреждения. Количество групп в ГБДОУ определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм.

Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее-ОВЗ) с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) ГБДОУ детский сад № 33 Приморского района Санкт-Петербурга (далее Программа) составлена с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - Программа), разработана и утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - Стандарт) и спецификой дошкольного образования как фундамента всего последующего общего образования, Уставом ГБДОУ и другими локальными нормативными актами Образовательного учреждения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (с изменениями и дополнениями).
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования") с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения РФ от 21 января 2019 № 31 от 13 февраля 2019 регистрация № 53776 (с последующими изменениями и дополнениями).
- ФАОП дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья разработана в соответствии с порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утверждённым приказом Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее-Стандарт)
- Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
- Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
- Государственной программой РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
- Национальным проектом «Образование», утвержденным президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).

- Концепцией развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
- Постановлением Главного государственного санитарного врача от 28.09.2020г.№ 28 об утверждении СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).
- Гигиеническими нормативами и требованиями к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания (СанПин 1.2.3685-21 Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 № 62296).

АОП ДО может корректироваться в случае изменения: основных нормативно-правовых документов по дошкольному воспитанию, уставных документов, контингента воспитанников, образовательного запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп, внедрения парциальных программ, авторских программ и педагогических технологий.

Нормативный срок реализации АОП ДО: 2-3 года (для детей с ТНР 4-5, 5-6, 6-7 лет).

### **2.1.1.Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями,



развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **2.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские

отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **2.1.3 Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Краткая информация об учреждении и возрастных группах ГБДОУ детский сад № 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга включает в себя здание, расположенное по адресу:

- Санкт-Петербург, аллея Поликарпова дом 3, корпус 2, литера А;

Режим работы учреждения:

понедельник - пятница с 07.00 до 19.00.

Выходные дни - суббота и воскресенье.

Образовательное учреждение функционирует в режиме 12-часового пребывания.

В своей деятельности детский сад руководствуется Уставом и нормативными документами органов управления образованием.

ГБДОУ детский сад № 33, являясь учреждением компенсирующего вида, осуществляет работу, направленную на коррекцию нарушений разной степени тяжести (ТНР) детей от 4 лет до прекращения образовательных отношений. Зачисление детей в детский сад происходит на основании обращения родителей (законных представителей) в письменной форме и на основании заключений территориальной психолого - медико-педагогической комиссии.

Разделение детей на группы осуществляется по возрастному принципу. В образовательном учреждении функционирует 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи и 8 групп для детей с ЗПР.

#### **2.1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

##### *Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование.

Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны

упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция.

Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью,

которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм.

В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

#### *Старшая группа (от 5 до 6 лет)*

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времени года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и

форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

#### *Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)*

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это



легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **2.1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Дети, посещающие детский сад имеют речевые нарушения различной степени тяжести: ТНР ОНР, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается

недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия - речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

#### *Общая и мелкая моторика*

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики.

#### *Артикуляторная моторика*

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык при паретической симптоматике тонкий,

находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается. Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу.

Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения: смазанность, нечеткости артикуляции, слабость напряжения, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

### *Звукопроизношение*

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно-сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произнесении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

### *Просодика*

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен.

### *Общее речевое развитие*

Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы.

Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети путают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой структуры (например, сковорода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу-вверху» и т.д.).

Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками, например, при просьбе показать нужную картинку (мышка - мишка, удочка - уточка, коса - коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медико-педагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с

недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи (ОНР) должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы ОНР.

## **2.2. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **2.2.1. Целевые ориентиры реализации АООП ДО**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста с ТНР:

- 1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;
- 2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;
- 3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;
- 4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;
- 5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;
- 6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;
- 7) называет действия, предметы, изображенные на картинке,

выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двестишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой»

(«самый маленький»);

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;

11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;

12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;

13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;

15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);

16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями



жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;

18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

19) использует схему для ориентировки в пространстве;

20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;

23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;

25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;

26) знает основные цвета и их оттенки;

27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;

28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;

30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;

31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **2.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями:

количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 -9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### **2.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в

Российской Федерации»<sup>1</sup>, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в АОП ДО:*

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

АОП ДО строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры АОП ДО Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **2.3.1 Система мониторинга**

АОП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора

инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по АОП ДО:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП ДО обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

### **2.3.2 АОП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:**

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации АОП ДО решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в

процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации АОП ДО. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;  
разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальная образовательная программа по воспитанию петербуржца-дошкольника «Первые шаги» (Г.Т. Алифанова. СПб.: Паритет. -288с.) обеспечивает углубленное погружение в региональный компонент образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста: формирование расширенного интереса к родному городу, обогащение знаний о его достопримечательностях, событиях прошлого и настоящего; тесное приобщение детей к национальной культуре, воспитание любви и уважения к малой родине, способствование проявлению у дошкольников осознанного желания своими поступками обеспечить благополучное будущее своему родному городу и стране.

Программа предполагает включение в вариативную часть парциальной программы, имеющей цель тесного приобщения детей к национальной культуре, углубленного изучения истории, известных людей и знаковых мест Санкт-Петербурга и области, воспитания любви и уважения к малой родине - своему городу. Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора. Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам. Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности.

### **Цель и задачи парциальной программы «Первые шаги»**

**Цель** - создание оптимальных условий для углубленного развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

#### **Цели в средней группе:**

- воспитание любви к родному городу, гордость: я —петербуржец;
- пробуждение познавательного интереса к городу, восхищением;
- формирование начальных знаний о родном городе.

#### **В старшей группе основные цели:**

- осознание ценности памятников культуры искусства;
- воспитание петербуржца в лучших традициях петербургской культуры.
- сведение в целое общего, частного, отдельного.

#### **Цели в подготовительной группе:**

- формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры
- осмысление истории и культуры Санкт-Петербурга, мировой истории культуры;
- изучение историю города через судьбы замечательных петербуржцев.

### **Задачи парциальной программы «Первые шаги»:**

1. Развивать эмоционально-ценностное отношение к городу - чувствовать красоту города, содействовать желанию принимать участие в традициях города. Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.

Воспитывать толерантность к культурному наследию разных народов, патриотические и нравственно-эстетические чувства, направленные на развитие эмоционального, бережного отношения к родным местам,



историческому прошлому, мировому культурному наследию.

2. Формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой город, любовь к согражданам, уважение к труду создателей Петербурга.
3. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, его символику, развивать познавательные умения, включать детей в активную практическую деятельность.
4. Создавать условия для становления у детей первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
5. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей к продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
6. Воспитывать культуру юного петербуржца в условиях семейного социума.

#### **Задачи в средней группе:**

1. Знакомство с мимическим выражением чувств
2. Знакомство с чертами характера
3. Воспитание умения сочувствовать, сопереживать.
4. Воспитание культуры общения
5. Уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии)
6. Знакомство с центральной частью города, района (география, история, памятники)
7. Значение разных профессий и профессий родителей
8. Проявление заботы к жителям и к городу

#### **Задачи в старшей группе:**

1. Формирование умений адекватно оценивать поступки
2. Развитие стремления к доброте
3. Развитие культуры общения
4. Углубление представлений о доме- жилище человека
5. Умение классифицировать домов по назначению
6. Расширение представлений об улице, городе Понятие «петербуржец»

#### **Задачи в подготовительной к школе группе:**

1. Формировать умение адекватно оценивать поступки (свои и других людей)
2. Продолжать развитие культуры общения
3. Формировать понятия «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель»
4. Продолжить расширять и закреплять представления об улице, городе, архитектуре
5. Закреплять знания о символах города, памятниках, достопримечательностях
6. Формировать понятия «Мы-Петербургцы»
7. Обогащать знания об особенностях праздников нашего города.

#### **Принципы и подходы к реализации программы**

Программа построена на основе главных методических принципов:

- - учет возрастных особенностей детей;

- - доступность материала;
- - постепенность его усвоения.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно ориентированном взаимодействии с ребенком;
- сохранение самооценности дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребенку историю своего города и высокую духовность;
- сочетание историчности и доступности предлагаемого материала с учетом ведущего вида деятельности дошкольника - игры

### **Особенности осуществления образовательного процесса**

При организации образовательного процесса использованы комплексно-тематическая и предметно-средовая модель построения образовательного процесса: партнерская позиция взрослого, разнообразие видов детской деятельности, организация развивающей предметно-пространственной среды.

( Планирование по возрастам –Приложение № 7)

### **Целевые ориентиры для детей среднего дошкольного возраста**

- Ребенок знает основные сведения о своем городе: (главная река, проспект, площадь, крепость) о том, что у города тоже есть день рождения.
- Ребенок хорошо осведомлен о своем районе (главная улица, название района, моя улица), о блокадном прошлом города-героя.
- У ребенка появляется желание узнать больше и увидеть красоту города своими глазами

### **Целевые ориентиры для детей старшего дошкольного возраста**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям.
- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо» и стремится поступать хорошо.
- Ребенок знакомится с народно-прикладным творчеством и темами, связанными с изучением и познанием своего города.
- Помимо своего имени и фамилии, называет имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома.
- Ребенок знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга.
- Знает об основателе Санкт-Петербурга - Петре I.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу и его достопримечательностям. Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и центральных улицах родного города.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.).

- Знает и стремится выполнять правила поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
- Ребенок знает такие понятия, как царь, памятник, символ, герб, собор, достопримечательность; может связно объяснить, что такое улица, площадь.
- У ребенка сформирована культура общения. Сформированы такие понятия как «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской житель».
- У ребенка сформированы представления об улице, городе, архитектуре.
- Сформированы обогащенные знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
- Ребенок осознает значение словосочетания «я - петербуржец».
- Знает праздники своего города

### **Работа по образовательным областям:**

**Речевое развитие:** чтение художественной литературы, беседы, игры

**Познавательное развитие:** беседы, занятия , целевые прогулки, экскурсии

**Социально-коммуникативное развитие:** ситуации, игры, уроки вежливости

**Художественно-эстетическое- развитие:** рассматривание картин, художественно-творческая деятельность.

#### **Речевое развитие**

Задачи:

- Развитие общих речевых навыков.
- Развитие координации речи с движением.
- Развитие образного мышления.
- Развитие монологической, связной речи.
- Пополнение лексического словаря.

Ознакомление с петербургским городом предоставляет детям возможность широкой наглядной и прикладной практической деятельности (ознакомление с художественной литературой, иллюстративным материалом, беседы и т. п.), свободного речевого общения, закрепления речевых и коммуникативных навыков.

#### **Познавательное развитие**

Задачи:

- Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
- Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и петербургской семьи; поддерживать традиции, чувствовать свое единство с петербуржцами.

- Развивать чувство гордости за великие дела петербуржцев, бережное отношение к родному городу.
- Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
- Включать детей в активную познавательную и практическую деятельность, способствующую расшифровыванию символов и основных мыслей, заложенных в архитектурно-художественных памятниках Санкт-Петербурга.
- Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.
- Обогащать опыт познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства.
- Развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Задачи:**

– Создавать благоприятные условия для формирования основ базовой духовной культуры ребёнка.

– Знакомить ребёнка с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности во всех сферах жизни и деятельности человека в современном обществе.

– Формировать положительные чувства к стране, ее народу, своей национальной культуре, способствовать возникновению чувства любви к Родине

– Формировать духовный мир человека третьего тысячелетия, возрождение культурных традиций народов России, осмысление исторического наследия прошлого и формирование нравственных чувств, навыков нравственного поведения.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Задачи:**

– Развитие художественного-эстетического восприятия и образного мышления;

– Формирование основ музейной культуры и музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам

– Создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирование эстетических предпочтений.

– Сориентировать дошкольников подготовительной группы, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

**Мониторинг освоения дошкольниками парциальной программы «Первые шаги»** проводится дважды в год: в сентябре и мае по таблицам педагогической диагностики для средней, старшей и подготовительной к школе группы,

разработанным на основе программы.

Мониторинг проводят воспитатели групп ДОО, длительность проведения - 3 недели.

Формы проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Методы проведения: наблюдение, проблемная (диагностическая) ситуация, беседа, анализ продуктов детской деятельности.

Рабочая программа воспитания ГБДОУ детский сад №33 Приморского района Санкт-Петербурга определяет содержание и организацию воспитательной работы на уровне дошкольного образования в ГБДОУ.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

В основе процесса воспитания обучающихся заложены конституционные и национальные ценности российского общества.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника и с базовыми духовно-нравственными ценностями.

Рабочая программа воспитания является частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ ГБДОУ № 33, и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности с учетом основополагающих ценностей:

- ценности Родины и природы
- ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества
- ценность знания
- ценность здоровья
- ценность труда
- ценности культуры и красоты

### **III. Содержательный раздел**

#### **3.1 Пояснительная записка**

ГБДОУ детский сад № 33 Приморского района Санкт-Петербурга (далее ГБДОУ), являясь учреждением компенсирующего вида, осуществляет работу, направленную на коррекцию нарушений ТНР у детей от 4 лет до прекращения образовательных отношений.

В группах компенсирующей направленности осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся, обеспечивающей коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с ОВЗ.

Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с

этими принципами, принимает во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с ОВЗ, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способности детей от 4 до 7 лет в различных видах деятельности: игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### **3.2. Описание образовательной деятельности с детьми ТНР по пяти образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ТНР 4-7 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», а также в процессе развития игровой деятельности отражено в комплексно-тематическом планировании и перспективном планировании работы.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой ОО, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослых и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников. Программа охватывает 3 возрастных периода (группы): от 4 до 5 лет (средняя группа), от 5 до 6 лет (старшая группа) и от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

### **3.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей- логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера «ребенок среди сверстников» становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей, обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательной процесс в области «Социально-коммуникативное развитие» желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков**



игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

## Социально-коммуникативное развитие

### **Цели:**

- Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
- Труд \_\_\_\_\_

<b>Задачи:</b>	<b>Основное содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b>  <b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>– развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>– развивать позитивное</li> </ul>	<p>Обогащение представления детей об их развитии, проговаривание и фиксация внимания на разнообразные возрастные изменения (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Освоение детьми традиционных гендерных представлений.</p> <p>Формирование положительной самооценки, уверенности в своих силах, отмечая позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогать ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</p> <p>Способствовать распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создавать ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывать чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих.</p> <p>При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов обращать внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментировать и обсуждать с детьми обусловившие их причины.</p>

<p>отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>– воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;</li> <li>– развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</li> </ul>	<p>Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащать представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</p> <p>Обеспечивать включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждать детей наблюдать за поведением сверстников, развивать чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствовать освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлекать внимание и демонстрации своего расположения. Поддерживать детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрировать культурные формы общения. Стимулировать инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащать умение договариваться, поддерживать совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивать развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>Создавать условия для развития детско -взрослого сообщества. Способствовать освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминать и демонстрировать различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомить детей с правилами поведения в общественных местах.</p> <p>Развивать позитивное отношение к детскому саду: знакомить с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском сада; его традициями; воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращать внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживать инициативу детей и совместно планировать презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.</p>
---	--

<p><b>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать любовь и уважение к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;</li> <li>– развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.</li> </ul>	<p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомить детей с содержанием праздника, памятными местами в городе, посвященными празднику.</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города, развивать интерес детей к их посещению с родителями; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживать эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создавать условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).</p> <p>Поддерживать интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>– воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>– вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>– развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании,</li> </ul>	<p>Знакомить детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно - бытового труда взрослых, обогащать их представления, организовывать специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Проводить беседы с детьми, обращая внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывать у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.</p> <p>Поддерживать инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощрять коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p>

<p>желание включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>	<p>Расширять представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомить детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)</p> <p>Рассказывать детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, проводить беседы с детьми о назначении бытовой техники, формировать представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>Создавать условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощрять желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).</p> <p>В процессе самообслуживания обращать внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания напоминать детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрировать детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощрять действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
--	--

<p><b>В области формирования основ безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>– знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>– формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>– формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.</li> </ul>	<p>Способствовать обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создавать условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждать вместе с детьми правила их использования, поощрять стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагать детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирать вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждать с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>Рассматривать вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>Создавать игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждать с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.</p>
---	--

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, общении с родственниками, беседует

о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правила жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностями города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b>  <b>В сфере социальных отношений:</b>          – обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду;          – содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p>	<p>Предоставлять возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).</p> <p>Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализировать с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривать примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учить детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрировать примеры</p>
--	--



- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; - расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.

эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляется в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.

Поддерживать стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствовать овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Стимулировать детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащать опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками

В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствовать пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада. Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

	<p>Развивать позитивное отношение к детскому саду: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включать детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживать чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p><b>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b></p> <p>– воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Формировать у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащать представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделять особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине: поддерживать любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомить со смыслом некоторых символов и памятников города, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных</p>

	<p>объектах. Поддерживать проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чувствование ветеранов, социальные акции и пр.).</p>
<p><b>В сфере трудового воспитания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>– развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</li> <li>– знакомить детей с элементарными экономическими знаниями,</li> <li>– формировать первоначальные представления о финансовой грамотности.</li> </ul>	<p>Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращать внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.</p> <p>Формировать представления детей о современной технике, ее разнообразии, создавать образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывать, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Создавать условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывать о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формировать представление о финансовой грамотности человека, обсуждать с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организовывать проблемные и игровые ситуации для детей, развивать умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формировать уважение к труду родителей.</p>

	<p>Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.</p> <p>Создавать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p><b>В области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>– формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>– знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>	<p>Создавать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждать детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициировать вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощрять интерес детей к данной</p>

теме, поддерживать их творческие находки и предложения. Читать с детьми художественную литературу, инициировать обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизировать проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Обсуждать с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

**Подготовительная группа  
(6-7 лет)**

**В сфере социальных отношений:**

- поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
- развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками;

Обеспечивать детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей.

Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

<p>возникающие конфликты конструктивными способами;      – воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советоваться с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи и взаимобучения детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>
<p><b><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></b>      воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;      расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к</p>	<p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширять представления о столице России - Москве и о федеральном округе, на территории которого проживают дети. Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p>

<p>событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);</li> <li>– развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.</li> </ul>	<p>Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе.</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивать интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>
--	--



### **В сфере трудового воспитания:**

- Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
  - формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками, поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность.

Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Проводить этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.

	<p>Поддерживать коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и т.п.</p>
<p><b>В области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>– воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет-сети.</li> </ul>	<p>Осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Рассказывать детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами.</p>

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

### **3.2.2.Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности, обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи, и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

конструирование;

развитие представлений о себе и окружающем мире; элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели

организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно со педагогическим работником литературные произведения по ролям.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение

коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

## Познавательное развитие

### **Цели:**

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико -математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно -исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования

### **Задачи:**

### **Основное содержание образовательной деятельности**

#### **Средняя группа (4-5 лет) Сенсорные представления познавательные действия.**

– обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное

Формировать у ребенка умение различать и называть цвета спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло -зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4-м основным свойствам

<p>обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</p> <p>– развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследить изменения объектов по нескольким признакам;</p>	
<p><b>Математические представления</b></p> <p>обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире</p>	<p>Формировать умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствовать пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогать освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).</p>
<p><b>Окружающий мир</b></p> <p>– поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;</p> <p>– способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со</p>	<p>Расширять представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширять и обогащать начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.</p> <p>Демонстрировать способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной</p>



<p>сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;  - развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;</p>	<p>направленности и т.д.); рассказывать и показывать, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомить со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объяснять, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.</p> <p>Знакомить детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомить со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).</p> <p>Расширять представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).</p> <p>Показать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учить замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий</p>
<p><b>Природа</b>  — формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях,</p>	<p>Продолжать ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные – зимующие,</p>

<p>жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам</p>	<p>деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.).  Познакомить с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.).  В процессе труда в природе формировать представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углублять представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывать о профессиях, которые с этим связаны, способствовать накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.</p>
---	---

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и

явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений

и животных.

**Старшая группа (5-6 лет)**  
**Сенсорные представления и познавательные действия**

-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира (природного, социального, предметного) его разнообразных явлениях и простейших взаимосвязях;

– формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;

Закреплять умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулировать освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формировать представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования. Демонстрировать детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учить наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности учить детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.

<p><b>Математические представления.</b> развивать практические и аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.; формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<p>Обучать количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствовать счетные умения, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами. Совершенствовать умения выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p><b>Окружающий мир</b> поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности; развивать представления детей о родном городе и стране, – поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;</p>	<p>Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города—магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивать интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формировать представления о многообразии стран и народов мира. В условиях специально организованной деятельности формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>

<p><b>Природа</b>          формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе</p>	<p>Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатывать умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения - это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Направлять внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учить определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.</p> <p>Расширять представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточнять и расширять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.</p>
--	--

**В результате, к концу 6 года жизни,** ребенок может объединяться со сверстниками для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Может регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, в том числе причинно -следственного характера, приводит логические высказывания, построенные на основе логики; проявляет интеллектуальную активность, познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем. Имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; умеет объяснить замысел предстоящей деятельности, организовать соучастников совместной деятельности; слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям; использует математические способы и средства познания окружающего мира; знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах. Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Ориентируется в многообразии и особенностях представителей животного и растительного мира, сравнивает, классифицирует объекты живой природы по признакам, имеет представление о потребностях живого организма, условиях, необходимых для выживания. Знает объекты неживой природы и их свойства, явления природы и признаки времен года, изменениях в жизни растений и животных в зависимости от сезона. Знает правила поведения в природе, стремится защитить и сохранить ее, знает профессии, связанные с охраной природы.

<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>  <b>Сенсорные представления и познавательные действия</b>          – развивать самостоятельность, творчество детей в</p>	<p>В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширять представления о свойствах цвета, совершенствовать способы познания</p>
--	--

<p>исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;</p> <p>- развивать познавательные умения: замечать противоречия, -формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p>свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</p>
<p><b>Математические представления</b></p> <p>– развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>– развивать умения детей включаться в коллективное</p>	<p>Формировать умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.</p> <p>Под воздействием специально-организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, их роли в жизни людей, обучать умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p>

<p>продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p>	<p>Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоить классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоить различные способы видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.</p> <p>Формировать представления и умения измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p><b>Окружающий мир</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать гуманно ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;</li> <li>– обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.</li> <li>– формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> </ul>	<p>В совместной деятельности, а также в ходе общения осуществлять формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Выстраивать работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения). Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности стимулировать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.</p>
<p><b>Природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– расширять и уточнять представления детей о многообразии</li> </ul>	<p>Углублять, расширять, уточнять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к среде</p>



<p>природного мира на планете, о способах приспособления животных и растений к среде обитания, -закреплять умения классифицировать объекты живой природы; -обогащать представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, о зависимости изменений в природе и жизни человека в разное время года, воспитывать бережное и заботливое отношение к ней.</p>	<p>обитания, взаимосвязи живой и неживой природы.; учить классифицировать объекты: живой природы: по признакам, дать сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных.</p> <p>Уточнять представление о свойствах объектов неживой природы (воды:, воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады:), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.</p> <p>Расширять и углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p>
---	--

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно -следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательной-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится

к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира.

Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

### **3.2.3. Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами,

предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## Речевое развитие

### **Цели:**

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
- формирование правильного звукопроизношения;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- развитие грамматически правильной речи
- развитие диалогической и монологической речи;
- развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- формирование предпосылок к обучению грамоте.

### **Задачи:**

### **Основное содержание образовательной деятельности**

#### **Средняя группа (4-5 лет)**

#### **Овладение речью как средством общения и культуры**

- учить поддерживать беседу, вести содержательный разговор, обобщать в речи свои знания и представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;
- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур

Способствовать освоению умений диалогической речи: учить отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Формировать умения использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться. Развивать умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.

закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания (одевания, приема пищи, пользования столовыми приборами, предметами личной гигиены);

- способствовать проявлению инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач (желание задавать вопросы, рассказывать о событиях, начинать разговор, приглашать к деятельности);

- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;

- ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов;

- использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• посредством общения с взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты;</li> <li>• воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности;</li> </ul>	
<p><b>Обогащение активного словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете, последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков: одевания на прогулку, приема пищи и пользования столовыми приборами, пользования предметами личной гигиены (расчески, зубной щетки, носового платка, полотенца), пользе процедуры закаливания;</li> </ul>	<p>Обогащение словаря за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качествах предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях. Формирование у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда и т.д.).</p> <p>Активизация словаря. Учить детей использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в</li> </ul>	<p>Способствовать освоению умений монологической речи: учить по вопросам педагога составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>



<p>форме игры-драматизации, показа настольного театра;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• задавать вопросы причинно-следственного характера (почему? зачем?) по прочитанному произведению;</li> <li>• использовать в речи сложноподчиненные предложения;</li> <li>• чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;</li> </ul>	<p>Формировать умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка — котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения.</p> <p>Закрепить овладение разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), учить образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p><b>Развитие речевого творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• акцентировать внимание детей на отдельных средствах художественной выразительности, которые наиболее полно и точно характеризуют героев (внешность, внутренние качества), а также окружающий мир (живой и неживой природы);</li> <li>• продолжать учить детей драматизировать небольшие сказки или наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок;</li> <li>• поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении;</li> </ul>	<p>Развивать художественно -речевую деятельность детей: внятно, не спеша исполнять наизусть небольшие потешки и стихотворения; воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях; повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; пересказывать известные сказки совместно с педагогом и с опорой на наглядность; отгадывать загадки</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание использовать свой читательский опыт (отдельные средства художественной выразительности) в других видах детской деятельности;</li> <li>• проявлять желание и умение отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах</li> </ul>	
<p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки;</li> <li>• закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков;</li> </ul>	<p>Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук. Формировать правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, обучает детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять круг детского чтения за счёт включения произведений на новые темы, с большим количеством героев, развёрнутым сюжетом, в различных ситуациях (бытовых, волшебных, приключениях, путешествиях);</li> <li>• формировать способность понимать причинно-следственные связи в</li> </ul>	<p>Включать в круг чтения детей произведения русского и зарубежного детского фольклора (потешки, песенки, прибаутки, заклички, народные сказки о животных), произведения русской и зарубежной классической литературы, а также сказки, рассказы и стихи современных авторов.</p> <p>Пополнять книжный уголок новыми иллюстрированными книгами, атрибутами для игр-драматизаций (шапочки, маски, костюмы) и режиссерских игр (игрушки, фигурки настольного, пальчикового театра). Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рисунках, театрализованных играх.</p>

<p>прочитанном тексте (например, причины того или иного поступка героя и наступившие последствия);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;</li> <li>• приобщать к разговору о книге, героях, их облике, поступках, отношениях;</li> <li>• развивать творческие способности: дополнять прочитанные книги своими версиями сюжетов, эпизодов, образов;</li> </ul>	
<p><b>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать устойчивый интерес к процессу чтения, запоминанию прочитанного, работе в книжном уголке;</li> <li>• сочетать формирующиеся читательские предпочтения детей с развитием тематического и смыслового разнообразия художественной литературы, и фольклора;</li> <li>• развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально</li> </ul>	<p>Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p> <p>Учить соотносить содержание произведений с личным опытом детей, их повседневной жизнью и окружением.</p> <p>Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (яркие поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах) путем использования различных методов и приемов: выразительное чтение и рассказывание, беседы после чтения, рассматривание иллюстраций, моделирование.</p>

<p>реагировать на их содержание, сопереживать героям и следить за развитием сюжета, правильно его воспринимая.</p>	
<p><b>Формирование звуковой Аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с терминами «слово», «звук» в практическом плане</li> </ul>	<p>Формировать умение вслушиваться в звучание слова, закрепить в речи дошкольников термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p><b>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать понимания речи;</li> <li>• Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>• Развивать правильное речевое дыхание;</li> <li>• Развивать общую и мелкую моторику;</li> <li>• Развивать чувство ритма;</li> <li>• Развивать слуховое внимание и фонематический слух</li> </ul>	<p><i>Развитие понимания речи.</i>  Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звукосочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью.  Игры:  Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?»  Варианты инструкций: «Причеши зайку», «Причеши мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку».  Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке».  Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».</p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i>  Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались.  Продолжительность занятий составляет 3 -5 минут («Логопедические пятиминутки») Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к</p>

	<p>сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения выполняется по 10 -15с.</p> <p><i>Упражнения на развитие дыхания:</i></p> <p>Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.</p> <p>а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя- вдох, руки от себя- выдох.</p> <p>б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.</p> <p>г) Задуть свечу, «Чайник закипел (дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, дуем на вертушку, надуваем шарики, мыльные пузыри <i>Для развития мелкой моторики</i> рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями. Упражнения по развитию ручной моторики необходимо проводить систематически.</p>
<p><b><i>Старшая группа (5-6 лет)</i></b></p> <p><b><i>Овладение речью как средством общения и культуры</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.</li> </ul>	<p>Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.</p> <p>Развивать у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление</p>

<p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).</li> </ul>	<p>детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p>
<p><b>Обогащение активного словаря</b> <i>Обогащение словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия.</li> <li>• Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. <i>Активизация словаря.</i></li> <li>• Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги.</li> <li>• Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul>	<p>Обучение детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи**

- Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.
- Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них.
- Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.
- Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении.
- Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных.

Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Обучать детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Учить дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Закреплять у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около).</li> <li>Учить правильно образовывать названия предметов посуды.</li> </ul>	
<p><b>Развитие речевого творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные.</li> <li>Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины.</li> </ul>	<p>Развивать у дошкольников речевое творчество, учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.</p> <p>Развивать у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p>
<p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</b></p> <p>Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.</p>	<p>Способствовать овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.</p> <p>Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Закреплять у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учить четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.</li> <li>• Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	
<p><b><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</li> </ul>	<p>Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.</p>
<p><b><i>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической</li> </ul>	<p>Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.</p> <p>Развивать художественно -речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с</p>

<p>речи, образным характеристикам предметов и явлений).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать художественно -речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).</li> </ul>	<p>персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).</p> <p>Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.</p>
<p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по -разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные).</li> <li>Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.</li> </ul>	<p>Формировать у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учат понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Помогать детям осваивать начальные умения звукового анализа слов:</p> <p>самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</li> </ul>	
<p><b>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать понимания речи;</li> <li>Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>Развивать правильно речевое дыхание;</li> <li>Развивать общую и мелкую моторику;</li> <li>Развивать чувство ритма;</li> <li>Развивать слуховое внимание и фонематический слух</li> </ul>	<p><i>Развитие понимания речи.</i>  Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звукосочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью.  Игры:  Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?»  Варианты инструкций: «Причеси зайку», «Причеси мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку».  Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке».  Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».</p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i>  Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались.  Продолжительность занятий составляет 3-5 минут («Логопедические пятиминутки») Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения выполняется по 10-15с.</p>

	<p><i>Упражнения на развитие дыхания:</i></p> <p>Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.</p> <p>а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя - вдох, руки от себя - выдох.</p> <p>б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.</p> <p>г) Задуть свечу, «Чайник закипел(дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, Дуем на вертушку, надуваем шарик, мыльные пузыри</p> <p><i>Для развития мелкой моторики</i> рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями. Упражнения по развитию ручной моторики необходимо проводить систематически.</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p> <p><b>Овладение речью как средством общения и культуры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>• Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</li> </ul>	<p>Обогащать представления детей о правилах речевого этикета, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощрять использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи дошкольников.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.</li> <li>• Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</li> </ul>	
<p><b>Обогащение активного словаря</b> <i>Обогащение словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Вводит в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> </ul> <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы).</p> <p><i>Активизация словаря.</i></p>	<p>Осуществлять обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально -нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</p> <p>Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	
<p><b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</li> <li>Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро).</li> <li>Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище).</li> <li>Познакомить с разными способами образования слов.</li> <li>Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<p>Формировать у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p> <p>Способствовать развитию у детей монологической речи, учить замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.</p> <p>Формировать у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра а сказки или рассказа;</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными</li> </ul>	
<p>суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить объединять в</li> </ul>	
<p>распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</p>	
<p><b>Развитие речевого творчества</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать коммуникативно -речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу).</li> <li>• Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</li> </ul>	<p>Развивать у дошкольников речевое творчество, формировать интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Обучать детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.</p> <p>Помогать дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера</li> </ul>	
<p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.</li> <li>• Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з).</li> <li>• Продолжать развивать фонематический слух.</li> <li>• Учить определять место звука в слове.</li> <li>• Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<p>Развивать у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Способствовать освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнять в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов. Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи.</p> <p>Обучать использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).</li> <li>• Развивать интерес к произведениям познавательного характера.</li> <li>• Формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания</li> </ul>	<p>Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки, небылицы), литературы, классической и современной (сказки- повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера.</p> <p>Стимулировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно -речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров.</p>



<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</li> </ul>	<p>В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учить оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.</p>
<p><b>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).</li> <li>Совершенствовать художественно речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</li> <li>Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	<p>Продолжать совершенствовать художественно -речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя).</p> <p>Учить выделять из текста образные единицы - «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учить составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки.</p> <p>Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками.</p> <p>Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.</p>

<p><b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</li> </ul>	<p>Формировать у детей звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Учить проводить звуковой анализ слова, осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> <p>Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги слова двух-, трехсложные.</p>
<p><b>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий</b></p> <p>Развивать понимания речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>Развивать правильное речевое дыхание;</li> <li>Развивать общую и мелкую моторику;</li> <li>Развивать чувство ритма;</li> </ul> <p>Развивать слуховое внимание и фонематический слух</p>	<p><i>Развитие понимания речи.</i></p> <p>Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звуко сочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью.</p> <p>Игры:</p> <p>Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?»</p> <p>Варианты инструкций: «Причешу зайку», «Причешу мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку».</p> <p>Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке».</p> <p>Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».</p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i></p> <p>Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались. Продолжительность занятий составляет 3-5 минут («Логопедические пятиминутки»). Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует</p>

выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется, сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения выполняются по 10 -15с.

*Упражнения на развитие дыхания:*

Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.

а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя - вдох, руки от себя- выдох.

б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.

г) Задуть свечу, «Чайник закипел (дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, дуем на вертушку, надуваем шарики, мыльные пузыри

*Для развития мелкой моторики* рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями. Упражнения по развитию ручной моторики необходимо проводить систематически.

***В результате, к концу 7 года жизни*** ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

### **3.2.4.Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4-5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются

занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития. У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения. В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы)

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить,

сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

---

## Художественно -эстетическое развитие

### *Цели:*

- развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
  - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально -ритмических движениях, словесном творчестве и др),
  - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
  - реализацию художественно -творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно -речевой, театрализованной и др.).

<b>Задачи:</b>	<b>Основное содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Средняя группа (4-5 лет)</b> <b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.</li> <li>• Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно творческие способности.</li> <li>• Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</li> <li>• Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.</li> </ul>	<p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p>



- Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

- Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

- Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

- Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

- Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

*Декоративное рисование.* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить

прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.** Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать

	<p>выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><i>Декоративная лепка.</i> Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
<p><b>Модельно-конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> </ul>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.</li> <li>Обучать конструированию из бумаги.</li> <li>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>	<p>(«Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</li> <li>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</li> <li>Развивать музыкальность детей.</li> <li>Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.</li> <li>Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.</li> <li>Поддерживать интерес к пению.</li> </ul>	<p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p><b>Пение.</b> Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p>

	<p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>• Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</li> <li>• Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</li> <li>• Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира.</li> </ul> <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные</p>	<p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p>

<p>операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга</li> </ul>	<p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p>
--	---

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно творческие способности.</li> <li>• Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</li> <li>• Продолжать знакомить с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).</li> <li>• Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</li> <li>• Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</li> </ul>	<p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать</p>
---	---





поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеклу. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из

	<p>бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p><b>Прикладное творчество.</b> Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p><b>Модельно-конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции.</li> </ul>	<p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</li> </ul>	<p>коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш).</li> <li>Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты.</li> <li>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</li> <li>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</li> <li>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</li> <li>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации</li> </ul>	<p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно -ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p><b>Пение.</b> Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально -образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением</p>

<p>мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p>	<p>вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хор оводом, пляской, а также с танцами других народов. Пр одолжать р азвивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям</p>
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</li> <li>• Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</li> <li>• Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические</li> </ul>	<p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть</p>

суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

- Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их

карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение

<p>форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать развивать коллективное творчество.</li> <li>• Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</li> <li>• Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</li> </ul>	<p>строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
--	---

Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие

	<p>(мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p><b>Модельно-конструктивная деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</li> <li>• Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Развитие интереса к конструктивной деятельности.</li> <li>• Знакомство с различными видами конструкторов.</li> <li>• Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.</li> </ul>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>



**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления,

**Музыкальная деятельность:**

• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.

• Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

• Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

• Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

• Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

• Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге

фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### 3.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья обучающихся
- становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности; навыков безопасного поведения.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (средняя группа (4-5 лет)).**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер

решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

физическая культура;

представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа (5-6 лет), подготовительная к школе группа (6-7 лет)).**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные

праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры- этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## Физическое развитие

### Цель:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

### Задачи:

### Основное содержание образовательной деятельности

#### *Средняя группа (4-5 лет)*

- учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;

**Строевые упражнения.** Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звеня и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

**Ходьба и упражнение в равновесии.** Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль

<ul style="list-style-type: none"> <li>• активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;</li> <li>• поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;</li> <li>• формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.</li> </ul>	<p>границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по прямой, в обход по залу, в рассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15-10 см), по скамье, (диаметр 1,5-3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через предметы высотой 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).</p> <p><b>Бег.</b> Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять-шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15—20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40—60 м.</p> <p><b>Ползание, лазанье.</b> Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.</p> <p><b>Бросание, ловля, метание.</b> Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяча друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и</p>
--	---

(не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2-2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2-3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед -назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20-25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5—10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4-6 линий на расстоянии 40-50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

**Общеразвивающие упражнения.** Учить детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

**Музыкально-ритмические движения.** Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением,



подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

***Спортивные упражнения.***

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

***Подвижные игры.*** Закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учить соблюдать правила, брать роль водящего. Развивать психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к выполнению правил без напоминания, поощрять проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булавку»,

	<p>«Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.</p> <p><b>Формирование основ здорового образа жизни.</b> Уточнить представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учить пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.</p>
<p><b>В результате, к концу 5 года жизни</b> ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании</p>	
<p><b>Старшая группа (5-6 лет)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально ритмические движения); обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;</li> </ul>	<p><b>Строевые упражнения.</b> Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.</p> <p><b>Ходьба и упражнение в равновесии.</b> Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), враспынную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через</p>

- развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;
- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;
- воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5-6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

**Бег.** Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

**Катание, бросание, ловля, метание.** Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4-6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5-4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 метра.

**Прыжки.** Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями. Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5 -6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2 -3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20 -25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

**Общеразвивающие упражнения.** учить детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

**Музыкально-ритмические движения.** Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с

каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружения по одному и в парах.

**Спортивные упражнения.** Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах на расстояние до 500 м. по лыжне скользящим шагом. Повороты на месте (направо и налево) с переступанием. Поднимание на склон прямо «ступающим шагом», «полуелочкой» (прямо и наискось). Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой

группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», « Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

#### ***Спортивные игры.***

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

***Формирование основ здорового образа жизни.*** уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формировать доступные

	<p>элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно - двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжать формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточнять и расширять представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжать формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.</p> <p><b>Туристские прогулки и экскурсии.</b> организовывать для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.</p>
<p><b>В результате, к концу 6 года жизни,</b> ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.</p>	

Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

**Подготовительная группа (6-7 лет)**

- развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила подвижных играх;
- развивать двигательное творчество;
- формировать осознанную потребность в двигательной активности;

**Строевые упражнения.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом.

**Ходьба и упражнение в равновесии.** Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом, скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, по



- воспитывать чувство патриотизма, гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;
  - расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок;
  - воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих
- доске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).
- Бег.** Бег 2-3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлёстыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.
- Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.
- Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку. Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из -за головы из положения стоя.

Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 45 м), а также в движущуюся цель.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20-40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100-140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180-190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 2530 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

**Общеразвивающие упражнения.** Проводить с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивать упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включать в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно. Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, поднимая руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине,

на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

**Музыкально-ритмические движения.** Танцевальный шаг полки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение. Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом, вверху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

**Спортивные упражнения** Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Ходьба на лыжах. Ходьба скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий. Ходьба попеременным двухшажным ходом (с палками). Повороты переступанием в движении. Поднимание на горку «лесенкой», «елочкой». Катание на коньках. **Подвижные игры.** Продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживать стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждать проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжать воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

**Спортивные игры** Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из -за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать

шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**Формирование основ здорового образа жизни.** расширять, уточнять и закреплять представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Давать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учить следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие. Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

**Туристские прогулки и экскурсии.** Организовывать пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20-30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

	<p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности. Учить детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	---

**В результате, к концу 7 года жизни,** ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности.

Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и

спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям

### 3.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми с ТНР

#### 3.3.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения, воспитания и развития, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с тяжелым нарушением речи посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса, с использованием специальных дидактических пособий, технологий и методик. Это достигается за счет создания *комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ОВЗ, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.*

Успешность коррекционной работы определяется взаимодействием всех участников образовательных отношений и характеризуется более высоким темпом общего и речевого развития детей, более полным раскрытием творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

<b>Структура взаимодействия воспитателей, специалистов и родителей</b>	
Учитель-логопед	<ul style="list-style-type: none"><li>• фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;</li><li>• индивидуальная работа;</li></ul>
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"><li>• подгрупповые занятия;</li><li>• индивидуальная работа</li></ul>
Воспитатель:	<ul style="list-style-type: none"><li>• фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;</li><li>• экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;</li><li>• беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы.</li><li>• игры, упражнения на восприятие цвета и формы;</li><li>• упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li><li>• комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);</li><li>• обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений</li></ul>

Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально -ритмические игры;</li> <li>• упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>• этюды на развитие выразительности мимики, жеста;</li> <li>• игры-драматизации</li> </ul>
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;</li> <li>• упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;</li> <li>• подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;</li> <li>• игры на развитие пространственной ориентации</li> </ul>
Родители (законные представители)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение рекомендаций учителя-дефектолога;</li> <li>• выполнение рекомендаций учителя-логопеда;</li> <li>• участие в совместных мероприятиях.</li> </ul>

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий специалистов и родителей (законных представителей). При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.



При планировании форм, способов, методов и средств реализации Программы учитываются возрастные, индивидуальные особенности воспитанников и специфика их образовательных потребностей и интересов.

### Используемые образовательные технологии

<b>Технологии</b>	<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание</b>
Здоровьесберегающие Технологии	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Физкультурные, музыкальные занятия, формирование представлений о ЗОЖ, формирование КГН, гимнастики, физминутки, динамические паузы и др.
Технологии проектной деятельности	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Краткосрочные и долгосрочные тематические проекты
Технология исследовательской деятельности	социально - коммуникативное, познавательное, речевое развитие	Знакомство со свойствами материалов, предметов. Элементарное экспериментирование.
Информационно-коммуникационные технологии	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Подготовка и использование презентаций, видео и аудио материалов соответствии с календарно-тематическим планированием.
Личностно - ориентированные технологии	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое развитие	Планирование индивидуальной работы (индивидуального образовательного маршрута).

Технология деятельностного подхода	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Развитие дошкольников в процессе организации различных видов деятельности с учетом мотивации обучающихся
Технология портфолио дошкольника	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Сбор материалов о достижениях ребенка в различных областях, участии в конкурсах, соревнованиях и т.п.
Игровые технологии	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Организация игровой деятельности разной направленности
Технология разноуровневого обучения	социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое, физическое развитие	Обогащение РППС «разноуровневым» материалом, деление детей на подгруппы по результатам педагогической диагностики.

### **3.3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. В процессе приобретения общих культурных умений взрослый выступает в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные

особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения.

Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностное взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств.

Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **Схема развития любого вида деятельности такова:**

- сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми,
- затем - в совместной деятельности со сверстниками и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка.

**Цель взаимодействия** детского сада с семьей - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности организовать развивающие взаимодействие с ребенком, разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи взаимодействия**

- Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Модель взаимодействия с семьей**

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	Анкетирование Беседы Наблюдение за взаимодействием родителей с детьми Собрания-встречи для знакомства педагогов с семьями и семей воспитанников между собой
2.	Информирование родителей	Информационные стенды Личные беседы Родительские собрания Семейный клуб Общение по телефону, посредством электронной почты Сайт детского сада Рекламные буклеты Фотогазеты

3.	Консультирование родителей	Консультации воспитателей и специалистов детского сада Консультации специалистов Консультационного центра ГБДОУ
4.	Просвещение и обучение родителей	Родительские собрания Игры (практикумы) Семейные клубы Мастер -классы Сайт детского сада и рекомендация других ресурсов сети Интернет Подготовка и организация музейных экспозиций в детском саду Приглашение специалистов

**В образовательном процессе включены блоки:**

- совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми осуществляется :

- Включенность педагога в деятельность наравне с детьми.
- Добровольное присоединение детей к деятельности.
- Свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.)
- Открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе.)
- В основе организации жизни в группе положены следующие принципы:
- Доверие к ребенку, его возможностям, его индивидуальности.
- Понимание единства психического и физического здоровья ребенка, обеспечение достаточного объема двигательной активности.
- Целостный взгляд на жизнь ребенка, основанный на признании достоинств семьи и детского сада.

**Направления и содержание работы педагогов и специалистов, оказывающих поддержку детям с ТНР.**

Должность	Направление работы	Содержание работы
Воспитатель	• создание доброжелательной и терпимой обстановки в детском коллективе, направленной на развитие межличностных отношений;	• укрепляет у детей веру в собственные возможности, способствует активному взаимодействию детей, снимает отрицательные переживания, связанные с недостатками в развитии;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация коррекционных и развивающих задач с учётом структуры дефекта;</li> <li>• учёт компенсаторных возможностей детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимодействует со специалистами ДООУ в рамках индивидуальной программы развития;</li> <li>• планирует работу с учётом коррекционно-развивающего компонента.</li> </ul>
Учитель логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение в течение года диагностики речевого развития с учётом структуры дефекта;</li> <li>• разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ДООУ;</li> <li>• консультирование родителей по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводит обследование речевого развития с учётом структуры дефекта;</li> <li>• проводит индивидуальную или подгрупповую коррекционную работу;</li> <li>• способствует созданию единого речевого режима в ДООУ для закрепления результата коррекционной работы.</li> </ul>
Педагог психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проведение психологической диагностики;</li> <li>• Разработка индивидуальной программы развития совместно с педагогами ДООУ;</li> <li>• Консультационная работа с родителями по использованию эффективных приёмов для работы с ребёнком в домашних условиях;</li> <li>• Оказание помощи всем участникам коррекционно-образовательного процесса по формированию толерантного отношения в коллективе.</li> </ul> <p>1. Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях - коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.</p> <p>2. Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме.</p> <p>3. Отработка грамматических</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществляет психологическую поддержку детям с ОВЗ в адаптационный период;</li> <li>• проводит психодиагностическую работу;</li> <li>• разрабатывает индивидуальные развивающие и коррекционные программы;</li> <li>• проводит индивидуальные и подгрупповые занятия по эмоциональному и психическому развитию.</li> </ul>

	4.Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики	
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>определение содержания музыкальных занятий с учетом диагностики и структуры дефекта;</li> <li>оказание полимодального воздействия на развитие анализаторных систем (развитие музыкального и фонематического слуха, зрительного восприятия музыкальных образов и передача этих образов в движении);</li> <li>участие в работе ПП консилиума по реабилитации детей с ОВЗ и детей- инвалидов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивает мелодико-интонационную выразительность речи;</li> <li>закрепляет навыки в развитии моторной функции (способствует развитию общей, ручной, пальцевой, моторики, мимики);</li> <li>осуществляет подбор музыкально – терапевтических произведений, речевого, певческого материала, адекватного речевому развитию ребёнка;</li> <li>разрабатывает программу изучения и наблюдения за ребенком на музыкальных занятиях.</li> <li>отслеживает динамику развития у ребенка музыкально – ритмических видов деятельности.</li> </ul>
Инструктор по физической культуре	<ul style="list-style-type: none"> <li>создание и реализация условий совершенствования физического развития и здоровья детей в разных формах организации двигательной активности (утренняя гимнастика, физкультурные праздники, спортивные соревнования, подвижные игры и т.п.).</li> <li>сохранение и укрепление физического и психического здоровья ребенка;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>изучает и развивает двигательную сферу ребенка: (общую и мелкую моторику, статический и динамический праксис, координацию и согласованность движений, смысловую организацию движений, умение выполнять действия по показу и речевой инструкции);</li> <li>проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с учётом особенностей физического и психического развития;</li> </ul>

		использует специальные упражнения, которые способствуют тренировке правильного дыхания, удлиненного выдоха, развитию темпо - ритмической организации; <ul style="list-style-type: none"> <li>• участвует в выборе методов закаливания ребенка с ЗПР, даёт практические советы родителям и педагогам.</li> </ul>
Медицинская сестра	<ul style="list-style-type: none"> <li>• реализация комплексного психолого - медико-педагогического подхода к детям с ОВЗ;</li> <li>• соблюдение санитарно - противоэпидемического режима;</li> <li>• повышение оздоровительного эффекта комплекса мероприятий по укреплению и сохранению физического и психического здоровья.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняет врачебное назначение;</li> <li>• выбирают в совместной деятельности с воспитателем основные методы по закаливанию детей.</li> </ul>
Родители, семья	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление коррекционно-развивающей деятельности комплексно, в двух направлениях коррекционно-педагогическом и лечебно-оздоровительном.</li> <li>• Создание речевой среды в семье в соответствии с возрастом ребенка. Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса по текущей лексической теме в процессе общения с ребенком в семье.</li> <li>• Отработка грамматических конструкций в ситуации естественного общения.</li> <li>• Формирование связной речи (заучивание стихов, текстов, знакомство с худ. литературой, творчеством детских писателей, работа над пересказом и составление всех видов рассказов). Закрепление полученных знаний, навыков и умений (многократное повторение) по заданию учителя-дефектолога.</li> <li>• Закрепление речевых навыков по заданию учителя-логопеда.</li> <li>• Развитие речи, внимания, памяти, логического мышления, воображения в игровых упражнениях на правильно произносимом речевом материале.</li> <li>• Консультации врачей и при необходимости проведение курса лечения.</li> <li>• Практическая помощь в развитии у ребенка координации движений и мелкой моторики.</li> </ul>	



Совместная деятельность детского сада и семьи	Совет родителей образовательного учреждения Праздники Досуги Конкурсы Выставки Дни здоровья Семейные клубы Субботники Экскурсии выходного дня Проектная деятельность
---	---

### 3.3.3 Программа коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

#### ***Задачи программы:***

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### ***Программа коррекционной работы предусматривает:***

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных

представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Результаты коррекционной работы:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение

их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; во взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

### **3.3.4 Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом (по заключению и необходимости);
- обеспечение эффективного планирования и реализации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход, обеспечивает эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

### **Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. *Принцип комплексного изучения ребенка* с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. *Принцип учета возрастных особенностей* обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. *Принцип динамического изучения обучающихся*, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. *Принцип качественного системного анализа результатов* изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **3.3.5 Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы,

целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса.*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### *Обследование грамматического строя языка.*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии

картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

*Обследование связной речи.*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

*Обследование фонетических и фонематических процессов.*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических

процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, применяется несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР:

- первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;
- вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;
- третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи

### **3.3.6 Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно

обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)**, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.),



внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным

формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития)** предусматривает:

- Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
- Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
- Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3- сложных слов).
- Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.
- Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает
  - не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- Закрепление произношения многосложных слов с различными

вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)** предусматривает следующие направления работы:

- Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
- Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
- Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
- Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает

обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речеязыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для *обучающихся старшей возрастной группы* планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для *обучающихся подготовительной к школе группы* предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)**, предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся *старшего дошкольного возраста* могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;

использовать в речи основные средства передачи ее содержания;

- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

**Обучающиеся подготовительной к школе группы** могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**Задачи коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ**

<b>Образовательная область</b>	<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
<b>Речевое развитие</b>	<p><b>Развитие словаря</b> Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.</p> <p>Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия. Расширить словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и</p>	<p><b>Развитие словаря</b> Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.</p> <p>Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <p>Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов,</p>	<p><b>Развитие словаря</b> Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.</p> <p>Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.</p> <p>Расширять представления о</p>

	<p>порядковых числительных.</p> <p>Сформировать понимание простых предлогов. Сформировать понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p><b>Формирование</b> <b>и</b></p> <p><b><u>совершенствование</u></b></p> <p><b><u>грамматического строя</u></b></p> <p>Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.</p> <p>Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.</p> <p>Учить образовывать и использовать в речи</p>	<p>формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.</p> <p>Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>какой? какая? какое?</i> обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.</p> <p>Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.</p>	<p>переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.</p> <p>Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.</p> <p>Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.</p> <p>Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предлогами.</p> <p>Обогащать экспрессивную</p>
--	--	---	--

	<p>существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.</p> <p>Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.</p> <p>Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.</p> <p>Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.</p> <p>Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.</p> <p>Формировать умение составлять</p>	<p>Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.</p> <p>Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p><b>Формирование и совершенствование грамматического строя</b></p> <p>Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени,</p>	<p>речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.</p> <p>Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.</p> <p><b>Формирование _____ и совершенствование грамматического строя</b></p> <p>Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.</p>
--	--	---	---



	<p>предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.</p> <p>Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.</p> <p><b>Развитие фонетико фонематической системы языка и навыков языкового анализа</b></p> <p><b>Развитие просодической стороны речи</b></p> <p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Формировать навык мягкого голосоуедения.</p> <p>Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду). Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.</p>	<p>глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.</p> <p>Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок, -енок, -ат-, -ят-</i>, глаголов с различными приставками.</p> <p>Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.</p> <p>Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.</p> <p>Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия,</p>	<p>Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.</p> <p>Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.</p> <p>Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.</p> <p>Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p>
--	---	--	---

### Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**  
Развитие просодической стороны речи

<p>Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоуведения.</p>	<p>Научить правильно, передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой, цепочки слогов со стечением согласных.</p> <p>Сформировать понятие <i>слог (часть слова)</i> и умение оперировать этим понятием.</p> <p><b><u>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</u></b></p> <p>Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.</p> <p>Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза. Научить выполнять анализ и</p>	<p>Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.</p> <p>Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>– <b><u>Коррекция произносительной стороны речи.</u></b></p> <p>– Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.</p> <p>– Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.</p> <p>– Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности</p> <p>Работа над слоговой структурой и</p>	<p>Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.</p> <p><b><i>Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа</i></b>  <i>Развитие просодической стороны речи</i></p> <p>Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно</p>
---	--	--	--

	синтез.	звуконаполняемостью слов	громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску.
--	---------	--------------------------	--

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с голоса, совершенствовать начальными ударными гласными. умение изменять высоту тона в играх.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду темпе. Учить говорить в спокойном звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и Продолжать работу над четкостью дикции, прямых слогов и слов из трех звуков (*ам, он, ну, та, кот, уха*). интонационной выразительностью речи.

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия *звук, гласный звук, согласный звук* и умение оперировать этими Коррекция произносительной стороны речи Активизировать Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с совершенствовать движения разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. речевого аппарата.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой Уточнить произношение структуры. звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах,

Совершенствование фонематического восприятия, словах, предложениях, навыков звукового и слогового анализа и синтеза небольших текстах, в игровой и свободной речевой

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. деятельности.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Укреплять представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп, в свободной речевой деятельности.

	<p>понятиями.</p> <p>Научить делить на слоги двусложные слова, состоящие из открытых слогов (ма-ма, ва-та, ру-ка) и составлять слов из двух данных открытых слогов.</p> <p><b>Формирование аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b></p> <p><i>необязательный раздел</i></p> <p>Сформировать понятие <i>буква</i> и представление о том, чем звук отличается от <i>буквы</i>. Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, согласными буквами Т, П, Н, М, К.</p> <p>Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p>	<p>признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.</p> <p>Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.</p> <p>Совершенствовать навык анализа и синтеза, открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).</p> <p>Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.</p> <p>Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>.</p> <p>Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.</p> <p>Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов</p> <p>Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им.</p>	<p>Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.</p> <p>Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза</p> <p>Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (<i>абрикос, апельсин</i>), и введением их в предложения.</p> <p>Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (<i>слон, мост</i>) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (<i>планка</i>) и введением их в предложения.</p> <p>Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (<i>динозавр, градусник, перекресток, температура</i>) и введением их в предложения.</p>
--	---	---	---

	<p>Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.</p> <p><b><u>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</u></b></p> <p>Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание. Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.</p> <p>Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.</p> <p>Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.</p> <p>Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и</p>	<p>Развитие связной речи и формирование коммуникативных <b><u>навыков</u></b></p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <p>Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких</p>	<p>Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.</p> <p><b><u>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза</u></b></p> <p>Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.</p> <p>Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.</p> <p>Познакомить с новыми</p>
--	--	--	--

<p>отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.</p> <p>Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану.</p> <p>Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.</p>	<p>текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</p> <p><b><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности</u></b></p> <p><b><u>как предпосылки обучения грамоте</u></b></p> <p>Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.</p> <p>Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</p>	<p>звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л’], [р], [р’]. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.</p> <p>Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.</p> <p><b><u>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</u></b></p> <p>Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.</p> <p>Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, «печатания»; лепки их из пластилина.</p> <p>Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные</p>
---	--	--



		<p>Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.</p> <p>Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.</p> <p>Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание <i>жи-ши</i> с буквой И).</p>	<p>буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.</p> <p>Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание <i>чаща</i> с буквой А, <i>чу—щу</i> с буквой У).</p> <p>Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.</p> <p><u>Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков</u></p> <p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <p>Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.</p>
--	--	---	--

			<p>Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.</p> <p>Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.</p> <p>Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.</p> <p>Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за</p>
--	--	--	---

			изображенным событием.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>	<b><u>Сенсорное развитие</u></b> Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.  Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.  Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.  Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и	<b><u>Сенсорное развитие</u></b> Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы, подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветовосприятие и умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.  <b><u>Развитие психических функций</u></b> Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов,	<b><u>Сенсорное развитие</u></b> Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.  <b><u>Развитие _____ психических функций</u></b> Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать, характер и содержание способов

	<p>различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.</p> <p>Осуществить переход от полимодального тактильно - кинестетически - зрительного к мономодальному зрительному восприятию.</p> <p><b><u>Развитие психических функций</u></b></p> <p>Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.</p> <p>Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.</p> <p>Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.</p> <p><b><u>Формирование целостной</u></b></p>	<p>предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.</p> <p>Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).</p> <p>Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.</p> <p>Формирование целостной картины мира. <u>Познавательная исследовательская деятельность</u></p> <p>Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.</p> <p>Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.</p>	<p>обследования предметов, способность обобщать.</p> <p>Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.</p> <p><u>Формирование целостной картины мира. Познавательная исследовательская деятельность</u></p> <p>Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.</p> <p>Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.</p> <p>Сформировать умение называть свое имя и отчество,</p>
--	--	---	--

	<p><b>картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность</b></p> <p>Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p> <p>Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.</p> <p>Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.</p>	<p>Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.</p> <p>Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.</p> <p>Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно, характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.</p> <p>Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о</p>	<p>имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.</p> <p>Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.</p> <p>Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.</p> <p>Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.</p> <p>Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил</p>
--	--	--	--

	<p>Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.</p> <p>Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.</p> <p>Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.</p> <p>Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.</p> <p>Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.</p> <p>Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.</p> <p>Формировать представления о</p>	<p>бытовой технике.</p> <p>Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания.</p> <p>Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.</p> <p>Систематизировать знания о временах года и частях суток.</p> <p>Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах</p> <p><b>Развитие математических представлений</b></p> <p>Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием</p>	<p>дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.</p> <p>Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.</p> <p>Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.</p> <p>Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.</p>
--	---	---	--

	<p>насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p><b><u>Развитие математических представлений</u></b></p> <p>Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету? Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на</p>	<p>слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навыки отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.</p> <p>Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета</p>	<p>Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.</p> <p>Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.</p> <p>Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.</p>
--	--	---	--

	<p>плоскости.</p> <p>Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.</p> <p>Формировать представления о смене времен года и их очередности.</p>	<p>на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (<i>выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче</i>). Совершенствовать навыки раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.</p> <p>Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр</i>), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.</p> <p>Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать</p>	<p>Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.</p> <p>Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.</p> <p><b><u>Развитие математических представлений</u></b></p> <p>Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях</p>
--	---	--	--



		<p>в речи положение одного предмета по отношению к другому.</p> <p>Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.</p> <p>Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.</p>	<p>Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.</p> <p>Закрепить в речи названия геометрических фигур: <i>квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал;</i> названия объемных геометрических форм: <i>куб, шар, цилиндр</i></p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: <i>вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.</i></p> <p>Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: <i>месяц, неделя.</i> Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях</p>
--	--	--	--

			во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.</p> <p>Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.</p> <p>Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.</p> <p>Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.</p> <p>Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в кинсценировках.</p> <p>Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.</p> <p>Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.</p>	<p><b>Восприятие художественной литературы</b></p> <p>Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.</p> <p>Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.</p> <p>Сформировать умение выразительно декламировать стихи. Совершенствовать навык</p>

	<p>Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.</p> <p><b><i>Конструктивно - модельная деятельность</i></b></p>	<p>Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.</p> <p><b><i>Конструктивно - модельная деятельность</i></b></p>	<p>пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.</p>
	<p><b><i>деятельность</i></b> Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p>	<p>Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.</p> <p>Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.</p>	<p>Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».</p> <p><b><i>Конструктивно - модельная деятельность</i></b></p>
	<p><b><i>Музыкальное развитие</i></b></p> <p>Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально сенсорных и творческих</p>	<p>Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек,</p>	<p>Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей;</p> <p><b><i>Музыкальное развитие</i></b></p> <p>Развивать эмоциональную</p>

	<p>способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.</p> <p>Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.</p> <p>Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения. Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками. Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами)</p>	<p>определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.</p> <p>Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать листы бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.</p> <p>Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.</p> <p><b><u>Музыкальное развитие</u></b></p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения</i></p> <p>Развивать умение ритмично</p>	<p>отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных</p>
--	---	---	---

	Учить детей выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.	двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух - и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Формирование общепринятых норм поведения</b> Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость,	<b>Формирование общепринятых норм поведения</b> Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через	<b>Формирование общепринятых норм поведения</b> Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому

	<p>отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.</p> <p>Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу. Формировать навык бережного отношения к вещам.</p> <p><b><u>Формирование гендерных и гражданских чувств</u></b></p> <p>Продолжать поло -ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.</p>	<p>создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.</p> <p>Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.</p> <p><b><u>Формирование гендерных и гражданских чувств</u></b></p> <p>Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.</p> <p>Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства</p>	<p>себе.</p> <p>Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошему поступкам.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость.</p> <p>Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.</p> <p><b><u>Формирование гендерных и гражданских чувств</u></b></p>
--	--	---	--

	<p>Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу</p> <p>Знакомить с его достопримечательностями.</p> <p>Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.</p> <p>Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.</p> <p>Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).</p>	<p>окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.</p> <p>Учить, справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.</p> <p>Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.</p> <p><u>Сюжетно-ролевые игры</u></p> <p>Обогащать и расширять социальный опыт детей. Развивать</p>	<p>Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.</p> <p>Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.</p> <p>Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.</p> <p><u>Подвижные игры</u></p> <p>Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.</p> <p><u>Настольно-печатные дидактические игры</u></p> <p>Совершенствовать навыки игры в настольно -печатные</p>
--	--	--	--

	<p><b><i>Развитие игровой и театрализованной деятельности</i></b>  Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.</p> <p>Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.</p> <p><b><i>Подвижные игры</i></b>  Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.</p> <p><b><i>Настольно-печатные дидактические игры</i></b>  Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с</p>	<p>коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.</p> <p><b><i>Театрализованные игры</i></b>  Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.</p> <p>Совершенствовать творческие способности, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.</p> <p><b><i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i></b>  Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (экскурсии в библиотеку).  Учить детей называть свой домашний адрес, телефон, фамилию, имя и отчества родителей.</p>	<p>игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.</p> <p>Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.</p> <p><b><i>Сюжетно-ролевые игры</i></b>  Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.</p> <p><b><i>Театрализованные игры</i></b>  Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение</p>
--	---	--	---



	<p>правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b></p> <p>Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p>Развивать интерес к театрализованным играм. Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.</p> <p>Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.</p> <p><b><u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</u></b></p> <p>Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в</p>	<p>Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.</p>	<p>пер евоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театр ализо ваных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса». <b><u>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</u></b></p> <p>Закреплять навыки безопасного повеления дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.</p> <p>Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.</p> <p>Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.</p>
--	--	--	--

	<p>детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.</p> <p>Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.</p> <p>Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).</p>		<p>Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.</p>
--	---	--	--

	<p>Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).</p> <p>Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.</p> <p>Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.</p> <p>Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе. Формировать умение одеваться по погоде.</p>		
<b>Физическое развитие</b>	<p><b><u>Физическая культура</u></b></p> <p>Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной</p>	<p><b><u>Физическая культура</u></b></p> <p>Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.</p>	<p>Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия,</p>

	<p>активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений. <b><u>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</u></b></p> <p>Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.</p> <p>Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.</p>	<p>Развивать координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками. <b><u>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</u></b></p> <p>Продолжать формировать правильную осанку. Ежедневно использовать такие формы работы, физкультминутки, подвижные игры, совершенствовать навыки самообслуживания. Развивать умение самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.</p>	<p>Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий. <b><u>Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</u></b></p> <p>Формировать правильную осанку</p>
--	---	---	--

Разделы	<p align="center"><b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Социально -коммуникативное развитие»</b></p>
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с педагогическим работником;</li> <li>2) создавать условия для ситуативно-делового общения с педагогическим работником и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление обучающихся к подражанию;</li> <li>3) поддерживать инициативу обучающихся к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; формировать средства межличностного взаимодействия обучающихся в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить обучающихся пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> <li>5) по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать обучающихся к внеситуативно -познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие обучающихся к вопросам;</li> <li>6) на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения привлекая его внимания к особенностям поведения</li> </ol>

действиям, характеру педагогических работников; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:

1) на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;

2) рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей;

3) обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству с педагогическим работником, направленности на получение результата.

Создание условий для привлечения внимания и интереса к другим детям, к взаимодействию с ними:

1) учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;

2) учить обучающихся взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;

3) создавать условия для совместных действий обучающихся и педагогических работников (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой);

4) использовать психо-коррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;

год, День рождения, выпускной праздник в детском саду).

Создание условий и предпосылок для развития у обучающихся представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:

- 1) формировать чувство собственного достоинства, уважения к другому человеку, педагогическому работнику, другим детям через пример (педагогического работника) и в играх-драматизациях со сменой ролей;
- 2) развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;
- 3) развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к другим детям, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к родителям (законным представителям), педагогическим работником; окружающим детям;
- 4) развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);
- 5) формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение;
- 6) создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать

	<p>7) создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам друзей; придерживался правил в повседневной жизни.</p>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный развитие саморегуляции в совместной с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности обучающихся в быту, во время игры;</li> <li>2) закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>3) закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>4) стимулировать желание обучающихся отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>5) воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам);</li> </ol>



- 6) развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;
- 7) совершенствовать трудовые действия обучающихся, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;
- 8) воспитывать у обучающихся желание трудиться вместе с педагогическим работником на участке Организации, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно -бытовых поручений в помещении, на прогулке;
- 9) стимулировать интерес обучающихся к изготовлению
- 10) различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение обучающихся ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;
- 11) развивать планирующую и регулирующую функции речи обучающихся в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно -бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;
- 12) закреплять умения сервировать стол по предварительному плану -инструкции (вместе с педагогическим работником);
- 13) расширять словарь обучающихся и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания.

<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>2) разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>3) развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения обучающихся, процессы памяти, внимания;</li> <li>4) обращать внимание на особенности психомоторики обучающихся с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления обучающихся в разные режимные моменты;</li> <li>5) соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности обучающихся, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</li> <li>6) побуждать обучающихся использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами;</li> <li>7) способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>8) стимулировать интерес обучающихся к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях,</li> </ol>
--	---

потенциально опасных для жизни и здоровья, учить обучающихся наполнять знакомую игру новым содержанием;

9) формировать представления обучающихся о труде (сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник полиции и ГИБДД (регулирующий, постовой полицейский), водители транспортных средств, работники информационной службы), побуждать их отражать полученные представления в игре;

10) учить обучающихся называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями обучающихся);

11) формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с родителями (законными представителями), педагогическим работником по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;

12) закреплять кооперативные умения обучающихся в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;

13) расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;

14) объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения,

	<p>информационные, запрещающие, предупреждающие знаки);</p> <p>15) поощрять проявления осмотрительности и осторожности у обучающихся в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>16) расширять, уточнять и систематизировать представления обучающихся о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: обучающиеся должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в специально оборудованном месте и в присутствии родителей (законных представителей), педагогических работников, перед уходом тщательно заливать место костра водой;</p> <p>17) с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
Коррекционная направленность работы по сенсорному	<p>Развитие сенсорных способностей в предметно -практической деятельности:</p> <p>1) развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно -пространственной среды;</p> <p>2) развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
развитию	<p>обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</p> <p>3) развивать сенсорно-перцептивные способности обучающихся, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</p> <p>4) организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь педагогического работника и повышая уровень самостоятельности ребенка;</p> <p>5) учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно -моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу -эталоны);</p> <p>6) развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;</p> <p>7) формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат» и далее - к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</p> <p>8) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
	<p>количества свойств и признаков;</p> <p>9) развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;</p> <p>10) учить обучающихся собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</p> <p>11) развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</p> <p>12) развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;</p> <p>13) развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;</p> <p>14) знакомить обучающихся с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;</p> <p>15) развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков.</p>
Коррекционная	Развитие конструктивного пр аксиса, наглядно -образного мышления, способности к

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
направленность в работе по развитию конструктивной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы) с целью;</li> <li>2) развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление обучающихся называть «узнанную» постройку;</li> <li>3) формировать у обучающихся желание подражать действиям педагогического работника; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>4) учить обучающихся видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;</li> <li>5) формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>6) развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>7) развивать операционально -технические умения обучающихся, используя разнообразный строительный материал;</li> <li>8) совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе</li> </ol>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
	<p>занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков);</p> <p>9) учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания обучающихся использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;</p> <p>10) побуждать к совместному с педагогическим работником, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;</p> <p>11) для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами;</p> <p>12) положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;</p> <p>13) закреплять представления обучающихся об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;</p> <p>14) закреплять представления обучающихся о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</p> <p>15) закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;</p>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
	<p>чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;</p> <p>17) учить обучающихся использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять обучающихся в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;</p> <p>18) развивать творческое воображение обучающихся, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно -ролевых, театрализованных и подвижных игр;</p> <p>19) учить обучающихся выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом).</p>
Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений	<p>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>2) совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;</li> <li>3) создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> <li>4) уделять особое внимание осознанности действий обучающихся, ориентировке на содержание</li> </ol>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
	<p>множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).</p> <p>Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь переключением каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;</li> <li>2) учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках;</li> <li>3) при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;</li> <li>4) продолжать учить обучающихся образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;</li> <li>5) совершенствовать счетные действия обучающихся с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;</li> <li>6) знакомить обучающихся с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
	<p>раздаточном материале;</p> <p>8) развивать цифровой гнозис: учить обучающихся узнавать знакомые цифры 0, 1 -9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;</p> <p>9) учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;</p> <p>10) формировать у обучающихся умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.</p> <p>Знакомство обучающихся с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;</li> <li>2) применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);</li> <li>3) знакомить обучающихся с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий;</li> <li>4) учить обучающихся придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по</li> </ol>

Разделы	<p align="center"><b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>
	<p>представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;</p> <p>5) развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;</p> <p>6) вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельность.</p> <p><b>Формирование пространственных представлений:</b></p> <p>1) закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</p> <p>2) развивать у обучающихся способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</p> <p>3) развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху -внизу, впереди-сзади, справа-слева);</p> <p>4) учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции;</p> <p>5) обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;</p> <p>6) обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;</p> <p>7) создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
	<p>собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;</p> <p>8) закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;</p> <p>9) развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;</p> <p>10) формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;</p> <p>11) формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив;</p> <p>12) побуждать обучающихся перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции педагогического работника и самостоятельно);</p> <p>13) соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;</p> <p>14) формировать ориентировку на листе и на плоскости;</p> <p>15) формировать представления обучающихся о внутренней и внешней частях геометрической</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
Коррекционная направленность работы по формированию	<p>аппликации, конструировании);</p> <p>16) знакомить обучающихся с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления обучающихся о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур).</p> <p>Формирование временных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев, так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;</li> <li>2) использовать наглядные модели при формировании временных представлений;</li> <li>3) учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что родители (законные представители), педагогические работники тоже были маленькими;</li> <li>4) формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно - следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?); развивать чувство времени с использованием песочных часов.</li> </ol> <p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать у обучающихся комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>2) организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
целостной картины мира, расширению кругозора	<p>привлечением внимания обучающихся к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц;</p> <p>3) формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает), особенно у обучающихся с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;</p> <p>4) обучать обучающихся на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);</p> <p>5) использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;</p> <p>6) организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</p> <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <p>1) создавать условия для установления и понимания причинно - следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</p> <p>2) организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях,</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
	<p>объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);</p> <p>3) развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;</p> <p>4) вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора;</p> <p>5) расширять и углублять представления обучающихся о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</p> <p>6) продолжать формировать умение обучающихся устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;</p> <p>7) расширять и закреплять представления обучающихся о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства);</p> <p>8) формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;</p> <p>9) расширять и уточнять представления обучающихся о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства);</p>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
	<p>10) углублять и расширять представления обучающихся о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</p> <p>11) расширять представления обучающихся о праздниках (Новый год, День рождения, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники);</p> <p>12) расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта обучающихся.</p>
Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <p>1) стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;</p> <p>2) поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;</p> <p>3) развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление);</p> <p>4) знакомить обучающихся с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
	<p>песка;</p> <p>5) формировать у обучающихся операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;</p> <p>6) учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью педагогического работника, затем самостоятельно;</p> <p>7) учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);</p> <p>8) развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно - разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;</p> <p>9) развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам);</p> <p>10)развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);</p> <p>11)учить обучающихся ср авнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента);</p> <p>12)развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные,</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»</b>
	<p>перечеркнутые, конфликтные изображения;</p> <p>13)развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);</p> <p>14) развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок -нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;</p> <p>15) формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;</p> <p>16)обращать внимание обучающихся на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;</p> <p>17)формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;</p> <p>18)подводить к пониманию текстов со скрытой моралью;</p> <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <p>1) осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти;</p> <p>2) совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Познавательное развитие»
	<p>и контроля.</p> <p>Развитие внимания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы;</li> <li>2) развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений;</li> <li>3) развивать способность к переключению и к распределению внимания; развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях.</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Речевое развитие»
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные с педагогическим работником действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>2) создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> <li>3) развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы- помощника;</li> </ol>

- 4) в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- 5) в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание обучающихся к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- 6) проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально - префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы - модели состава слова;
- 7) в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание обучающихся на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);
- 8) работать над пониманием многозначности слов русского языка;
- 9) разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений;
- 10) создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок);
- 11) привлекать внимание обучающихся к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

Стимуляция речевого общения:

- 1) организовывать и поддерживать речевое общение обучающихся на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других обучающихся, фиксирование внимания

ребенка на содержании высказываний обучающихся;

2) создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к другому ребенку как объекту взаимодействия;

3) побуждать к обращению к педагогическому работнику, другим детям с сообщениями, вопросами, побуждениями (то есть к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

4) обучение обучающихся умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.

Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:

1) закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;

2) развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок;

3) формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;

4) воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);

5) совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;

- 6) развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- 7) соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- 8) следить за голосовым режимом обучающихся, не допускать голосовых перегрузок;
- 9) формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- 10) развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- 11) вырабатывать правильный темп речи;
- 12) работать над четкостью дикции;
- 13) работать над интонационной выразительностью речи.

Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):

- 1) поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);
- 2) развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж);
- 3) на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома), голосах животных, обучать обучающихся подражанию им;
- 4) узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка,

- 5) учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко - тихо, длинно - коротко);
- 6)учить обучающихся выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогический работником гласным звуком;
- 7) учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);
- 8)учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;
- 9) учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;
- 10)знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить обучающихся давать эти характеристики при восприятии звуков.

Расширение, обогащение, систематизация словаря:

- 1) расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;
- 2) уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта обучающихся;
- 3) формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;



- 4) совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;
  - 5) формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;
  - 6) проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.
- Формирование грамматического строя речи:
- 1) развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;
  - 2) уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;
  - 3) развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;
  - 4) формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;
  - 5) закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;
  - 6) работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;
  - 7) развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;
  - 8) учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;
  - 9) развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- 1) формировать умения участвовать в диалоге, побуждать обучающихся к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос - ответ);
- 2) стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;
- 3) развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико - интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;
- 4) работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);
- 5) помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;
- 6) развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;
- 7) развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно - графических моделей;
- 8) в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

9) усиливать организующую роль речи в поведении обучающихся и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

- 1) развивать у обучающихся способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;
- 2) формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;
- 3) учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;
- 4) учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;
- 5) упражнять обучающихся в умении составлять предложения по схемам;
- 6) развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;
- 7) учить обучающихся выражать графически свойства слов: короткие - длинные слова (педагогический работник произносит короткое слово - обучающиеся ставят точку, длинное слово - линию - тире);
- 8) закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

	<p>9) формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;</p> <p>10) учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;</p> <p>11) развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.</p> <p>Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:</p> <p>1) формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;</p> <p>2) учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;</p> <p>3) учить обучающихся копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <p>4) учить обучающихся выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;</p> <p>5) учить проводить различные линии и штриховку по указателю - стрелке;</p> <p>6) совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить обучающихся срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной</p>	<p>Формирование элементарной культуры речевого поведения, умение слушать родителей (законных представителей), педагогического работника, других детей, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам:</p> <p>1) вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально</p> <p>2) подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей</p>

литературе

- демонстрировать и называть их действия;
- 2) читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь обучающихся;
  - 3) направлять внимание обучающихся в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;
  - 4) поддерживать и стимулировать интерес обучающихся к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок, после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;
  - 5) использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске), отражающие последовательность событий в тексте;
  - 6) в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;
  - 7) беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;
  - 8) учить обучающихся передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;
  - 9) учить обучающихся рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием;
  - 10) вводить в занятия предметы-заменители, слова - заместители, символы, широко использовать речевые игры, шарады.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества	<p>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах: 1) формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами,</p> <p>2) организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,</p> <p>3) рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</p> <p>4) отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;</p> <p>5) побуждать обучающихся демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;</p> <p>6) развивать у обучающихся восприятие плоскостных изображений, уделяя особое</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
	<p>внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;</p> <p>7) знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности с педагогическим работником;</p> <p>8) учить обучающихся анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;</p> <p>9) уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;</p> <p>10) побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</p> <p>11) учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);</p> <p>12) развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;</p> <p>13) развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;</p> <p>14) развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
	<p>15) развивать интерес обучающихся к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых обучающиеся разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают, а педагогические работники придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</p> <p>16) развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки; включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит»);</p> <p>17) знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</p> <p>18) развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</p> <p>19) уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</p> <p>20) совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</p>



Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	<p>22) развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</p> <p>23) использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</p> <p>Развитие воображения и творческих способностей обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>2) формировать ориентировочно -исследовательский этап изобразительной деятельности, организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;</li> <li>3) учить обучающихся определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>4) развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;</li> <li>5) побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево»); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется</li> </ol>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
	<p>дорисовать незаконченные изображения;</p> <p>6) поддерживать стремление обучающихся к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</p> <p>обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</p> <p>7) побуждать обучающихся изображать себя, окружающих;</p> <p>8) развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;</p> <p>9) стимулировать желание обучающихся оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;</p> <p>10) закреплять пространственные и величинные представления обучающихся, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;</p> <p>11) развивать у обучающихся чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами;</p> <p>12) вызывать у обучающихся интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление обучающихся лепить самостоятельно.</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>
Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству	<p>1) знакомить обучающихся с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно -прикладного искусства);</p> <p>2) развивать у обучающихся художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</p> <p>3) закреплять знания обучающихся о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»;</p> <p>4) знакомить обучающихся с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства.</p>
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности	<p>1) организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства обучающихся со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <p>2) формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
	<p>3) привлекать внимание к темпу звучаний (быстро или медленно), силе звуков (громко или тихо);</p> <p>4) побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</p> <p>5) создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</p> <p>6) привлекать к прослушиванию музыки, побуждая обучающихся к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</p> <p>7) побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</p> <p>8) использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</p> <p>9) формировать у обучающихся музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь);</p> <p>10) развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	<p>11) знакомить обучающихся с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру обучающихся, обогащать их музыкальные впечатления;</p> <p>12) развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</p> <p>расширять и уточнять представления обучающихся о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития обучающихся с ЗПР;</p> <p>14) привлекать обучающихся к музыкальной деятельности, то есть, элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане, к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>15) формировать эмоциональную отзывчивость обучающихся на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</p> <p>16) развивать певческие способности обучающихся (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</p> <p>17) формировать разнообразные танцевальные умения обучающихся, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
	<p>индивидуальных танцев;</p> <p>18) расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч;</p> <p>19) совершенствовать пространственную ориентировку обучающихся: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</p> <p>20) учить обучающихся ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</p> <p>21) развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</p> <p>22) учить обучающихся выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</p> <p>23) согласовывать музыкальную деятельность обучающихся с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b>
	<p>23) стимулировать желание обучающихся эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;</p> <p>24) учить обучающихся понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас обучающихся для описания характера музыкального произведения</p>

Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»</b>
<p>Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>1) знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании - для ног, рук, туловища);</p> <p>2) систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно -психической возбудимости обучающихся,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>3) осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности обучающихся; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных обучающихся (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</p> <p>4) проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у обучающихся самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <p>5) проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов);</p> <p>6) учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям обучающихся, но и несколько превышать их);</p> <p>7) внимательно и осторожно подходить к отбору</p>



Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для обучающихся, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно -сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность);</p> <p>8) контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения);</p> <p>9) осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей обучающихся;</p> <p>10) включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у обучающихся;</p> <p>11) объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии педагогического работника);</p> <p>12) учить обучающихся элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>13) развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</p> <p>14) проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц;</p> <p>15) побуждать обучающихся рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</p> <p>16) привлекать родителей (законных представителей) к организации двигательной активности обучающихся, к закреплению у обучающихся представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.</p>
Коррекционная направленность в работе по физической культуре	<p>1) создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность обучающихся (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка»);</p> <p>2) использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>19) стимулировать потребность обучающихся к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);</p> <p>20) формировать у обучающихся навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;</p> <p>21) стимулировать положительный эмоциональный настрой обучающихся и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;</p> <p>22) развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);</p> <p>23) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал или один ребенок проговаривает, остальные выполняют или педагогический работник проговаривает, обучающиеся выполняют).</p>
Коррекция недостатков и развитие ручной	1) дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
моторики	<p>2) развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагогического работника; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</p> <p>3) развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</p> <p>4) тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</p> <p>6) применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;</p> <p>7) развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</p> <p>8) развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</p> <p>9) развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</p> <p>10) формировать у обучающихся специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки,</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>вращение, формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</p> <p>11) развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</p> <p>12) учить обучающихся выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</p> <p>13) развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</p> <p>14) учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);</p> <p>15) развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак - ладонь», «камень - ножницы»);</p> <p>16) учить обучающихся выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</p> <p>17) учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы).</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать базовые графические умения: проводить простые линии - дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>2) развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> <li>3) развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;</li> <li>4) развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>5) развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>6) учить обучающихся заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>7) развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными</li> </ol>
Коррекция недостатков и	1) развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
развитие артикуляционной моторики	<p>ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</p> <p>2) вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</p> <p>3) формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</p> <p>4) развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</p> <p>5) формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</p> <p>6) развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко - плотно сомкнули веки, обида - надули щеки).</p>
Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы	<p>Использование музыкально -ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <p>1) продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно -перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо -зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <p>2) способствовать развитию у обучающихся произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</p> <p>3) при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с</p>

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»
	<p>возможностями зрительного восприятия);</p> <p>4) развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;</p> <p>5) развивать слуховые восприятие, внимание, слухо -моторную и зрительно-моторную координации;</p> <p>6) формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...);</p> <p>7) развивать у обучающихся двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</p> <p>8) развивать у обучающихся навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <p>9) учить обучающихся самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</p> <p>10) формировать у обучающихся устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;</p> <p>11) закреплять у обучающихся умения анализировать свои движения, движения других</p>



Разделы	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы в образовательной области « Физическое развитие»</b>
	<p>детей, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;</p> <p>12) подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;</p> <p>13) предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (обучающиеся могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок, или педагогический работник, проговаривает его, остальные выполняют);</p> <p>14) учить обучающихся отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.</p>

### 3.3.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	СООД-занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста;</li> <li>- представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры- инсценировки, игры- этюды и пр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной, игры- драматизации*;</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);</li> <li>- включается во все виды детской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам*</li> </ul>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов</li> </ul>

	<p>взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>разнообразного содержания;  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;  - экспериментирование с объектами неживой природы;  - сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) *;  - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p>	<p>- чтение и обсуждение прочитанного;  - разучивание стихов</p>
<p><b>Изобразительная деятельность и конструирование</b></p>	<p>- представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности;</p>	<p>- конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и</p>

	- художественное восприятие произведений искусства.	строительным материалом; - творческая мастерская*
<b>Музыкальная</b>	- организуется в процессе музыкальных занятий	- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг*
<b>Двигательная</b>	- организуется в процессе занятий физической культурой	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
<b>Трудовая</b>		- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада*; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)*; - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения за деятельностью взрослых

\*культурные практики

### 3.3.8 Способы и направления поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2.	Стимулирование детской познавательной активности педагогом: -регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>- помогая организовать дискуссию;</li> <li>- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
3.	Проектная деятельность
4.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
5.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
6.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
7.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

### 3.4. Рабочая программа воспитания

#### Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее - Рабочая программа воспитания) разработана в соответствии с Федеральным законом от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учетом Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 1 июня 2021 г. № 2/21)), с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, Распоряжением Минпросвещения России от 23 августа 2021 г № 196 «Об утверждении примерного календарного плана воспитательной работы на 2021-

2022 учебный год».

Рабочая программа воспитания является компонентом Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми речевыми нарушениями ГБДОУ и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Коллектив ДОУ вправе разрабатывать и включать в Программу направления, которые помогут в наибольшей степени реализовать воспитательный потенциал детского сада с учетом имеющихся социальных, кадровых и материально-технических ресурсов.

К Рабочей программе воспитания прилагается календарный план воспитательной работы.

Воспитание детей дошкольного возраста ориентируется на гармоничное развитие личности, развитие жизнестойкости и адаптивности растущего человека в условиях глобальной неопределённости и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности на основе базовых ценностей Российского общества и установок личности, ведущее значение среди которых имеет социальная солидарность, понимаемая не только как общность прошлого, но, прежде всего, и как общее будущее.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация Программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами образовательного процесса.

При разработке рабочей программы воспитания учитывались ключевые идеи Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России:

- воспитание и развитие личности гражданина России является общим делом;

- двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;

- непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития

личности;

- направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;

- воспитание человека в процессе деятельности;

- единство и целостность процесса воспитания и развития личности;

- центральная роль развития личности в процессе образования;

- контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему малой родины, Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

В ходе реализации Программы стремимся к следующим результатам в части воспитания обучающихся, которые составлены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли дальнейшее отражение при формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;

- осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;

- любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России - продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос; осознание личной ответственности за Россию;

- признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;

- готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей; внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;

- субъектность, активная жизненная позиция;

- правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;

- осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, проявляющий интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;

- готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;

- принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;

- уважение к различным вероисповеданиям, религиям;

- забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и

мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;

- забота о слабых членах общества, готовность деятельно участвовать в оказании помощи социально-незащищенным гражданам;
- осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;
- проектное мышление; командность; лидерство; готовность к продуктивному взаимодействию и сотрудничеству;
- интеллектуальная самостоятельность; критическое мышление; познавательная активность;
- творческая активность и готовность к творческому самовыражению;
- свобода выбора и самостоятельность в принятии решений; социальная активность и мобильность; активная гражданская позиция;
- уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

Целевыми ориентирами рассматриваются возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируются с портретом выпускника дошкольного образовательного учреждения, отражающим комплекс планируемых личностных результатов, заданных в форме «Портрета Гражданина России 2035 года».

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

**Ценности Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценность здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания. **Ценность труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

Для полноценного освоения ребенком этих ценностей они нашли свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОО.

Таким образом, в центре рабочей программы воспитания находится личностное развитие воспитанников ДОО и их приобщение к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Рабочая программа обеспечивает взаимодействие воспитания в дошкольном образовательном учреждении ГБДОУ детский сад №33 и воспитания в семьях детей от 4 лет до 8 лет.



## Цель Программы воспитания

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Содержание воспитания в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

В соответствии с этим цель воспитания в ДООУ, осуществляющего образовательный процесс на уровне дошкольного образования - личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности).

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 4 лет до 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

<b>Направление воспитания Ценности</b>	<b>Задачи воспитания для детей 4-8 лет</b>
<b>Патриотическое/</b> Родина, природа	Воспитывать любовь к своей малой родине, чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. Развивать представления о своей стране. Формировать у дошкольников ценностное отношение к государственным символам России.
<b>Социальное/</b> Человек, семья, дружба, сотрудничество	Формировать умение различать основные проявления добра и зла. Воспитывать принятие ценностей семьи и общества и уважение к ним, правдивость, искренность, способность к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Воспитывать чувство ответственности за свои действия и поведение. Воспитывать принятие и уважение к различиям между людьми. Формировать основы речевой культуры. Воспитывать дружелюбие и доброжелательность, умение слушать и слышать собеседника, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное/</b> Знание	Воспитывать любознательность. Воспитывать потребность в самовыражении, в том числе творческом. Воспитывать активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Формировать начальные знания об окружающем мире, малой родине, Отечестве, социокультурных ценностях

	нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о государственных символах, олицетворяющих Родину
<b>Речевое/</b> Родная речь, литература	Прививать любовь к книжной культуре, детской литературе, расширяя представления о государственных символах страны и ее истории.
<b>Физическое и оздоровительное/</b> Здоровье	Формировать основные навыки личной и общественной гигиены, стремление соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое/</b> Труд	Воспитывать понимание ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико - эстетическое/</b> Культура и красота	Воспитывать способность воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремление к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, формировать зачатки художественно эстетического вкуса. Формировать умение через творческие формы работы (рисование, лепка, аппликация, конструирование и др.) ассоциативно связывать государственные символы с важными историческими событиями страны.

## **Методологические основы и принципы построения Программы воспитания**

В процессе освоения ценностных ориентаций личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития.

Методологической основой Программы воспитания является культурно-исторический подход Л.С. Выготского и системно-деятельностный подход. Программа основывается на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащимся в Федеральном законе «Об образовании в РФ»: формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи: развитие субъектности и личности ребенка в деятельности; личностно ориентированной педагогики сотрудничества; развитие личности

ребенка в контексте сохранения его индивидуальности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания; идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания; идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания; теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

**Принцип субъектности.** Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта

собственной жизнедеятельности; воспитание самоуважения, привычки к заботе о себе, формирование адекватной самооценки и самосознания.

**Принцип интеграции.** Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип учета возрастных особенностей.** Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

**Принципы индивидуального и дифференцированного подходов.** Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к

культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### **Уклад образовательной организации**

Уклад — это система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания. Воспитывающая среда — это совокупность окружающих ребенка социальноценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

### **Воспитывающая среда ДОО**

Конструирование воспитательной среды ДОО строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой - культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

### **Общность (сообщество) ДОУ**

*Общность* - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

*Понятие общность основывается на социальной ситуации* развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы, и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

*Воспитательное событие* — это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

### **Социокультурный контекст**

*Социокультурный контекст* — это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

*Социокультурные ценности* — это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные,

конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в рабочей программе воспитания.

### **Деятельность и культурные практики в ДОУ**

Инновации определяют принципиально новые методы и технологии, ориентированные на личностное развитие ребёнка в совместной деятельности со взрослыми.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

<b>Примерные формы взаимодействия воспитателя с детьми</b>	<b>Содержание совместной деятельности</b>
<b>Тематические дни</b>	Проведения тематических дней позволяет обеспечить рассмотрение определённого вопроса, проблемы средствами различных образовательных областей с использованием разнообразных форм работы. Это позволяет детям и взрослым непросто познакомиться с новыми для себя культурными феноменами, информацией, а прожить день в атмосфере

	<p>определённого события, праздника, проникнуть в суть явления.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте тематический день может быть связан с систематизацией и применением знаний и умений из самых разных областей, с приобщением к региональным и всероссийским праздникам, с приобщением к знаменательным для всего мира датам («День улыбок», «День защитника отечества», «День кино», «День пожилого человека») и т.д. длительность (от 2-3 дней до месяца) в зависимости от возраста детей и масштаба темы.</p> <p>Мл.возраст-2-3 дня Старший возраст может достигать несколько недель.</p>
<p><b>Проектная деятельность</b></p>	<p><b>Использование метода проектной деятельности</b> в дошкольном образовании позволяет сформировать активную жизненную позицию детей, развить творческое мышление, Умение самостоятельно, разнообразными способами находить информацию об интересующем предмете или явлении и использовать полученные знания для последующего создания новых объектов действительности. Кроме того, метод проектов делает образовательную систему ДОУ открытой для непосредственного участия родителей в педагогическом процессе.</p> <p>Примерная тематика проектов.</p> <p><u>Подготовительная группа</u> - «Детям о космонавтике»; «Огород на окне»; «Край родной-Россия» (долгосрочный); «Я помню. Я горжусь!»</p> <p><u>Старшая группа.</u> «Учимся ухаживать за собой»; «Книжная неделя»; «Птичья столовая»; «В гостях у осени»; «Красота вокруг нас»</p>



<p><b>Творческие мастерские</b></p>	<p><b>Творческие мастерские</b> в рамках данной формы создаются условия для детского творчества. предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.).</p> <p>Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.</p> <p>Детское творчество- одна из форм самостоятельной или совместной со взрослыми деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и объективно новое.</p>
<p><b>Творческие гостиные</b></p>	<p>Музыкальные, литературные гостиные, галереи</p> <p><b>Музыкально-театральная литературная гостиная</b> (детская студия)</p> <p>- форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление</p>

	<p>пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. как формы ознакомления детей с различными видами искусства играют важную роль в художественно-эстетическом развитии дошкольников.</p> <p>В рамках творческих гостиных средствами разных видов искусства формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Художественный вкус, творческие умения. Потребность проявить себя в художественной деятельности. осуществляется поддержка любознательности и познавательного интереса</p>
<b>Детские лаборатории</b>	<p>Детские лаборатории-это детское экспериментирование. Экспериментирование организуется с целью разрешения проблемы, поиска ответа на возникающие вопросы, подбора материалов для выполнения творческих, практико-ориентировочных работ, оптимальных условий ухода за растениями и животными. Таким образом, на доступном детям уровне осуществляется ознакомление с возможностями использования эксперимента как метода познания в самых разных сферах деятельности.</p>
<b>Интерактивные праздники</b>	<p>(праздники досуги, развлечения, театрализованные представления, викторины и т.д).</p> <p>Партнёрский стиль взаимодействия педагогов и родителей с детьми способствует сплочению маленьких и взрослых участников мероприятия, возникновению между ними отношений сотрудничества.</p>

	<p>Совместные переживания детей и взрослых сближают их. Родители больше узнают о способностях, интересах и возможностях своего ребёнка и в дальнейшем смогут поддержать выбранное им направление</p>
<p><b>Игра как способ поддержки детской инициативы</b></p>	<p>Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя косвенное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.</p> <p><b>Театрализованные игры</b></p> <p><b>Игры-имитации</b> последовательных действий человека, животных и птиц в соответствии с заданной ситуацией для театрализации и демонстрации различных эмоций человека.</p> <p><b>Разыгрывание представлений по сюжетам</b> литературных произведений, используя выразительные средства (мимику, жесты, интонацию). Игры-имитации образов сказочных персонажей в соответствии с сюжетом произведения.</p> <p><b>Игры-импровизации по сюжетам сказок, рассказов и стихотворений</b>, которые читает педагог (дети прослушивают в аудиозаписи).</p> <p>Игровые импровизации с театральными куклами (бибабо, куклы на рукавичках, куклы-марионетки, пальчиковые куклы), игрушками, бытовыми предметами под музыку во время чтения сказок, потешек, стихов и других литературных произведений.</p> <p>Использование в театрализованных играх построек, создаваемых по сюжету литературных произведений (из строительных материалов, полифункциональных наборов мягких модулей).</p> <p><b>Режиссерские игры</b> проводятся с использованием настольного объемного и плоскостного театра, стендового театра на фланелеграфе или магнитной доске, пальчикового театра, театра кукол бибабо,</p>

	<p>Вводятся <b>командные и спортивные игры</b>, которые требуют большей четкости, точности выполнения заданий, групповой сплоченности и развитых двигательных навыков</p> <p>Возрастает значение <b>дидактических игр</b>, которые активно используются в общеразвивающей и коррекционной работе. Особая роль отводится дидактическим играм в процессе формирования у детей общефункциональных и специфических механизмов речевой деятельности.</p> <p><b>Сюжетно-ролевые игры</b> Педагогические ориентиры: — вызывать у детей интерес к творческим играм, желание поиграть в новую игру и наполнить знакомую игру новым содержанием;</p> <p><b>Строительно-конструктивные игры</b> с последующим разыгрыванием игровых сюжетов и т. п. (интеграция с образовательной областью «Познавательное развитие» — раздел</p>
<b>Детский досуг</b>	<p><b>Детский досуг</b> - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. Коллективная</p>
<b>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</b>	<p>Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление</p>
	<p>эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие</p>

В результате освоения Программы ребенок с ЗПР овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

### **Планируемые результаты освоения Рабочей программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей - «Портрета выпускника ДООУ» и «Портрета гражданина России».

### **Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте**

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к восьми годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

**Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам)**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Показатели</b>
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Освоивший основы речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p>
<b>Познавательное</b>	Знания	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно -эстетического вкуса.

<b>Портрет Гражданина России 2035 года (общие характеристики)</b>	<b>Базовые ценности воспитания</b>	<b>Портрет</b>	<b>Базовые ценности воспитания</b>
<p>1. Патриотизм Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире.</p> <p>Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся чувства патриотизма;</li> <li>- формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции.</p> <p>1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей.</p> <p>1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.</p>	<p>имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;</p> <p>проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностное отношение к семье;</p> <p>проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему - своему, своей семье, своей страны;</p> <p>проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</p> <p>имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории,</p>



<p>традиционных духовно - нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России.</p> <p>Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>		<p>1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p>	<p>основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;</p> <p>знает символы государства - Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;</p> <p>проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</p> <p>имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</p> <p>проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</p> <p>проявляет интерес к государственным праздникам</p>
---	--	---	---

			и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.
2. Гражданская позиция и правосознание Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и	- формирование гражданственности; - формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения.	2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей. 2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым. 2.4. Знающий и понимающий	- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур; - имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России; - понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; - имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.

<p>неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>		<p>основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои собственные</p>	
--	--	--	--

<p>3. Социальная направленность и зрелость</p> <p>Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для</p>	<p>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению,</p> <p>- формирование взаимного уважения</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально - нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> <p>3.4. Различающий основные</p>	<p>имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</p> <p>проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <p>испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</p> <p>самостоятельно применяет</p>
--	--	--	---

<p>разрешения проблем и достижения целей  средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>проявления добра и зла, при ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение. понимает и уважает</p>	<p>усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.); преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;  - способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;  - выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и</p>
--	--	---	---

			<p>ценностями;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- задает вопросы взрослым и сверстникам;</li><li>- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li><li>- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li><li>- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений; использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li><li>- умеет слушать и уважать мнения других людей;</li><li>- умеет пойти навстречу другому</li></ul>
--	--	--	---

			<ul style="list-style-type: none"><li>- при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</li><li>- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</li><li>- осознает свое эмоциональное состояние;</li><li>- имеет свое мнение, может его обосновать;</li><li>осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего - либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</li><li>- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</li></ul>
--	--	--	---

			- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
4. Интеллектуальная самостоятельность Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.	- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.	4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами. 4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом	- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; -проявляет инициативу в



		<p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.4. Способный к самостоятельному поиску</p>	<p>получении новой информации и практического опыта;</p> <p>- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач</p>
--	--	---	--

		<p>решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.5. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.6. Не принимающий действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
--	--	---	--

<p>5. Зрелое сетевое поведение Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p>	<p>- формирование уважения к закону и правопорядку; - формирование взаимного уважения; - формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике. 5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств. 5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.</p>	
--	---	---	--

<p>6. Экономическая активность Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p>	<p>-формирование гражданственности; - формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</p>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений</p>	<p>- имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; - проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>
--	--	---	---

		6.5. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности	
8. Коммуникация и сотрудничество Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми - представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли	- формирование взаимного уважения; формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации	7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный	- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); - умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); - отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); - стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо

<p>различными способами на русском и родном языке.</p>		<p>интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>обиженного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> </ul> <p>оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
<p>8. Здоровье и безопасность Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий</p>	<p>формирование уважения к закону и правопорядку; формирование взаимного уважения;</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены,</p>	<p>- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; знает и выполняет нормы и</p>

<p>Правила здорового и экологически</p>	<p>формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</p>	<p>стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.        8.2. Обладая элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.        8.3. Обладая элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.        8.4. Соблюдая правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.        8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.        8.6. Понимающий ценность</p>	<p>правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);        - умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);        - спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;        - не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;        - отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;        - помогает менее защищенным</p>
---	---	--	--

		<p>собственной жизни и необходимости заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</li> <li>- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</li> <li>- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</li> <li>- имеет начальные знания о традициях нравственно - этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики</li> </ul>
--	--	---	--



<p>9. Мобильность и устойчивость  Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p>	<p>- формирование основ дружбы, взаимопомощи;  - формирование условий для стремления к знаниям;  - формирование представления о труде, личности.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.  9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.  9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость;  осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.  9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<p>- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;  - выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;  - умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;  - адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;  проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</p>
---	--	--	--

## Содержательный раздел

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### Требования ФГОС ДО к содержанию Программы в соответствии с образовательными областями

Образовательная область	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
Познавательное развитие	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической

Художественно - эстетическое развитие	Развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах
Физическое развитие	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании,

В соответствии с направлениями Программы воспитания, определенными на основе базовых ценностей воспитания, каждое из направлений раскрывается в комплексе задач, форм и видов деятельности.

### **Содержание направлений Программы воспитания, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

Направления воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программы воспитания в ДОУ, соотнесенные с проектом Портрета выпускника ДОУ
Патриотическое направление воспитания	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Представления о символах государства - Флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;</li> <li>– Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.</li> <li>– Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.</li> <li>– Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе.</li> <li>– Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.</li> <li>– Стремление и желание участвовать в делах группы.</li> <li>– Уважение к защитникам Родины.</li> <li>– Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.</li> </ul> <p>Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, города и края, в котором находится образовательная организация.</p>
Социальное	Развивать у ребенка:

<p>направление воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.</li> <li>- Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердии, прощении.</li> <li>- Основные понятия нравственного самосознания - совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.</li> <li>- Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим.</li> <li>- Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</li> <li>- Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.</li> <li>- Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.</li> <li>- Умения признаться в плохом поступке и анализировать его.</li> <li>- Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.</li> <li>- Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.</li> <li>- Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.</li> <li>- Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.</li> <li>- Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.</li> <li>- Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.</li> </ul> <p>Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.</p>
-------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.</li> <li>- Уважение к своей семье, фамилии, роду.</li> <li>- Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.</li> <li>- Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.</li> <li>- Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.</li> <li>- Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.</li> <li>- Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.</li> <li>- Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.</li> <li>- Интерес к биографии и истории семьи других детей.</li> </ul>
<p>Познавательное направление воспитания</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</li> <li>- Любознательность, опыт познавательной инициативы;</li> <li>- Ценностное отношение к взрослому как источнику знаний.</li> <li>- Способность к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).</li> </ul>
<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.</li> <li>- Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.</li> <li>- Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.</li> <li>- Начальные знания об охране природы.</li> <li>- Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.</li> <li>- Представления об особенностях здорового образа жизни.</li> </ul>
<p>Трудовое направление воспитания</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.</li> <li>- Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.</li> <li>- Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.</li> <li>- Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.</li> <li>- Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.</li> <li>- Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
<p>Этико -эстетическое направление воспитания</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представления о душевной и физической красоте человека.</li> <li>- Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>- Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.</li> <li>- Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.</li> <li>- Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко -культурную значимость, уникальных в историко -культурном отношении.</li> <li>- Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.</li> <li>- Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.</li> <li>- Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.</li> </ul>

### **Возможные виды и формы деятельности**

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

- погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
- организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и

приобщение к культурному содержанию на основе ценности.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Например, одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия детей в каждой из форм. В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей.

В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, - коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка, а также культурные практики:
- **Совместная игра воспитателя и детей, самостоятельная детская игра** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
- **Ситуации общения и накопления положительного социально эмоционального опыта** носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.).
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
- **Творческая мастерская**, предоставляющая детям условия для использования и применения знаний и умений.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)**
- форма организации художественно-творческой деятельности детей,

предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- **Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).

- **Развлечения** способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире.

- **Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.

- **Выставки.** По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные. Традиционными в детском саду стали выставки детских работ «Мой любимый детский сад», «Защитники Отечества», «День Победы», фотовыставки «Наши папы удалые», «Люблю тебя, мой край родной». На выставках представляются творческие работы детей. Активно привлекаются родители для участия в выставках семейного творчества по различным направлениям.

- **Социальные и экологические акции.** В акциях принимают участие сотрудники, родители и воспитанники дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

- **Конкурсы, викторины.** Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

- **Спортивные и оздоровительные мероприятия.** В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

### **Особенности реализации воспитательного процесса**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга основан в 1978 году, расположен по адресу: Аллея Поликарпова 3 корпус 2, литера



А. Имеет одно типовое здание. Детский сад находится в тихом и спокойном квартале зеленых насаждений, вблизи метро Пионерская, а также торговые центры и паркинги. Неподалеку расположен «Театр за черной речкой». Рядом с ДООУ находится СОШ 59. ДООУ имеет возможность для осуществления сетевого взаимодействия, как с указанными образовательными организациями, так и с более удаленными, такими как отдел ГИБДД.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса воспитательных услуг выступают, в первую очередь, родители воспитанников как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

К особенностям социокультурной ситуации семей, чьи дети посещают ДООУ, можно отнести преобладание потребительской позиции, сниженный уровень интереса к жизни детей в детском саду, противоречивость поведения, образцов поведения и отношения к окружающему миру, к другим людям.

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. *Они являются основой для самодиагностики педагогической деятельности в ДООУ.*

Образовательная деятельность ДООУ направлена на объединение обучения и воспитания в целостный образовательно-воспитательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Воспитательный процесс в ГБДОУ базируется на основных принципах дошкольного образования:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка

полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДООУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

К характерным особенностям воспитательного процесса в ГБДОУ относятся следующие аспекты:

- направленность на развитие личности ребенка: воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его;

- патриотическая направленность: воспитание в детях любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим;

- направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей, таких как, любовь к родителям, уважение к старшим, забота о малышах, пожилых людях; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;

- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Реализация воспитательного процесса в ДООУ обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям ФГОС ДО и выбираемых с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей), а также в процессе организации различных видов детской деятельности (двигательной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, при восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании), осуществляемой в ходе режимных моментов, НОД, в самостоятельной деятельности детей, в индивидуальной работе с детьми.

Немаловажная роль в воспитательном процессе отводится в ДООУ режимным моментам, т.к. они в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Развивающее общение воспитателей и детей при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т.п., позволяет детям много узнать и многому научиться. В ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки, навыки общения, и т.д.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности

воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д.

Ведущая воспитательная роль в организации воспитательного процесса в ДОО отводится игре. Воспитательное значение игры состоит как в том, что дошкольники отражают в ней различные стороны социальной жизни, так и в том, что в игровом коллективе у дошкольников возникает потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. В игре дети активны, творчески преобразуют то, что ими было воспринято ранее, свободнее и лучше управляют своим поведением. У них развиваются субъектные свойства, формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате постоянного сравнения своего поведения с поведением окружающих людей у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я». Все это самым непосредственным образом влияет на социально-личностное развитие дошкольника.

Особое значение в воспитательном процессе ДОО придается физическому развитию воспитанников, т.к. все дети, начиная с самого раннего возраста, должны расти здоровыми, крепкими, гармонически развитыми и хорошо учились. Успех этого направления зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно - гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности и т.п. Особое значение придается также овладению детьми системой доступных знаний о соблюдении здорового образа жизни, основ безопасности жизнедеятельности.

Также большое внимание уделяется в ДОО гражданскому воспитанию: прививанию чувств любви и уважения к родным и близким, другим людям, родительского дома, детского сада, своего города, интереса и уважения к государственным символам (флаг, герб, гимн), исторического и культурного наследия народа, гордости за его достижения и желание приобщиться к общественно полезным делам и значимым общественным событиям.

Значительное внимание в воспитательном процессе уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской

личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно-правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, технология проблемного обучения, квест-технология, ИКТ. В целях воспитания у детей основ экологического сознания воспитатели организуют участие воспитанников в региональном этапе Всероссийской акции «С любовью к России мы добрыми делами едины».

Процесс ознакомления детей с социальной действительностью сложен, противоречив и носит комплексный характер: задачи развития интеллекта, чувств, нравственных основ личности, решаются во взаимосвязи, и отделить одни от других невозможно. Однако сама по себе социальная действительность не является средством воспитания детей. Таковой она становится в том случае, когда субъекты, объекты, факты, события, с которыми встречается ребенок, доступны, понятны, личностно значимы для него. Поэтому важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе развивающий потенциал и может стать средством приобщения ребенка к социальному миру.

В реализации воспитательного потенциала *образовательной деятельности* педагоги ориентируются на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;
- применение на занятии интерактивных форм работы с детьми: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (развивающие задания на интерактивной доске); дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах и учат дошкольников командной

работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в занятия игровых ситуаций, помогающие поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, способствующие установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДОУ;

- организация шефства над другими детьми, дающая дошкольникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

- инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются мероприятия «Календарь образовательных событий РФ» и Календарный план воспитательной работы ГБДОУ и каждой возрастной группы на учебный год, коллективные дела группы детей под руководством воспитателя ;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального );

- в проведении мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе;

- ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

- ***Взаимодействие с социальными партнерами***

Особая значимость в воспитательной работе придается взаимодействию с социальными партнерами ДОУ.

Основные социальные институты, взаимодействующие с ГБДОУ детский сад №33 Приморского района СПб: ГБОУ средняя школа №59, ГИБДД Приморского района. Планы взаимодействия ДОУ с различными учреждениями разработаны с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

Сотрудничество коллектива детского сада и школой № 59 обеспечивает преемственность и непрерывность в организации воспитательной работы между дошкольным и начальным звеном образования. Для воспитанников детского сада организуются экскурсии в школу, участие в совместных конкурсах и мероприятиях, в том числе и дистанционном формате.

Для развития у детей целостного представления об окружающем мире,

усвоения социальных ценностей, формирования личностной культуры организуется совместная деятельность с центральной библиотеки. Беседы, конкурсы, викторины, совместные мероприятия способствуют развитию воображения, любознательности, вдумчивости, повышают интерес к чтению детской литературы.

С целью формирования у детей навыков осознанного безопасного поведения, а также повышения ответственности за соблюдением детьми правил дорожного движения на улицах Красногвардейского района ДОО взаимодействует с ГИБДД. Инспектор по пропаганде БДД принимает активное участие в тематических беседах, открытых мероприятиях с воспитанниками дошкольного возраста, в акциях ГБДОУ.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОО отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное* воспитание, сохранить *приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию. Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные электронные ресурсы, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных в несадовых ситуациях. В рамках взаимодействия с семьей в ДОО, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала города для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного

единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в которой строится воспитательная работа.

#### **Групповые формы работы:**

- Родительский комитет ДОУ, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации педагогов.

#### **Индивидуальные формы работы:**

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Региональное содержание рабочей программы воспитания на основе реализации парциальной программы «Первые шаги». Содержание направлено на формирование в подрастающем поколении гражданских чувств, накопление социального опыта, воспитание эмоциональных и духовных ценностей, положительного отношения к культурным традициям народов, проживающих на территории Санкт-Петербурга.

**Основная цель** - воспитание гуманной, духовно- нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами, через приобщение к историко- культурному наследию Санкт-Петербурга.

#### **Задачи:**

1. Воспитывать у ребенка любовь и привязанность к своей семье, родному дому, Санкт-Петербургской земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям Санкт-Петербурга.
2. Формировать представления о России, как о родной стране и о Санкт-Петербурге, как родном городе.
3. Воспитывать патриотизм, уважение к культурному прошлому России средствами художественно- эстетического воспитания: музыкальной деятельности, изобразительности, художественно-поэтическому слову.
4. Воспитывать гражданско-патриотические чувства посредством изучения истории и культуры своего народа, государственной символики России и родного

города Санкт-Петербурга.

Содержание воспитательной образовательной деятельности по парциальной программе «Первые шаги» и распределено по возрастам.

### **Содержание образовательной деятельности по программе «Первые шаги»**

Выбор тем определяется:

- на основе интересов детей, педагогов, родителей;
- в соответствии с возрастными особенностями детей;
- наличием возможности организации разнообразных видов детской деятельности;
- с учетом национальных особенностей и культуры страны.

<b>Месяц</b>	<i>Средняя группа</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная гр.</i>
IX	Это моя улица, это мой дом	Мы - горожане	Визитная карточка Санкт - Петербурга
X	Невский проспект	Здесь будет город заложен	Наш дом Россия
XI	Дома в нашем городе	Символы города	Город на островах
XII	Многоэтажные дома	Площадь Александра Невского	Архитектурный ансамбль - Дворцовая площадь
I	Подвиг нашего города	Город- герой	«Имя твоё бессмертно...»
II	Дворцовая площадь	Санкт-Петербург - музей под открытым небом	Храмы Санкт-Петербурга
III	Петропавловская крепость	По Неве на корабле	Самый большой остров - Васильевский
IV	Наш район	Мой город родной	Петропавловская крепость
V	День рождения нашего города	С днем рождения, любимый город!	Блистательный Санкт-Петербург
VI	«Самый петербургский поэт. А.С. Пушкин» День России	«Самый петербургский поэт. А.С. Пушкин» День России	«Самый петербургский поэт. А.С. Пушкин» День России

### **Организационный раздел**

#### **Общие требования к условиям реализации Программы воспитания**

Программа воспитания обеспечивает формирование социокультурного



воспитательного пространства при соблюдении условий ее реализации, включающих:

- обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно пространственной среды;
- оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- современный уровень материально-технического обеспечения Программы воспитания, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих принципах:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка,
  - соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
  - создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности.

### **Психолого-педагогическое обеспечение**

Психолого - педагогическое обеспечение представляет комплексную работу воспитателей и специалистов ДОО по сопровождению детей дошкольного возраста, созданию определенных условий, которые способствуют развитию успешной социальной личности.

Основной целью с психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса является создание условий, направленных на:

- 1) формирование и поддержка положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях дошкольников ;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для

них видах деятельности;

- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в вопросах воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

На уровне локальных актов ДОО в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое сопровождение воспитательной работы по профилактике раннего выявления семей «группы риска».

### **Особенности уклада ДОО**

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 4-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-8 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

К традиционным мероприятиям детского сада относятся:

- утренники, посвященные празднованию Дня матери, Нового года, 8 марта и выпуску детей в школу;

- социально-педагогические акции (проводятся не реже 1 раза в месяц);
- развлечения, досуги (музыкальные, спортивные) и др.

### Календарь традиций ДОУ

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	1 сентября - День знаний 1 неделя сентября - Неделя безопасности 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября - День работника дошкольного образования
Октябрь	«День пожилого человека» Развлечение «Осенины» Неделя энергосбережения
Ноябрь	Праздник «День народного единства» «День Матери»
Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Декада инвалидов «Мы разные, но мы вместе!»
Январь	Развлечение «Рождество в Санкт-Петербурге» Досуг «Зимние колядки»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Вместе с папой»
Март	Развлечение «8 Марта» Участие во Всероссийской акции «С любовью к России мы добрыми делами едины» Творческая выставка «Первоцветы»
Апрель	12 апреля - «День космонавтики» Праздник «Земли» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ «День здоровья» Месячник «Правильное питание» Праздник «Выпуск в школу»
Май	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Воинские награды» «День семьи» Развлечение «Люблю тебя, мой Петербург»-ко дню города

Июнь	<p>I июня - Международный день защиты детей</p> <p>4 июня - День русского языка - Пушкинский день России (6 июня)</p> <p>5 июня - Всемирный день окружающей среды</p> <p>II июня - День России (12 июня)</p>
Июль	<p>Праздник Нептуна</p> <p>Праздник «День семьи, любви и верности»</p> <p>Выставка детского творчества «Семейное счастье»</p>
Август	<p>Развлечение «Яблочный спас» «День физкультурника» «День Российского флага»</p>

**Реализация воспитательной работы в ходе режимных моментов**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Формы организации образовательного процесса</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Направление воспитания</b>
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность, физическая	Познавательное Трудовое Социальное воспитание Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все виды воспитания
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Познавательно-исследовательская	Познавательное
	Наблюдения	Познавательно-исследовательская	Познавательное
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание	Физическое
	Дежурство в уголке природы, столовой	Элементарная трудовая	Познавательное и трудовое
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое и оздоровительное

Подготовка к завтраку. Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое Этико-эстетическое
Совместная деятельность с детьми	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое и познавательное
Занятия	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Познавательное, физическое, трудовое, социальное Этико-эстетическое и патриотическое воспитание
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная Трудовая деятельность,	Все направления воспитания

	Дидактические и сюжетно - дидактические игры Конструирование Труд в природе	восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		Физическое и оздоровительное
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	Физическое
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)
Подготовка к полднику, полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое и оздоровительное Этико-эстетическое
Самостоятельная деятельность	Игровая, познавательная - исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	Самостоятельная Деятельность

Совместная деятельность с детьми	Мастерская Коллекционирование Беседы, чтение художественной и познавательной литературы Досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные, др.) Реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций (ситуативное реагирование)
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные Сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, физическая активность	Все направления воспитания

### Организация предметно-пространственной среды

Воспитательный процесс в ДООУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка.

Практические усилия педагогов по его созданию и использованию подчиняются интересам ребенка и линиям ее развития в различных сферах жизнедеятельности. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных ячейках и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка ППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с ППС ДОУ как:

- оформление интерьера дошкольных помещений (групп, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- размещение на стендах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка растений, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных категорий, разделяющих свободное пространство ДОУ на зоны активного и тихого отдыха;
- регулярная организация и проведение конкурсов, творческих проектов по благоустройству различных участков присадовой территории (например, высадке культурных растений);
- акцентирование внимания дошкольников посредством элементов РППС (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях детского сада, его традициях, правилах. Поэтому территория учреждения благоустроена, каждая группа имеет прогулочный участок и прогулочную веранду. Все участки озеленены насаждениями различных видов деревьев и кустарников, имеются клумбы с однолетними и многолетними насаждениями. Все оборудование покрашено и закреплено.

Среда обеспечивает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе и их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности благодаря:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков;
- учёту возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ детский сад №33 компенсирующего вида обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (мультимедийная доска, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).



Материально-техническое оснащение предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ГБДОУ текущий учебный год.

Помещение	Деятельность	Оснащение
<b>Музыкальный зал</b>	Развитие музыкально - Художественной деятельности и эмоционально-волевой сферы детей. Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни. Формирование у воспитанников двигательной активности. Развитие эмоционально волевой сферы детей	Музыкальные инструменты для детей (наборы русских народных музыкальных инструментов: трещотки, погремушки, треугольники, а так же металлофоны, маракасы, гусли, деревянные ложки, гармошки, дудочки, свирель, барабаны, колокольчики, бубен); флажки, ленты, султанчики, платочки; технические средства (музыкальный центр, интерактивная доска).
<b>Групповые комнаты</b>		
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>		
Игровая деятельность	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») Предметы- заместители и др.

Безопасность	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Трудовая деятельность	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
<b>Познавательное развитие</b>		

ФЭМП	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно - печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Конструктивная деятельность	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Настольный строительный материал Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Ознакомление с окружающим миром	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Государственная символика Образцы русских костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно- прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественной литературы
<b>Речевое развитие</b>		
	Формирование коммуникативных навыков.	Дидактические игры по развитию

	Развитие связной речи. Воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации, разговаривать о них со взрослыми и сверстниками.	речи. Настольно-печатные игры
<b>Физическое развитие</b>		
Здоровье	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
<b>Художественно -эстетическое развитие</b>		
Чтение художественной литературы	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках - иллюстраторах Портрет поэтов,

		писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрализованная деятельность	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Изобразительная деятельность	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок

		<p>произведений искусства Альбомы - раскраски</p> <p>Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</p> <p>Предметы народно - прикладного искусства</p>
Музыкальное развитие	Формирование интереса и предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развитие эстетического восприятия окружающего мира	<p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Магнитофон</p> <p>Набор аудиозаписей</p> <p>Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</p> <p>Игрушки - самоделки</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p> <p>Музыкально- дидактические пособия</p>
<b>Физическое развитие</b>		
Здоровье	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм</p> <p>Нетрадиционное физкультурное оборудование</p>

<b>Физкультурный зал</b>	Укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни, развитие физических качеств. Формирование у воспитанников двигательной активности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, для прыжков для катания, бросания, ловли, для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм, нетрадиционное физкультурное оборудование. Шведская стенка, скамейки, маты, флажки, ленты, султанчики, платочки; технические средства (музыкальный центр мячи, обручи, скакалки, канаты, сухой бассейн и др.
<b>Прогулочные площадки</b>	Формирование физических качеств. Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Игровое, функциональное, (навесы, столы, скамьи) и спортивное оборудование. Цветочные клумбы

## Кадровое обеспечение воспитательного процесса

Реализация Программы обеспечивается коллективом детского сада, в состав которого входят:

- административные работники - 2 человека;
- педагогические работники - человек, из них:
- воспитатели - 20 человек;
- учителя-логопеды - 3 человека
- педагог-психолог-1 человек
- музыкальные руководители-1 человека
- инструктора по физической культуре- 1 человека

Уровень профессиональной квалификации педагогического коллектива:

- высшая квалификационная категория - 19 педагогов;
- первая квалификационная категория - 10 педагогов;
- без квалификационной категории - 2 педагога.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	<ul style="list-style-type: none"><li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li><li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li><li>- регулирует воспитательную деятельность в ДОУ;</li><li>- контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляет мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</li></ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"><li>- организует воспитательную деятельность в ДОУ;</li><li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li><li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li><li>- разрабатывает необходимые для организации воспитательной деятельности в ДОУ нормативные документы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и программы воспитательной работы и др.);</li><li>- анализирует возможности имеющихся структур для организации воспитательной деятельности;</li><li>- планирует работу воспитательной деятельности;</li></ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>- проводит мониторинг состояния воспитательной деятельности в ДОУ совместно с Педагогическим советом;</li> <li>- организует повышение квалификации профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей;</li> <li>- проводит анализ и контроль воспитательной деятельности, распространение передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>- формирует мотивацию педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирует о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполняет сайт ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- участвует в организационно-координационной работе при проведении обще садовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- организует участие обучающихся в конкурсах различного уровня;</li> <li>- оказывает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создает необходимую для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуру;</li> </ul>
<p>Воспитатель Музыкальный руководитель</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников</li> <li>- формирует эстетический вкус.</li> <li>- формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает нравственные, культурные и научные ценности в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организует работу по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедряет здоровый образ жизни;</li> <li>- внедряет в практику воспитательной деятельности научные достижения, новые технологии образовательного процесса;</li> </ul>

	-организует участие обучающихся в мероприятиях, проводимых районными и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
Помощник воспитателя	совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

## **Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания**

*Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания представляет собой Перечень локальных правовых документов ДООУ, в которые вносятся изменения после принятия Рабочей программы воспитания):*

- Адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи ГБДОУ детский сад № 33 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Программа развития ГБДОУ детский сад № 33 Приморского района Санкт-Петербурга;
- Календарный план воспитательной работы на учебный год;
- Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть адаптированной образовательной программы (далее - АОП ДО);
- Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;
- Планы взаимодействия с социальными партнерами.

## **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, обучение и развитие - это единый процесс.

Инклюзия (дословно - «включение») - это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДООУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДООУ инклюзивное образование - это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность,

социальная ответственность.

Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ. На уровне воспитывающих сред:

- предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- событийная среда ДООУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- рукотворная среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

*Основными принципами реализации Программы воспитания в ДООУ компенсирующего вида, являются:*

- принцип полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

*Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях ДООУ являются:*

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с

особенностями в развитии и содействии повышению уровня педагогической компетентности родителей;

- налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **Основные понятия, используемые в Программе воспитания**

**Воспитание** - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

- Образовательная **ситуация** - точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. **Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

- Образовательная **среда** - социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**Общность** - устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность - это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

- **Портрет ребенка** - это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

- **Социокультурные ценности** - основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.
- **Субъектность** - социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.
- **Уклад** - общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

## **IV Организационный раздел**

### **4.1. Организационное обеспечение образования**

Организационное обеспечение образования обучающихся с ОВЗ базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ТПМПК, ППМС-центра, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

### **4.2 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в

соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного рече-языкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

#### **4.3 Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (далее -РППС) в ДОУ обеспечивает реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с Программой. ГБДОУ детский сад №33 Приморского района Санкт-Петербурга имеет право самостоятельно проектировать РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом, РППС ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС в детском саду создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во

взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

- трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;
- полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

ППС в детском саду обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР и заключений ТПМПК.

Обучающиеся с ЗПР и ТНР могут получать коррекционно-педагогическую помощь в группах компенсирующей направленности ГБДОУ детский сад №33 Приморского района СПб.

Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ и обучающихся-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

- 1) расписание и содержание занятий с обучающимися с ОВЗ строится педагогическими работниками Организации в соответствии с АОП ДО, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ТПМПК и (или) ИПРА для ребенка-инвалида;
- 2) создание специальной среды;
- 3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в



заключении ТПМПК;

4) порядок и содержание работы ППк Организации.

В группах компенсирующей направленности для обучающихся с ОВЗ осуществляется реализация АОП ДО для обучающихся с ЗПР и ТНР.

При составлении АОП ДО необходимо ориентироваться на: формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В Программе определяется оптимальное для ребенка с ЗПР и ТНР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

Программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

#### **4.4 Кадровые условия реализации программы**

Реализация Программы обеспечивается созданием в образовательной организации кадровых, финансовых, материально-технических условий.

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, в соответствии с нормативными правовыми документами.

Для реализации Программы ДОУ укомплектовано квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Для преодоления задержки психического развития в группе компенсирующей направленности работает учитель - дефектолог. При наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении

ТПМПК, в работу по коррекции речи включается учитель - логопед. Оба специалиста имеют высшее дефектологическое образование без предъявления требований к стажу работы. Психолого - педагогическое сопровождение обеспечивает педагог - психолог (с соответствующим высшим образованием).

Для работы с детьми ТНР в группе компенсирующей направленности работает учитель-логопед, при наличии нарушений речевого развития, подтвержденного в заключении ТПМПК,

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

Непосредственную реализацию коррекционно - образовательной программы с детьми ТНР осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель - логопед,
- педагог - психолог,
- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

С каждой группой детей работают 2 воспитателя, каждый имеет среднее профессиональное или высшее профессиональное образование с обязательным повышением квалификации в области оказания помощи детям с задержкой психического развития.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),
- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;
- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно - развивающего компонента Программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно - развивающего компонента Программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении фронтальных и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя - логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно - практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Учитель - логопед* совместно с учителем - дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии с разделами адаптированной программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время совместной деятельности с детьми и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель – логопед распределяет задачи работы в области «*Речевое развитие*». В средней группе большую часть речевых задач решает учитель - логопед. Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем - дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте. Однако, в зависимости от потребностей и особенностей детей задачи работы учителя - дефектолога и учителя - логопеда могут быть распределены иначе.

*Педагогу - психологу* отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно - развивающую, консультативно - просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы компенсирующей направленности педагог - психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг - диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Также специалисту необходимо работать и над коррекцией недостатков эмоционально - волевой сферы, формированию произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитию социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе педагога-психолога приоритеты смещаются на эмоционально - личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально - коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог - психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога - психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах,

касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс. На этапе подготовки к школе педагог - психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе и разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель - логопед, педагог - психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- *диагностическую*: проводят психолого - педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; по необходимости оформляют карту индивидуального развития ребенка;
- *проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают индивидуальный план коррекционной работы для каждого ребенка;
- *сопровождающую, коррекционно - развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально.

Особую роль в реализации коррекционно - педагогических задач принадлежит *инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю*. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

### ***Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО***

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют учитель – логопед, воспитатели, педагог - психолог. Воспитатели, учитель - логопед и педагог - психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием речи и познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и

приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области *«Социально - коммуникативное развитие»* решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог - психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально - волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель - дефектолог и учитель - логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию.

В образовательной области *«Художественно - эстетическое развитие»* принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель - логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области *«Физическое развитие»* осуществляют инструктор по физическому развитию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области *«Физическое развитие»* адаптированы к образовательным потребностям детей с ТНР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально - волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

В групповом помещении находится тетрадь взаимосвязи воспитателей и учителя - логопеда, в которых отражается информация, необходимая для организации комплексного подхода к успешному функционированию группы. Такое же взаимодействие осуществляется между учителем - логопедом и музыкальным руководителем и инструктором по физическому развитию.

В целях обеспечения единства в работе всех педагогов и специалистов их взаимодействие осуществляется по следующей модели:

1. *Воспитатели совместно с учителем - логопедом и педагогом - психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы.*

Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Учитель – логопед, воспитатели, педагог - психолог, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель совместно по необходимости разрабатывают индивидуальный маршрут ребенка (на основании ИПРА) и согласовывают его с родителями (законными представителями).

3. *Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения и досуги, чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их*

подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. *Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).*

Основная задача педагогов в работе с родителями - помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно - развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения с ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно - развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности - залог успеха в работе.

#### **4.5 Режим дня воспитанников**

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка - это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Режимы дня группы ТНР для трех возрастов (среднего, старшего, подготовительного) разработаны в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (СанПин 2.4.3648-20 от 28.09.2020 №28) (Приложение № 4) и скорректированы с учетом ФГОС ДО к структуре образовательной программы дошкольного образования. Для группы ТНР на начало каждого учебного года с учетом распределения нагрузки и работы музыкального и спортивного зала формируется расписание специально организованной образовательной деятельности- занятия. (Приложении №3 )

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным

планам работы с детьми.

С 1 июня начинается летний оздоровительный период, в течение которого не проводятся групповые и подгрупповые коррекционные занятия. Закрепление полученных знаний осуществляется в индивидуальной работе, через разные виды деятельности, максимально организованный на участке детского сада, где, согласно рекомендациям, СанПиН 2.4.1.3648-20, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

В ГБДОУ детский сад № 33 разработаны режимы:

- на холодный период года;
- на теплый период года;
- щадящий - для детей, пришедших после длительной болезни;
- адаптационный - на период адаптации к детскому саду;
- режим двигательной активности.

### ***Планирование образовательной деятельности***

Расписание занятий в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно - методического, кадрового и материально - технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно - эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (2.4.1.3648-20).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста составляет:

- средняя группа (дети пятого года жизни) - 4 часа в неделю;
- старшая группа (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 мин в неделю;
- подготовительная к школе группа (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 мин в неделю.

Продолжительность организованной образовательной деятельности:

- для детей 5- го года жизни - не более 20 мин;
- для детей 6- го года жизни - не более 25 мин;
- для детей 7- го года жизни - не более 30 мин.

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

- в средней группе не превышает 40 минут соответственно;
- в старшей 50 минут и подготовительной к школе группах -1,5 часа соответственно.

Специально организованная образовательная деятельность- занятия

(далее СООД- занятия) преимущественно проводится в первой половине дня, для детей старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, преимущественно художественно - продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). В середине специально организованной образовательной деятельности – занятий статического характера организуется динамическая пауза. Специально организованная образовательная деятельность физкультурно - оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В группе компенсирующей направленности специально организованная образовательная деятельность- занятия проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2 - 3 ребенка) и индивидуально.

СООД- занятия по развитию музыкальному развитию и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СанПин. Вся психолого - педагогическая работа ДОУ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом в группе для детей с ЗПР является учитель - дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем - дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель - логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ТПМПК.

В середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы, во время которых проводятся специально организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно - развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где согласно рекомендациям, СанПиН 2.4.1.3648-20, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

**Распределение специально организованной образовательной деятельности (СООД, занятия) для детей с ТНР**

Образовательные области	Специально организованная образовательная деятельность (занятия)	старшая 5-6 лет	подготовительная группа 6-7 лет
<b>Познавательное развитие</b>			
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	1(В)	1(В)



	Формирование элементарных математических представлений	1(В)	2(В)
<b>Речевое развитие</b>			
	Развитие всех компонентов устной речи	3(Л)	3(Л)
	Восприятие художественной литературы	Совместная деятельность	Совместная деятельность
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Музыка	Музыкально-художественная деятельность	2(Мр)	2(М.р)
Художественное творчество, продуктивная деятельность	Рисование	1(В)	1(В)
	Лепка	1(В)	1(В)
	Аппликация	1(В)	1(В)
	Конструирование	1/2В)	1/2В)
	Ручной труд	1/2(В)	1/2(В)
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура	Развитие физических качеств	2(ИФ) 1(В)	2ИФ 1(В)
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Экология Безопасность Труд ЧФУОО		Совм.деят.	1(В)
<b>Итого:</b>		<b>14/25мин</b>	<b>16/30мин</b>

Примечание: при благоприятных метеорологических условиях 1 физкультурное занятие проводится на свежем воздухе - в виде подвижных игр и несложных ОРУ. Занятия проводятся в первую и во вторую половину дня.

**Условные обозначения:**

- (Л) – учитель-логопед;
- (В) - воспитатель;
- (М.р.) - музыкальный руководитель;
- (ИФ) - инструктор по ФИЗО.

**Примечание:** индивидуальная работа учителя-логопеда проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

**Режим дня**  
**Холодный период года (сентябрь - май)**

Содержание	Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	07.00	08.10	07.00	08.10	07.00	08.15
Утренняя гимнастика	08.10	08.20	08.10	08.20	8.15	8.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.20	08.30	08.20	08.30	08.25	08.30
Завтрак	08.30	08.50	08.30	08.50	08.30	08.50
Подготовка к проведению СООД (занятия).	08.50	09.00	08.50	09.00	08.50	09.00
Специально организованная образовательная деятельность (занятия) по подгруппам:						
1 СООД	09.00	09.20	09.00	09.25	09.00	09.30
2 СООД	09.30	09.50	9.35	10.00	09.40	10.10
3 СООД					10.20	10.50
Динамическая пауза	09.20	09.30	09.25	09.35	09.30	09.40
					10.10	10.20
Свободная деятельность, игры, экспериментирование чтение.	9.50	10.30	10.00	10.40		
Второй завтрак.	10.30	10.40	10.40	10.50	10.50	11.00
Подготовка к прогулке.	10.40	10.50	10.50	11.00	11.00	11.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки.	10.50	12.15	11.00	12.25	11.10	12.30
Индивидуальная коррекционная работа специалистов с детьми	10.40	12.15	10.50	12.25	11.10	12.30
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, дежурство.	12.15	12.25	12.25	12.35	12.30	12.40
Обед.	12.25	13.00	12.35	13.00	12.40	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00	15.30	13.00	15.30	13.	15.30
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.30	15.55	15.30	15.55	15.30	15.55
СООД (занятия): согласно расписанию занятий.			15.40	16.05	15.40	16.10
Подготовка к полднику.	15.55	16.10	15.55	16.10	15.55	16.10
Полдник.	16.10	16.30	16.10	16.25	16.10	16.25

Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми. Игры, педагогические ситуации.	16.30	17.10	16.25	17.10	16.25	17.10
Подготовка к прогулке.	17.10	17.20	17.10	17.20	17.10	17.20
Прогулка. Уход домой	17.20	19.00	17.20	19.00	17.20	19.00

**Режим дня Теплый период года (июнь-август)**

Содержание	Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
	Начало	Окончание	Начало	Окончание	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	07.00	08.10	07.00	08.10	07.00	08.15
Утренняя гимнастика	08.10	08.20	08.10	08.20	8.20	8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.20	08.30	08.20	08.30	08.30	08.40
Завтрак.	08.30	08.50	08.30	08.50	08.40	09.00
Подготовка к прогулке. Игры.	08.50	9.10	08.50	09.10	09.00	09.10
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	09.10	10.15	09.10	10.25	09.10	10.25
Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку.	10.15	10.30	10.25	10.30	10.25	10.30
Второй завтрак.	10.30	10.40	10.30	10.40	10.30	10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.50	12.15	11.00	12.25	11.10	12.30
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	12.15	12.25	12.25	12.35	12.30	12.40
Обед.	12.25	13.00	12.35	13.00	12.40	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00	15.30	13.00	15.30	13.00	15.30
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.30	15.55	15.30	15.55	15.30	15.55
Подготовка к полднику.	15.55	16.10	15.55	16.10	15.55	16.10
Полдник.	16.10	16.30	16.10	16.25	16.10	16.25
Подготовка к прогулке.	16.30	16.40	16.25	16.35	16.25	16.35
Прогулка. Уход домой.	16.40	19.00	16.35	19.00	16.35	19.00

Организация развивающей предметно - пространственной среды

**Организация РППС по возрастным группам. Средняя группа (ТНР)**

Образовательная область	Подраздел	Вид помещения	Оснащение	Перспектива
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок в семье и сообществе	Раздевалка, группа	1.Папка-передвижка «Права ребенка» 2.Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, карта Санкт-Петербурга, макеты архитектурных зданий. 3..Музыкальные, художественные произведения о Родине. 4.Геральдика России.	Фотоальбомы детей «Я и моя семья», «Профессии моих родителей», «Старшее поколение»;
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Группа	1.Альбом «Уроки вежливости» 2.Настольно-печатные игры «Что такое хорошо?», «Фея вежливости», «Правила поведения». 3.Энциклопедия для девочек, энциклопедия для мальчиков. 4.Алгоритм«Будем вежливы».	Атрибуты к сюжетно-ролевым играм «Семья», «Ряженье», «Доктор», «Парикмахерская».

	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Раздевалка, группа, площадка для прогулки	<p>1 .Алгоритм одевания, умывания, ухода за растениями.</p> <p>2 . Игры-шнуровки.</p> <p>3 Передники для дежурных по столовой, в уголке природы.</p> <p>4Инвентарь по уходу за растениями.</p>	Инвентарь для труда на участке детского сада: грабли, лопаты для уборки снега.
--	--	---	--	--

	Формирование основ безопасности	Группа физкультурный зал, лестница, площадка для прогулки	<p>1. Альбомы с иллюстрациями «Правила поведения на улице», «Правила поведения при пожаре», «Один дома», «Правила дорожного движения».</p> <p>2. Раскраски «Правила безопасности», детские книги «01», «02», «03».</p> <p>3. Настольно-печатные игры «лото», «домино», игры-ходилки «Правила дорожного движения».</p> <p>4. Жилеты безопасности, красные флажки</p>	<p>Макет дороги, дорожные знаки, светофор, крупный и средний транспорт.</p> <p>Игра «Что такое хорошо и что такое плохо».</p>
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Группа, участок детского сада	<p>1. Передники, нарукавники.</p> <p>2. Природный материал: песок, вода, глина, камушки, ракушки, различные семена и плоды, мох, листья.</p> <p>3. Сыпучие продукты: горох, манка, соль, греча, сахар.</p> <p>4. Ёмкости разной</p>	<p>Стол для проведения экспериментов с водой и песком.</p> <p>Свежий природный материал: листья, плоды деревьев.</p> <p>Схемы, таблицы с алгоритмами</p>

			вместимости, ложки, лопатки, сито, воронки. 5. Увеличительное стекло. 6. Игрушечные весы.	выполнения опытов. Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов
Приобщение к социальным ценностям	к «Русская изба» музейная комната ДОУ. Групповые мини-музеи		1.«Человек в истории и культуре», «От кареты до ракеты». 2.Энциклопедия «Чудо-всюду. Мир человека».	Презентация «От ложки до ложки», о появлении посуды.
Формирование элементарных математических представлений	Группа		1.Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки), комплекты цифр и геометрических фигур для магнитной доски и коврографа. 2.Занимательный и познавательный материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, танграм, вкладыши Монтессори). 3.Наборы объемных геометрических фигур. 4.Настольные игры «Времена года», «Дни недели», «Волшебные часы» (времена года, части суток).	Схемы и планы: групповая комната, кукольная комната.

			схемы построек, логические задания. 6. Математическое лото, домино.	
	Ознакомление с миром природы	группа, площадка для прогулки	1. Календарь природы, календарь погоды. 2. Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за ними. 3. Передники, лейка, опрыскиватель, палочка для рыхления почвы, кисточки. 4. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Звери наших лесов» и т.п.). 5. Валеологические игры, экологические игры («Можно и нельзя	Альбом «Мой любимый питомец»
Речевое развитие	Речевое развитие	Группа, логопедический кабинет	1. Зеркало с лампой дополнительного освещения. 2. Стульчики для занятий у зеркала. 3. Пособия для развития правильного физиологического дыхания (тренажеры, надувные	«Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы. Игры для совершенствования грамматического строя речи, лото, домино,



			<p>игрушки, природный материал).</p> <p>4. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>5. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.</p> <p>6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза предложений.</p> <p>7. Тренажеры для массажа рук</p>	<p>дидактические игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>Кар тотека пальчиковых игр.</p>
	Художественная литература	Группа	<p>1. Витрина для книг.</p> <p>2. Детские книги по программе, любимые детские журналы, энциклопедии, книги по интересам.</p> <p>4. Альбом с портретами детских писателей.</p> <p>5. Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм.</p> <p>6. Книжки-раскраски по</p>	Стол, два стульчика
Художественно-эстетическое	Приобщение к искусству	Группа	1. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями	Альбом «Времена года». Пооперационные

развитие			<p>программы, альбомы «Знакомим с пейзажной живописью», «Знакомим с натюрмортом», «Знакомим с портретной живописью».</p> <p>2. Настольно-печатные игры «Собери натюрморт», «Составь портрет».</p> <p>3. Альбом музыкальных композиций «Времена года».</p> <p>4. Объекты для рисования с натуры, образцы.</p> <p>5. Изделия декоративно прикладного искусства.</p> <p>6. Фигурка человека.</p>	<p>раскраски по жанрам живописи, декоративно прикладному искусству</p>
	Изобразительная деятельность	Группа	<p>1. Восковые и акварельные мелки.</p> <p>2. Цветной мел.</p> <p>3. Гуашевые и акварельные краски.</p> <p>4. Фломастеры, цветные и простые карандаши.</p> <p>5. Пластилин, глина, соленое тесто.</p> <p>6. Кисти, стеки, ножницы, баночки для воды, тряпочки.</p> <p>7. Трафареты, печатки по изучаемым лексическим</p>	<p>Цветная и белая бумага, бумага разной фактуры, ткани, нитки, природный материал, старые открытки, иллюстрации, картинки с журналов и газет.</p>

			<p>темам.</p> <p>8.Клестер.</p> <p>9.Доски для рисования мелом, для рисования фломастером, для лепки и аппликации.</p> <p>10. «Волшебный экран»</p> <p>11.Поднос с тонким слоем манки</p>	
	Конструктивная деятельность	Группа	<p>1.Строительный конструктор (крупный, средний).</p> <p>2.Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, коробки, катушки).</p> <p>3.Игрушки для обыгрывания построек.</p> <p>4. Транспорт средний, крупный.</p> <p>5.Макет железной дороги, дорожные знаки. 6.Схемы построек.</p>	<p>Строительный конструктор (средний, мелкий). Дорожные знаки, макет дороги.</p> <p>Алгоритмы выполнения построек.</p>
	Музыкальная деятельность	Группа, музыкальный зал	<p>1.Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, бубен, маракасы, ложки.</p> <p>2.Звучащие предметы-заместители.</p> <p>3.Аудиокассеты, диски с</p>	<p>Магнитофон.</p> <p>Иллюстрированные сборники детских песен.</p>

			записью детских песенок и музыкальных произведений.	
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Группа, площадка для прогулок, физкультурный зал	1. Плакат «Полезные продукты» 2. Раскраски «Азбука здоровья» 3. Энциклопедия «Человек», «Гигиена» 4. Настольно-печатные игры «Вредные привычки»	Детские книги о спорте, о правильном питании, витаминах.
	Физическая культура	Группа, площадка для прогулок, физкультурный зал	1. Мячи разного размера. 2. Мячи массажные. 3. Обручи. 4. Толстая веревка, шнур. 5. Кольцеброс 6. Кегли. 7. Длинная и короткая скакалки. 8. Мешочки с горохом. 9. Схемы выполнения физических упражнений, физминуток. 10. Альбом «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». 11. »Дорожка здоровья».	Мишень на ковровиновой основе с набором шариков на липучках. Массажная дорожка. Гимнастические палки
Развитие игровой деятельности	Сюжетно-ролевые игры	Группа, площадка для прогулки	1. Куклы, комплекты одежды для кукол по сезонам. 2. Кукольная мебель.	Одежда для кукол, для ряженья. Атрибуты для

			3. Постельные принадлежности для кукол. 4. Набор для кухни (плита, мойка, стол, буфет), сервизы (кухонный, столовый, чайный). 5. Коляска для кукол. 6. Предметы-заместители, атрибуты для ряженья.	«Парикмахерской», «Семья», «Доктор», «Магазин».
	Подвижные игры	Группа, площадка для прогулки	1. Схемы подвижных игр, считалок. 2. Маски	Атрибуты к подвижным играм: верёвки, мелки, платочки. Маски.
	Театрализованные игры	Группа, музыкальный зал.	1 .Большая ширма. 2 .Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций к сказкам. 3 .Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный); 4 . Аудиокассеты, диски с записью музыки, звуковых эффектов. 5 .Детские книги с иллюстрациями. 6 .Настольно-печатные игры «Что сначала, что потом?» «Кто лишний?», «Что перепутал	Маленькая ширма для настольного театра. Костюмы, элементы декораций к сказкам. Магнитофон

			художник?», пазлы, кубики по сказкам. 7.Проектор, ноутбук.	
	Дидактические игры	Группа	1.Лото, домино, кубики, пазлы. 2.Игры на развитие мелкой моторики: мозаика, шнуровка, нанизывание бусинок. 3.Дидактический материал по всем лексическим темам, по временам года.	Кубики, пазлы, разрезные картинки по разным лексическим темам

Старшая группа(ТНР)

Образовательная область	Подраздел	Вид помещения	Оснащение	Перспектива
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок в семье и сообществе	Группа, раздевалка, участок детского сада	Иллюстрации, фотоальбомы воспитанников с семьёй. Альбомы: «Моя Россия», «Мой родной город». Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, Москвы. Папка-передвижка «Права ребенка» театра (плоскостной, кукольный,	Фотоальбомы детей: «Профессии моих родителей», «Старшее поколение».

			<p>настольный);</p> <p>4. Аудиокассеты, диски с записью музыки, звуковых эффектов.</p> <p>5. Детские книги с иллюстрациями.</p> <p>6. Настольно-печатные игры «Что сначала, что потом?» «Кто лишний?», «Что перепутал художник?», пазлы, кубики по сказкам.</p> <p>7. Проектор, ноутбук.</p>	
	<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>Помещение группы, кабинет логопеда, кабинет психолога, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада</p>	<p>Иллюстрации, фотоальбомы воспитанников с семьёй. Альбомы: «Моя Россия», «Мой родной город». Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, Москвы.</p> <p>Папка-пер едвижка «Права ребенка» Портрет президента В.В.Путина, Флаг России, Флаг Санкт-Петербурга.</p> <p>Н/п игра «Мой город», силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга.</p>	<p>Фотоальбомы детей: «Профессии моих родителей», «Старшее поколение».</p>

			Презентация - документального фильма «Парад Победы». Слайд-шоу по теме «Наша Армия» «Мой город»	
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Помещение группы, кабинет логопеда, кабинет психолога, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада	Настольные игры соответствующей тематики: «Что такое хорошо и что такое плохо», «Настроение» - разрезные картинки из 3 частей, мозаика «Портрет человека», Альбомы: «Правила поведения», «Правила безопасности» Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы заместители. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья» «Магазин» «парикмахерская» «Доктор» «Ателье».) Аудио энциклопедия счастливые родители «Уроки хорошего поведения»	Социально-коммуникативное развитие
	Самообслуживание, самостоятельность,	Все помещения детского сада,	Алгоритмы умывания, одевания-раздевания, дежурства по столовой.	Заменить ломаный инвентарь для труда на участке



	трудовое воспитание	участок детского сада	И/игра «Накрой на стол», «Ждём гостей»; Игры-шнуровки. Передники для дежурных по столовой, в уголке природы. Инвентарь по уходу за растениями.	детского сада: грабли, лопаты для уборки снега.
	Формирование основ безопасности	Помещение группы, кабинет логопеда, кабинет психолога, музыкальный, физкультурный залы, Лестницы, коридор 3 этажа, участок детского сада	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания. Альбомы с иллюстрациями «Правила поведения на улице», «Правила поведения при пожаре», «Один дома», «Правила дорожного движения». Раскраски «Правила безопасности», детские книги «01», «02», «03». Видеофильмы для детей (презентации по ОБЖД); презентации по правилам дорожного движения «Зебрёнок и настоящая дружба» Презентации по профилактике ДДТТ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми (А.Усачёв «Правила дорожного движения», Энциклопедия пр авил.)	Настольно-печатные игры, Игрушки.

			<p>Игрушки - предметы оперирования (светофор, руль, и др.)</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Настольные игры соответствующей тематики «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Домино», «Лото»</p> <p>Наглядно дидактический материал «На нашей улице», «Мой дом», «В магазине» Р/игры «Как избежать неприятностей», «Можно - нельзя», «В мире опасных предметов».</p> <p>Жилеты безопасности, красные флажки.</p>	
Познавательное развитие	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Помещение группы, кабинет логопеда, кабинет психолога, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада	<p>Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом) Игрушечные весы, увеличительное стекло, природный материал: камушки, ракушки, шишки, семечки. Каштаны. Ёмкости разной вместимости, воронки, сито, совочки, леечка.</p>	<p>Передники, нарукавники на мини подгруппу детей.</p> <p>Схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p> <p>Журнал исследований для фиксации детьми</p>

			Блокноты для зарисовки опытов. Разный бросовый материал (крышки, ленточки, магниты, пробки и др. Передники, нарукавники.	результатов опытов.
Приобщение к социальным ценностям	Все помещения детского сада, участок детского сада	Н/п игра «Эволюция человека», «Человек в истории и культуре», «От кареты до ракеты». Энциклопедия «Чудо-всюду. Мир человека». Музыкальные инструменты	Презентации	
Формирование элементарных математических представлений	Помещение группы, участок детского сада	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизинера, наборы кубиков, математический планшет, танграм, блоки Дьенеша.) Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения (домино, geometr. фигур, лото, логические таблицы, уникуб, «Цветовой код», «Логические дорожки».	Настольные игры: «Дни недели», «Волшебные часы» (времена года, части суток).	

			Счётный материал, счётные палочки. Настольные игры «Времена года»,	
	Ознакомление с миром природы	Помещение группы, кабинет логопеда, кабинет психолога, коридор 3 этажа, участок детского сада	Образно-символический материал (наборы картинок, календарь природы, карты, атласы, глобус. Бумага, природные и бросовые материалы. Передники, лейка, опрыскиватель, палочка для рыхления почвы, кисточки. Игры: «Когда это бывает?» «Времена года»-разрезные картинки, «Четыре времени года»	Ознакомление с миром природы
Речевое развитие	Развитие речи	Все помещения детского сада, участок детского сада	Зеркало. Пособия для развития правильного физиологического дыхания (надувные игрушки, природный материал). Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков. Картотека словесных игр, пальчиковая гимнастика. Игры на развитие мелкой моторики. Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши, «бусы-бусинки».)	Тренажеры для массажа рук. Игры для совершенствования грамматического строя речи, лото, домино, дидактические игры по изучаемым лексическим темам.

			Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов Художественная литература для чтения детям Картины, иллюстративный материал по всем лексическим темам, плакаты для рассматривания: «Одежда - обувь».	
Речевое развитие	Художественная литература	Помещение группы, кабинет логопеда, кабинет психолога	Стеллаж для книг, стол, стульчики. Худ. литература по сезонам и лексическим темам. Книжки-малышки. Альбом с портретами детских писателей. <b>Аудиокниги</b> -русские народные сказки; С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; «Бабушкины сказки»-р.н.сказки Настольная игра «Кубики» по русским народным сказкам. Книжки-раскраски по изучаемым темам.	Речевое развитие
Художественно-эстетическое	Приобщение к искусству	Помещение группы, участок	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных	Раскраски по жанрам живописи,

развитие		детского сада	<p>произведений   Художественная литература с иллюстрациями</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево) Книжки-раскраски по изучаемым темам.</p>	декоративно-прикладному искусству.
	Изобразительная деятельность	Помещение группы, участок детского сада	<p>Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: для аппликации; для рисования; для лепки. Природный, бросовый материал</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация», «Собери коврик»)</p> <p>Скульптуры малых форм (пластилин, дерево)</p> <p>Игрушки,                   муляжи, коллекции семян растений.</p> <p>Альбомы                   художественных произведений</p>	<p>Доски для лепки и аппликации.</p> <p>Клеёнка на столы.</p>

			<p>Художественная литература с иллюстрациями</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки.</p> <p>Книжки-раскраски по лексическим темам.</p>	
Художественно-эстетическое развитие	Конструктивная деятельность	Помещение группы, участок детского сада.	<p>Строительный материал (деревянный, пластмассовый)</p> <p>Конструкторы «Тико», «Собери сам», «Цветочки», «Конструктор-сотовый», «Лего». Плоскостные конструкторы. Мозаика, пазлы, разрезные картинки (3-4 частей); игрушки - трансформеры. Кубики по лексическим темам (6-9 частей)</p> <p>Настольная игра «Железная дорога». Бумага, природные и бросовые материалы (контейнер с крышками); Маленькие игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, фигурки людей, дорожные знаки...)</p>	<p>Дополнить материал схемами построек и алгоритмами их выполнения.</p> <p>Дорожные знаки.</p>

			Схемы построек и алгоритмы их выполнения.	
	Музыкальная деятельность	Помещение группы, музыкальный зал	Детские музыкальные инструменты: ксилофон, барабан, свистульки. Звучащие игрушки-погремушки, коробочки с разными наполнителями. Магнитофон. Аудиотека: сборники классической музыки; игровые физминутки; музыкальные сказки; детские песенки; любимые песни из мультфильмов	Иллюстрированные сборники детских песен. Аудиодиски с записью детских песенок и музыкальных произведений.
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Помещение группы, физкультурный зал, участок детского сада	Алгоритмы культурно гигиенических навыков Художественная литература Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования. Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты «Вредно полезно», «Гигиена для малышей».	Детские книги о спорте, о правильном питании, витаминах
	Физическая культура	Помещение группы,	Картотеки подвижных игр. Альбом «Зимние виды спорта»,	Спортивный инвентарь



		физкультурный зал, участок детского сада	«Летние виды спорта». Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку», «Кольцеброс», «Круг» «Ходульки», мишень с мячиками, мячи, флажки разных цветов, цветные верёвки) Настольная игра «Футбол» Массажная дорожка для ног. Атрибуты для спортивных игр на улице: (хоккей, бадминтон, мячи, скакалки.) Игровые комплексы (горка, поезд, колёса). Карусели.	Настольные игры «Хоккей», «Футбол».
Развитие игровой деятельности	Сюжетно-ролевые игры	Помещение группы, участок детского сада	Кукольная мебель. Туалетный столик. Стеллаж для игры в магазин. Набор для кухни (плита, мойка, стол, буфет), (кухонная детская посуда). Качель и стульчик для кукол. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин» «Парикмахерская», «Доктор», «Почта», «Ателье», куклы разных размеров.	Куклы, комплекты одежды для кукол по сезонам. Стойка-вешалка для костюмов.
	Подвижные игры	Помещение группы, кабинет	Картотека подвижных игр, атрибуты, маски.	Атрибуты к подвижным играм:

		логопеда, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада		верёвки, мелки, платочки. Маски.
	Театрализованные игры	Помещение группы, музыкальный зал.	Ширмы: большая и маленькая; маски; плоскостной, кукольный, настольный театры «Колобок», «Теремок», «Лиса и журавль», «Морозко» «Бездомный заяц» Кор обка атр ибуты к ряжению Фильмоскоп. Аудиозаписи сказок. Музыкальные инструменты.	Костюмы, элементы декораций к сказкам. Аудиокассеты, диски с записью музыки, звуковых эффектов.
	Дидактические игры	Помещение группы, кабинет логопеда, участок детского сада	Лото, домино, кубики. По всем лексическим темам: «Четвёртый лишний» «Собери картинку» «Что сначала, что потом...», «Собери узор», «Лото», «Домино», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.	Дидактический материал по всем лексическим темам, по временам года.

Подготовительная группа (ТНР)

Образовательная область	Подраздел	Вид помещения	Оснащение	Образовательная область
Социально-коммуникативное развитие	Ребенок в семье и сообществе	Группа, раздевалка, участок детского сада	Иллюстрации, фотоальбомы воспитанников с семьёй. Альбомы: «Моя Россия», «Мой родной город». Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга. Портрет президента В.В.Путина, Флаг России, Флаг Санкт-Петербурга. Н/п игра «Мой город», силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга. Презентация - документального фильма «Парад Победы» «Мой район» Слайд-шоу по теме «Наша Армия» «Мой город»	Социально-коммуникативное развитие
	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Помещение группы, кабинет логопеда, музыкальный,	Настольные игры соответствующей тематики: «Что такое хорошо и что такое плохо». Альбомы: «Правила поведения», «Правила безопасности»	

		физкультурный залы, участок детского сада	Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты Игрушки-предметы заместители. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Доктор», «Ателье».)	
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Помещение группы, кабинет логопеда, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада	Алгоритмы умывания, одевания-раздевания, дежурства по столовой. Н/игра «Накрой на стол», «Ждём гостей»; Игры-шнуровки. Передники для дежурных по столовой, в уголке природы. Инвентарь по уходу за растениями.	Инвентарь для труда на участке детского сада: грабли, лопаты для уборки снега. Набор «Хозяюшка»
	Формирование основ безопасности	Помещение группы, кабинет логопеда, музыкальный, физкультурный залы, лестницы, коридор 3 этажа, участок детского сада	Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания. Альбомы с иллюстрациями «Правила поведения на улице», «Правила поведения при пожаре», «Один дома», «Правила дорожного движения». Раскраски «Правила безопасности», детские книги «01», «02», «03». Видеофильмы для детей (презентации по ОБЖД);	Настольно-печатные игры, Игрушки.

			<p>презентации по правилам дорожного движения «Зебрёнок и настоящая дружба»</p> <p>Презентации по профилактике ДДТТ</p> <p>Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми (А.Усачёв «Правила дорожного движения», Энциклопедия правил.)</p> <p>Игрушки - предметы оперирования (светофор, руль, и др.)</p> <p>Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты</p> <p>Настольные игры соответствующей тематики «Правила дорожного движения», «Дорожные знаки», «Домино», «Лото»</p> <p>Наглядно дидактический материал «На нашей улице», «Мой дом», «В магазине»</p> <p>Р/игры «Можно - нельзя», «В мире опасных предметов».</p> <p>Жилеты безопасности, красные флажки.</p>	
--	--	--	---	--

Познавательное развитие	Развитие познавательно - исследовательской деятельности	Помещение группы, кабинет логопеда, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада	Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом) Игрушечные весы, увеличительное стекло, природный материал: камушки, ракушки, шишки, семечки. Каштаны. Ёмкости разной вместимости, воронки, сито, совочки, леечка. Блокноты для зарисовки опытов. Разный бросовый материал (крышки, ленточки, магниты, пробки и др. Передники, нарукавники.	Передники, нарукавники на мини подгруппу детей. Схемы, таблицы с алгоритмами выполнения опытов. Гербарий
	Приобщение к социальным ценностям	Помещение группы, кабинет логопеда, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада	Энциклопедия «Чудо-всюду. Мир человека». Музыкальные инструменты	Презентации
	Формирование элементарных математических представлений	Помещение группы, участок детского сада	Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизинера, наборы кубиков, математический планшет, блоки Дьенеша.)	Настольные игры: «Дни недели», «Волшебные часы» (времена года, части суток).

			<p>Дидактические игры на развитие психических функций - мышления, внимания, памяти, воображения (домино, геометр. фигур, лото, логические таблицы, уникуб, «Цветовой код», «Логические дорожки».</p> <p>Счётный материал, счётные палочки. Настольные игры «Времена года».</p>	
	Ознакомление с миром природы	Помещение группы, кабинет логопеда, коридор 3 этажа, участок детского сада	<p>Образно-символический материал (наборы картинок, календарь природы, карты. Бумага, природные и бросовые материалы. Передники, лейка, опрыскиватель, палочка для рыхления почвы, кисточки.</p> <p>Игры: «Когда это бывает?» «Времена года» - разрезные картинки, «Что художник перепутал», «Четыре времени года»</p>	Альбом «Мой домашний питомец»
Речевое развитие	Развитие речи	Все помещения детского сада, участок детского сада	Зеркало. Пособия для развития правильного физиологического дыхания (надувные игрушки, природный материал).	Тренажеры для массажа рук. Игры для совершенствования грамматического

			<p>Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.</p> <p>Картотека словесных игр, пальчиковая гимнастика.</p> <p>Игры на развитие мелкой моторики</p> <p>Развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши, «бусы-бусинки».)</p> <p>Алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов</p> <p>Художественная литература для чтения детям</p> <p>Картины, иллюстративный материал по всем лексическим темам, плакаты для рассматривания: «Одежда - обувь».</p>	<p>строая речи, лото, домино, дидактические игры по изучаемым лексическим темам.</p>
	Художественная литература	Помещение группы, кабинет логопеда	<p>Стеллаж для книг, стол, стульчики.</p> <p>Худ. литература по сезонам и лексическим темам. Книжки-малышки.</p> <p>Альбом с портретами детских писателей.</p> <p>Аудиокниги-русские народные сказки;</p>	<p>Настольные игры по художественным произведениям.</p>



			С.Т. Аксаков «Аленький цветочек»; «Бабушкины сказки»-р.н.сказки Настольная игра «Кубики» по русским народным сказкам. Книжки-раскраски по изучаемым темам.	
Художественно - эстетическое развитие	Приобщение к искусству	Помещение группы, участок детского сада	Слайды с репродукциями картин Альбомы художественных произведений Художественная литература с иллюстрациями Иллюстративный материал, картины, плакаты Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки Скульптуры малых форм (глина, дерево) Книжки-раскраски по изучаемым темам.	Раскраски по жанрам живописи, декоративно- прикладному искусству.
	Изобразительная деятельность	Помещение группы, участок детского сада	Материалы и оборудование для продуктивной деятельности: - для аппликации; для рисования; для лепки. Природный, бросовый материал	Доски для лепки и аппликации. Клеёнка на столы.

		<p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Настольно -печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация», «Подбери карандаши», «Разноцветная палитра», «Что художник перепутал»)</p> <p>Скульптуры малых форм (пластилин, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи, коллекции семян растений.</p> <p>Альбомы художественных произведений</p> <p>Художественная литература с иллюстрациями</p> <p>Иллюстративный материал, картины, плакаты</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Гжель, Хохлома, матрешки.</p> <p>Книжки-раскраски по лексическим темам.</p>	
Конструктивно-модельная деятельность	Помещение группы, участок детского сада,	<p>Строительный материал (деревянный, пластмассовый)</p> <p>Конструкторы «Собери сам», «Конструктор-сотовый», «Лего».</p> <p>Плоскостные конструкторы.</p>	<p>Дополнить материал схемами построек и алгоритмами их выполнений.</p> <p>Дорожные знаки.</p>

			<p>Мозаика, пазлы, разрезные картинки (3-4 частей); игрушки - трансформеры. Кубики по лексическим темам (6-9 частей)</p> <p>Настольная игра «Железная дорога».</p> <p>Бумага, природные и бросовые материалы (контейнер с крышками); Маленькие игрушки для обыгрывания построек (животные, машинки, фигурки людей, дорожные знаки...) Схемы построек и алгоритмы их выполнения.</p>	<p>Мозаики, пазлы, конструкторы</p>
	Музыкально-художественная деятельность	Помещение группы, музыкальный зал	<p>Детские музыкальные инструменты: ксилофон, барабан, свистульки. Звучащие игрушки-погремушки, коробочки с разными наполнителями.</p> <p>Магнитофон. Аудиотека: сборники классической музыки; игровые физминутки; музыкальные сказки; детские песенки; любимые песни из мультфильмов</p>	<p>Иллюстрированные сборники детских песен.</p> <p>Аудиодиски с записью детских песенок и музыкальных произведений.</p>
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о	Помещение группы,	<p>Алгоритмы культурно-гигиенических навыков</p> <p>Художественная литература</p>	<p>Детские книги о спорте, о правильном питании, витаминах.</p>

	здоровом образе жизни.	физкультурный зал, участок детского сада	Игрушки-персонажи Игрушки - предметы оперирования. Настольные игры соответствующей тематики Иллюстративный материал, картины, плакаты «Вредно полезно», «Гигиена для малышей».	
	Физическая культура	Помещение группы, физкультурный зал, участок детского сада	Картотеки подвижных игр. Альбом «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта». Игры на ловкость (Кегли, «Поймай рыбку», «Кольцеброс», «Круг» «Ходульки», мишень с мячиками, мячи, флажки разных цветов, цветные верёвки) Массажная дорожка для ног. Атрибуты для спортивных игр на улице: (хоккей, бадминтон, мячи, скакалки.) Карусели, горки	Спортивный инвентарь Настольные игры «Хоккей», «Футбол». Кольца разного диаметра
Развитие игровой деятельности	Сюжетно-ролевые игры	Помещение группы, участок детского сада	Кукольная мебель. Туалетный столик. Стеллаж для игры в магазин. Набор для кухни (плита, мойка, стол, буфет), (кухонная детская посуда).	Куклы, комплекты одежды для кукол по сезонам. Стойка-вешалка для костюмов.

			<p>Качель и стульчик для кукол.  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр:  «Семья», «Магазин»,  «Парикмахерская», «Доктор»  «Ателье». Куклы разных размеров.</p>	
Подвижные игры	Помещение группы, кабинет логопеда, музыкальный, физкультурный залы, участок детского сада	Картотека подвижных игр, атрибуты, маски.	Атрибуты к подвижным играм: верёвки, мелки, платочки. Маски.	
Театрализованные игры	Помещение группы, музыкальный зал.	<p>Ширма большая; маски; плоскостной, кукольный, настольный театры «Колобок», «Теремок», «Морозко» «Заяц-хвоста», «Три медведя», «Маша и медведь»  Атрибуты к ряжению.  Мнемотаблицы по сказкам  Аудиозаписи сказок.  Музыкальные инструменты.</p>	<p>Костюмы, элементы декораций к сказкам.  Аудиокассеты, диски с записью музыки, звуковых эффектов.  Ширма настольная</p>	
Дидактические игры	Помещение группы, кабинет логопеда,	<p>Лото, домино, кубики, пирамидки.  По всем лексическим темам:  «Четвёртый лишний» «Собери картинку» , кубики «В гостях у</p>	Дидактический материал по всем лексическим темам, по временам года.	

		участок детского сада	сказки», «Найди героя», «Лото», «Домино», блоки Дьенеша, палочки Кюизенера и др.	
--	--	--------------------------	--	--

## Кабинет (центр) учителя-логопеда

Центры	Оснащение
Речевого и креативного развития	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.</li><li>2. Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.</li><li>3. Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.</li><li>4. Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.</li><li>5. Спиртовые салфетки</li><li>6. Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т.д.).</li><li>7. Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры).</li><li>8. Логопедический альбом для обследования звукопроизношения</li><li>9. Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи</li><li>10. Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</li><li>11. Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.</li><li>12. Лото, домино по изучаемым лексическим темам.</li><li>13. Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.</li><li>14. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп</li><li>15. Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.</li><li>16. Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.</li><li>17. Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков</li></ol>

	<p>звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т.п.)</p> <p>18. Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и заberi», «Собери букеты» и т.п.).</p> <p>19. Разрезной алфавит, магнитная азбука</p> <p>20. Слоговые таблицы.</p> <p>21. Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.</p> <p>22. «Мой букварь»</p> <p>23. Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).</p> <p>24. Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.</p> <p>25. Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т.п.).</p>
Сенсорного развития	<p>1. Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).</p> <p>2. Звучащие игрушки-заместители.</p> <p>3. Маленькая настольная ширма.</p> <p>4. Магнитофон, кассеты с записью «голосов природы», бытовых шумов.</p> <p>5. Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».</p> <p>6. Палочки Кюизенера.</p> <p>7. Блоки Дьенеша.</p> <p>8. Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.</p> <p>9. «Волшебный мешочек» с мелкими предметами лексическим темам.</p>



Моторного и конструктивного развития	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разрезные картинки и пазлы по изучаемым темам (6,8-12 частей)</li> <li>2. Плоскостные изображения предметов для обводки</li> <li>3. Шнуровки</li> <li>4. Кубики</li> <li>5. Домино</li> <li>6. Песочница с игрушками</li> <li>7. Массажные мячи</li> <li>8. Мяч</li> </ol>
--------------------------------------	--

**Участок детского сада**

Виды деятельности	Оснащение ППС
Игровая	Выносные атрибуты для сюжетно -ролевых, строительных игр, игрушки Песочница с крышкой Городок уличный « Сказка» Домик-беседка Скамейка детская Стол детский
Познавательно-исследовательская	Песочница с крышкой Выносное оборудование для экспериментирования
Двигательная активность	Спортивный снаряд «Змейка» Детский спортивный комплекс с баскетбольным кольцом Комплекс детский спортивный Комплекс спортивный уличный Бревно гимнастическое уличное Турник с баскетбольным кольцом Горка Карусель уличная Качель уличная Качалка на пружине Качалка-балансир Выносные атрибуты для подвижных игр

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

**Организация развивающей предметно-пространственной среды по ознакомлению дошкольников с Санкт-Петербургом**

В каждой группе (ТНР) оборудован уголок «Моя страна, мой город», где находится иллюстративный материал, книги, альбомы, игры. Содержание уголка периодически меняется в соответствии с темой. Также в каждой возрастной группе оформлен мини-музей по годовой теме проекта, по Программе воспитания. Ознакомление дошкольников с историей и культурой

Санкт-Петербурга происходит путем организации разных видов деятельности. Содержание парциальной программы интегрировано во все образовательные области.

Направление	Содержание	Перспектива
<p>Ознакомление дошкольников с Санкт-Петербургом</p>	<p>Наглядные пособия по истории города: «Решетки и ограды Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга», «Дворцы Санкт-Петербурга».</p> <p>Д/игра «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?»</p> <p>Настольно-печатная игра «Путешествие по Санкт-Петербургу»</p> <p>Иллюстративный материал, наборы открыток с видами Санкт-Петербурга Альбом-раскраска «Символы Санкт-Петербурга» Дидактические материалы « Санкт-Петербург»</p> <p>Игровой дидактический материал «Расскажи про свой город»</p> <p>Д/игра « Мемо »: «Санкт-Петербург»</p> <p>Лото «Прогулка по городу», «Твой Петербург»</p> <p>Домино «Санкт-Петербург»</p> <p>Пазлы, кубики</p> <p>Макеты зданий города</p> <p>Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга, карта Санкт-Петербурга</p> <p>Изображения флага и герба Санкт-Петербурга</p> <p>Макеты</p>	<p>Альбомы иллюстраций «Достопримечательности Санкт-Петербурга» Макеты Настольно-печатные игры Видеотека Конструкторы</p>

Технические средства: мультимедийный проектор с экраном / интерактивная доска, ноутбук, цифровая камера.

<b>Структура взаимодействия воспитателей, специалистов и родителей</b>	
Учитель - логопед	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальные (подгрупповые) коррекционные занятия;</li> <li>• индивидуальная работа.</li> </ul>
Педагог - психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>• групповые занятия;</li> <li>• индивидуальная работа</li> </ul>
Воспитатель:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фронтальные, подгрупповые занятия по изобразительной деятельности;</li> <li>• экскурсии, наблюдения, экспериментальная деятельность;</li> <li>• беседы, ознакомление с произведениями художественной литературы;</li> <li>• игры, упражнения на восприятие цвета и формы;</li> <li>• упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>• комментирование своей деятельности (проговаривание вслух последующего действия);</li> <li>• обсуждение характерных признаков и пропорций предметов, явлений</li> </ul>
Музыкальный руководитель	<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально - ритмические игры;</li> <li>• упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;</li> <li>• этюды на развитие выразительности мимики, жеста;</li> <li>• игры - драматизации</li> </ul>
Инструктор по физической культуре:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры и упражнения на развитие общей, мелкой моторики;</li> <li>• упражнения на формирование правильного физиологического дыхания и фонационного выдоха;</li> <li>• подвижные, спортивные игры с речевым сопровождением на закрепление навыков правильного произношения звуков;</li> <li>• игры на развитие пространственной ориентации</li> </ul>
Родители	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение рекомендаций учителя - логопеда;</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение рекомендаций учителя - логопеда;</li> <li>• участие в совместных мероприятиях.</li> </ul>

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее

оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей. Работа строится на основании лексических тем. (Приложение № 6) Программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально - психологических особенностей детей.

**Психолого - педагогический консилиум** (ППк), который создан в ДОУ, выполняет организационно - управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно - педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Учитывая заключение ТПМПК можно рассматривать как механизм психолого - педагогического сопровождения детей с ОВЗ в ДОУ. ППк участвует в разработке индивидуальных образовательных маршрутов, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. Психолого-педагогический консилиум также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно - развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ТПМПК и семьями воспитанников.

В объем финансового обеспечения реализации Программы включаются затраты на оплату труда педагогических работников с учетом специальных условий получения образования обучающимися с нарушениями ТНР; ЗПР; (части 2, 3 статьи 99 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 59, ст. 7598; 2022, № 29, ст. 5262) (с последующими изменениями и дополнениями).

#### 4.6 Материально-техническое обеспечение

Материально-технические условия реализации АОП для обучающихся с ОВЗ должны обеспечивать возможность достижения обучающимися в установленных Стандартом результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования.

##### Оснащение зданий ДОУ

Составляющие материально-технической базы	Оснащение	Количество
Здание	Типовой проект здания детского сада	1
Прилегающая территория	Оборудованные площадки для каждой группы, цветник	9
Помещения детского сада	Музыкальный зал спортивный зал Центр учителя-логопеда Центр учителя-дефектолога Кабинет педагога-психолога Кабинет заведующего Методический кабинет Кабинет заместителя заведующего по АХЧ Музейная комната  Сопутствующие помещения: медицинский блок; - пищеблок; -прачечная, кладовая для хранения белья	1 1 2 8 1 1 1 1 1  1 1 1
Групповое помещение	Игровое помещение, раздевалка, туалет, оборудованное рабочее место воспитателя, Центр учителя-логопеда, оборудованный передвижной	10 10 10 2

Облучатель рециркулятор бактерицидный закрытого типа	10
--	----

**Обеспеченность образовательного процесса техническими  
средствами обучения**

Технические средства	Количество
Музыкальный центр	2
Мультимедийная установка (проектор)	4
Интерактивная доска	3
Доска магнитная	10
Ноутбук	5
Принтер	5
Фортепьяно	1

**4.7 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания  
Воспитателя средней группы ОБЗ ТНР**

<b>Образовательные области</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия, ИСО</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<p>Серия «Государственные символы России», «День Победы»                      Рабочая тетрадь «Мой дом» «В магазине» «На нашей улице» (серия: мамыны уроки)                      Тематический словарь: Мир человека «Я и моя безопасность»                      Аудио энциклопедия «Счастливые родители»: «Уроки хорошего поведения»                      Комплект «Мир на ладошке». Игровая развивающая образовательная среда для детских дошкольных учреждений. ООО «ТПК Школьник».</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Серия картинок по всем лексическим темам.                      Презентации «Насекомые» «Цветы» «Комнатные растения» «Космос», «Парад Победы», «Транспорт»                      Демонстрационный материал по математике: Числа от 1 до 10; Арифметические действия «Сложение и вычитание» (на состав чисел 2, 3, 4, 5); «Сравнение множеств»                      Демонстрационный материал с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем», «Праздник в стране Блоков», «Нелепица», «Спасатели».                      Лицензионные развивающие игры: «Машины сказки», «Король Лев - новые приключения», «Микки и Минни».                      Слайд-шоу «Зимний Петербург»                      Образовательная презентация «Насекомые»                      Образовательная презентация «Как звери и птицы готовятся к зиме»                      Образовательная презентация «Профессии людей»                      Образовательная презентация «Комнатные растения»                      Образовательная презентация «Что такое «Весна?»</p>
<b>Речевое развитие</b>	<p>Серия развитие речи в картинках для детей 4 -7 лет.</p>

	<p>«Животные» «Времена года» «Забавы» (демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой)</p> <p>Презентация «Автоматизация и дифференциация звуков В -В; Ф-Ф» (игры)</p> <p>Аудиокниги «Сказки для детей», «Русские народные сказки», «Бабушкины сказки»</p> <p>Картотека загадок по лексическим темам</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация и дифференциация звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (речевой материал и игры)»</p> <p>Картотека пальчиковых игр по лексическим темам на все возрастные группы</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация звуков</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Альбомы: «Русская народная игрушка»;</p> <p>«Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохлома»</p> <p>Альбомы: «Раскраски плюс!» -развивающие раскраски, загадки, кроссворды.</p> <p>Игротека Школы семи гномов «Народные промыслы».</p> <p>«77 шедевров классической музыки», «Детские песенки», «Любимые песни из мультфильмов», «Музыкальные сказки».</p> <p>Образовательная презентация «Дымковская игрушка»</p> <p>Образовательная презентация «Широкая Масленица»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Тематический словарь в картинках: мир человека «Я и моё тело», «Гигиена и здоровье», «Спорт. Зимние виды»</p> <p>Рабочая тетрадь «Твои первые уроки здоровья» (Г.Зайцев); «Уроки Мойдодыра».</p> <p>Школа семи Гномов «Быстрее, выше, сильнее»</p> <p>Раскраски: «Здоровье» «Зимний спорт» «Летний отдых»</p> <p>Аудиодиск «Игровые физминутки»</p> <p>Картотека физкультминуток по лексическим темам»</p> <p>Образовательная презентация «Гимнастики для глаз»</p>



**Воспитателя старшей, подготовительной групп ОБЗ ТНР**

<b>Образовательные области</b>	<b>Наглядно-дидактические пособия, ИСО</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	Серия «Государственные символы России» «Великая отечественная война» «День Победы». Рабочая тетрадь «Мой дом» «В магазине» «На нашей улице» (серия: мамыны уроки) Тематический словарь: Мир человека «Я и моя безопасность» Аудио энциклопедия «Счастливые родители»: «Уроки хорошего поведения» Комплект «Мир на ладошке». Игровая развивающая образовательная среда для детских дошкольных учреждений. Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики) Медиаприложение «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат» «Мир без насилия» (мультсериал для всей семьи). ООО Студия компьютерной анимации «Петербург», 2012.
<b>Познавательное развитие</b>	Серия картинок по всем лексическим темам. Презентации «Насекомые» «Цветы» «Комнатные растения» «Космос», «Парад Победы», «Транспорт» Демонстрационный материал по математике: Числа от 1 до 10; Арифметические действия «Сложение и вычитание» (на состав чисел 2, 3, 4, 5); «Сравнение множеств» Демонстрационный материал с логическими блоками Дьенеша «Давайте вместе поиграем», «Праздник в стране Блоков», «Нелепица», «Спасатели». Лицензионные развивающие игры: «Машины сказки», «Король Лев - новые приключения», «Микки и Минни». Образовательная презентация «Загадки космоса» Образовательная презентация «Блокада Ленинграда» Слайд-шоу «Зимний Петербург» Образовательная презентация «Насекомые»

	<p>Образовательная презентация «Как звери и птицы готовятся к зиме»</p> <p>Образовательная презентация «Профессии людей»</p> <p>Образовательная презентация «Комнатные растения»</p> <p>Образовательная презентация «Что такое «Весна»?</p> <p>Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу»</p> <p>«Четыре времени года». Звуковое оформление интегрированных занятий в подготовительной к школе логопедической группе. «Детство -пресс»</p>
<p><b><i>Речевое развитие</i></b></p>	<p>Серия развитие речи в картинках для детей 3 -4, 4-5 лет.</p> <p>«Животные» «Времена года» «Забавы» (демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой)</p> <p>Презентация: «Автоматизация и дифференциация звуков В-В; Ф-Ф» (игры)</p> <p>Аудиокниги «Сказки для детей», «Русские народные сказки», «Бабушкины сказки»</p> <p>Картотека загадок по лексическим темам</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация и дифференциация звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (речевой материал и игры)»</p> <p>Игры на развитие фонематического анализа и синтеза</p> <p>Картотека пальчиковых игр по лексическим темам на все возрастные группы</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация звуков</p>

<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p>Альбомы: «Русская народная игрушка»; «Дымковская игрушка», «Гжель», «Хохлома» Альбомы «Как это рисовать?» - звери, птицы, природа. Альбомы: «Раскраски плюс!» -развивающие раскраски, загадки, кроссворды. Игротека Школы семи гномов «Народные промыслы». Аудиодиски «Времена года-Антонио Вивальди» «77 шедевров классической музыки», «Детские песенки», «Любимые песни из мультфильмов», «Музыкальные сказки». Образовательная презентация «Дымковская игрушка» Образовательная презентация «К нам пришло, прикатило Рождество» Образовательная презентация «Широкая Масленица»</p>
---	--

<b>Физическое развитие</b>	<p>Тематический словарь в картинках: мир человека «Я и моё тело», «Гигиена и здоровье», «Спорт. Зимние виды»</p> <p>Рабочая тетрадь «Твои первые уроки здоровья» (Г.Зайцев); «Уроки Мойдодыра».</p> <p>Школа семи Гномов «Быстрее, выше, сильнее»</p> <p>Раскраски: «Здоровье» «Зимний спорт» «Летний отдых»</p> <p>Аудиодиск «Игровые физминутки»</p> <p>Картотека физкультминуток по лексическим темам»</p> <p>Образовательная презентация «Гимнастики для глаз»</p>
----------------------------	--

**Средства обучения и воспитания (методический кабинет)**

<b>Образовательные области</b>	<b>ИСО</b>
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<p>«Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики) «Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат»</p> <p>«Мир без насилия» (мультсериал для всей семьи). ООО</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<p>Образовательная презентация «Загадки космоса»</p> <p>Образовательная презентация «Блокада Ленинграда»</p> <p>Слайд-шоу «Зимний Петербург»</p> <p>Образовательная презентация «Насекомые»</p> <p>Образовательная презентация «Как звери и птицы готовятся к зиме»</p> <p>Образовательная презентация «Профессии людей»</p> <p>Образовательная презентация «Комнатные растения»</p> <p>Образовательная презентация «Что такое «Весна»?»</p> <p>Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу»</p> <p>«Четыре времени года». интегрированные занятия в подготовительной к школе логопедической группе. «Детство -пресс»</p>
<b>Речевое развитие</b>	Картотека загадок по лексическим темам

	<p>Образовательная презентация «Автоматизация и дифференциация звуков «В-Вь», «Ф-Фь» (речевой материал и игры)»</p> <p>Игры на развитие фонематического анализа и синтеза</p> <p>Картотека пальчиковых игр по лексическим темам на все возрастные группы</p> <p>Образовательная презентация «Автоматизация звуков</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<p>Образовательная презентация «Дымковская игрушка»</p> <p>Образовательная презентация «К нам пришло, прикатило Рождество»</p> <p>Образовательная презентация «Широкая Масленица»</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Образовательная презентация «Шашки - это интересно!» Картотека физкультминуток по лексическим темам»</p> <p>Образовательная презентация «Гимнастики для глаз»</p>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
<p>Образовательная презентация «Виртуальные прогулки по Санкт-Петербургу»</p> <p>Образовательная презентация «Блокада Ленинграда»</p> <p>Слайд-шоу «Зимний Петербург»</p> <p>«Поликультурный Санкт-Петербург», 2009. ЗАО «Фрегат» (видеоролики)</p> <p>«Поликультурный Санкт-Петербург», 2010. ЗАО «Фрегат»</p>	

Методическое обеспечение

Воспитателя средней группы ОВЗ (ТНР)

[Образовательные области	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>Н.Ф. Губанова. Игровая деятельность в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006. А.К.Бондаренко.</p> <p>Дидактические игры в детском саду. М. «Просвещение», 1991.</p> <p>Б.П.Никитин. «Развивающие игры». М. «Знание», 1994.</p> <p>К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012 Т.А. Шорыгина. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. М.: ТЦ Сфера, 2009г Т.А. Шорыгина. Правила пожарной безопасности для детей М.: ТЦ Сфера, 2005</p> <p>Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. М.: ООО «Издательство АСТ- ЛТД», 1998.</p> <p>Т.Ф. Саулина. Три цвета светофора ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.</p> <p>С.Ю.Белая, В.Н. Зимонина. Как обеспечить безопасность дошкольников. М., «Просвещение», 1998.И.</p> <p>.Шелухина Мальчики и девочки М. ТЦ «Сфера» 2008.</p> <p>А. М. Щетинина, О.И.Иванова. Полоролевое развитие детей 5-7лет. М.Т «Сфера», 2010.</p> <p>Т. С.Комарова, Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова. Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2005.</p> <p>Л. В. Куцакова. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Совершенство,1999.</p>

Л. В. Куцакова. Нравственно -трудовое воспитание ребенка-дошкольника: Пособие для педагогов.М.: Владос, 2003.

Солнцева О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2010.

1 Ю.Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель», 2007. М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

8 И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.

9 И.А.Агапова, М.А.Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7лет.ТЦ «Сфера», 2007

<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  О.В.Дыбина Неизведанное рядом: занимательные опыты и экспериментирование для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2005.  О.В.Дыбина. Ребенок в мире поиска. М.: ТЦ Сфера, 2005. О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М.: ТЦ Сфера, 2000.  О.В.Дыбина Что было до.... М 2001.  О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.  И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений М. Мозаика-Синтез 2006. Л.С.Метлина «Занятия по математике в д/с». Изд. Просвещение, 1982.  Н.В.Финогенова, М.Ю.Рыбина Математика в движении. Волгоград: изд. Учитель, 2014.  Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.  С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и стар. групп детского сада.- М.: Просвещение, 2006.  В.А. Деркунская, А.А .Ошкина , Игры- экспериментирования с дошкольниками М.: Центр пед.2013</p>
<p><b><i>Познавательное развитие</i></b></p>	<p>Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.  О.В.Дыбина Неизведанное рядом: занимательные опыты и экспериментирование для дошкольников М.: ТЦ Сфера, 2005.  О.В.Дыбина. Ребенок в мире поиска. М.: ТЦ Сфера, 2005. О.В.Дыбина. Рукотворный мир. М.: ТЦ Сфера, 2000.  О.В.Дыбина Что было до.. М 2001.</p>



О.В.Дыбина. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008.

И.А. Помораева, В.А. Позина. Занятия по формированию элементарных математических представлений М. Мозаика-Синтез 2006. Л.С.Метлина «Занятия по математике в д/с». Изд. Просвещение, 1982.

Н.В.Финогенова, М.Ю.Рыбина Математика в движении. Волгоград: изд. Учитель, 2014.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Соколова Л.А. Экологическая тропа детского сада. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.

С.Н. Николаева. Методика экологического воспитания в детском саду: работа с детьми сред. и стар. групп детского сада.- М.: Просвещение, 2006.

В.А. Деркунская, А.А. Ошкина, Игры- экспериментирования с дошкольниками М.: Центр пед. образования, 2013. Е.Ю.Александрова. Система патриотического воспитания в ДОУ. Волгоград «Учитель», 2007.

В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2006.

И.А.Агапова, М.А.Давыдова. Беседы о великих соотечественниках с детьми 5-7 лет. М.: ТЦ «Сфера», 2007.

Е.К.Ривина. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами. М. ТЦ «Сфера» М.: АРКТИ, 2002.

М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2008.

Д. Матняевич. Игры с детьми на прогулках (набор развивающих карточек). Изд. Речь, 2011.

Г.В.Лаптева. Карточки с развивающими прогулками (круглый год). Изд. Речь, 2011.

Л.Ю.Павлова. Сборник дид. игр по ознакомлению с окружающим миром (4-7лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

<i>Речевое развитие</i>	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4 - 5 лет). В.В.Гербова. Приобщение детей к художественной литературе М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2007. И.Карпова Развитие речи и познавательных способностей дошкольников СПб Сфера 2012 И.Лебедева, И.В.Козина Лексические темы по развитию речи дошкольников М Центр пед. образ. ,2013.
-------------------------	---

	<p>игры на каждый день СПб изд. дом Литера 2012.</p> <p>Т.А.Куликовская. Сказки-пересказки. Обучение дошкольника пересказу СПб.: ОООИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011</p> <p>О.С.Гозмяк Говорим правильно М., 2011</p> <p>Г.А.Османова. Новые игры (стихотворения, скороговорки ...) СПб Каро 2010</p> <p>А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2006</p> <p>А.И.Максаков. Развитие правильной речи ребенка в семье. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2006</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 - 5 лет.</p>
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2014.</p> <p>Л.В.Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2007.</p> <p>И.А.Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М. Издательство КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2007.</p> <p>Радынова “Слушаем музыку”</p> <p>И.Каплунова, И. Новоскольцева “ Ладушки”А.И.Буренина “ Ритмическая мозаика”</p> <p>Т.Е.Якубовская, М.Еремина “ Традиционные народные праздники”</p>
<b><i>Физическое развитие</i></b>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4 - 5 лет). М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2014.</p> <p>Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста.М.: «Просвещение» 2007.</p> <p>И.М.Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни. М.: МОЗАИКА -СИНТЕЗ , 2009.</p> <p>Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3 -7 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ , 2014.</p>

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Парциальная образовательная программа по воспитанию петербуржца-дошкольника «Первые шаги» (Г.Т. Алифанова.СПб.: Паритет.-288с.)

Парциальная образовательная программа социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста «Мультфильмы о главном» (О.В. Куниченко. М.: Баласс, 2015.-304 с. (Образовательная система «Школа 2100»))

**Педагогическая диагностика**

***Часть, формируемая участниками образовательных отношений***

Парциальная образовательная программа по воспитанию петербуржца-дошкольника «Первые шаги» (Г.Т. Алифанова.СПб.: Паритет.-288с.)

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. - СПб: Паритет, 2005.

Методический комплекс «Этнокалендарь Санкт-Петербурга». СПб, ЗАО «Фрегат», 2014.

Толкачева Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. - СПб.: ООО ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Дмитриев В.К. Санкт-Петербург: Рассказы для детей по истории города. - СПб.: КОРОНА, 2006. Яковлева Н.А. Наш город Санкт-Петербург:

Путешествие с Архивариусом через три столетия. - СПб.: Специальная Литература, 1999. - 176 с. Жукова Л.Л. История северной столицы. Санкт-Петербург. - Изд. «Белый город».

Астахова Н.В. История о первом императоре. Петр I. - Изд. «Белый город». Орлова Н. Северная столица. Основание Санкт-Петербурга. - Изд. «Белый город».

Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. Петербургская тетрадь. - СПб.: АО «Норинт», 1996. - 192 с. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город? - СПб: «Норинт», 1997. - 176 с.

**Педагогическая диагностика**

***Социально-коммуникативное развитие***

Мониторинг продвижения воспитанников в освоении Программы ДОУ (методическая разработка на основе альбомов «Результаты мониторинга детского развития» Верещагиной Н.В. и «Комплексной образовательной программы дошкольного

	образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой
<b>Познавательное развитие</b>	Мониторинг продвижения воспитанников в освоении Программы ДОО(методическая разработка на основе альбомов «Результаты мониторинга детского развития» Верещагиной Н.В. и «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой
<b>Речевое развитие</b>	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет).- СПб «Детство-пресс», 2008.). Мониторинг продвижения воспитанников в освоении Программы ДОО(методическая разработка на основе альбомов «Результаты мониторинга детского развития» Верещагиной Н.В. и «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	Мониторинг продвижения воспитанников в освоении Программы ДОО(методическая разработка на основе альбомов «Результаты мониторинга детского развития» Верещагиной Н.В. и «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста Ладушки - СПб.: Невская нота, 2015.
<b>Физическое развитие</b>	Мониторинг продвижения воспитанников в освоении Программы ДОО(методическая разработка на основе альбомов «Результаты мониторинга детского развития» Верещагиной Н.В. и «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой
<b>Вариативная часть Программы</b>	Мониторинг разработан на основе парциальной программы «Первые шаги» Мониторинг разработан на основе парциальной программы «Мультфильмы о главном»

## Программно-методический комплекс учителя-логопеда

### Педагогические технологии, методические пособия

---

«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», издательства Москва «Просвещение» 2008, рекомендованная ученым советом ГНУ «Институт Коррекционной Педагогики Российской Академии образования» авторов Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет в соответствии с ФГОС ДО, под редакцией Н.В. Нищевой «Развивая мышление и речь», Глинка Г.А.

«Развитие связанной речи», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.

«Если ребенок плохо говорит», Ткаченко Т.А.

«Система коррекционной работы», Нищева Н.В.

«Преодоление общего недоразвития речи дошкольников», Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б.

«Планирование и содержание занятий с детьми дошкольного возраста, страдающих недоразвитием речи», Садретдинова Г.В.

«Комплексная диагностика и ее использование учителем-логопедом в коррекционной работе с детьми 5 -6 лет, имеющим ТНР», Кирьянова Р.А.

«В.И.Селиверстова. Игры в логопедической работе с детьми. М. «Просвещение» 1981

В.В.Коноваленко Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей. - М.:Издательство ГНОМ и Д, 2001.

В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко, Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей ФФН I,II, III период. - М.: «Издательство и Д» 2005.

Л.Н. Смирнова, Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: Пособие для логопедов, дефектологов и воспитателей. - М.: «Методика - Синтез», 2002.

Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. -СПб.: Издательство «Союз», 2001.

З.Е. Агранович Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб: «Детство Пресс», 2004.

О.Б.Иншакова Альбом для логопеда - М: ВДАДОС, 1998.И.С.Лопухина Логопедия 550 - М. Аквариум, 1995.

А.И.Богомолова Логопедическое пособие для занятий с детьми. ТОО «Издательство «Библиополис»». СПб

Т.Ю.Бардышева, Е.Н. Моносова Тетради логопедических занятий (по возрастам) М. « Скрипторий 2003» 2010 г.  
 И.Л. Лебедева «Трудный звук, ты наш друг» М. Издательский центр» Вентана-Граф» 2013 г  
 М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина « Грамматика в играх и картинках»  
 М.М. Безруких, Е.с. Логинова « от буквы к слову, от слова к предложению» М. Издательский центр» Вентана-Граф»  
 2010 г  
 В.С. Володина « Альбом по развитию речи» М. РОСМЭН 2014-09-1

**Программно-методический комплекс учителя - логопеда *детей дошкольного возраст ОВЗ (ЗПР)***

<b>Адаптированные программы</b>	<b>педагогические технологии, методические пособия</b>
Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт - Петербурга	<i>Программа</i> воспитания и обучения дошкольников с задержкой психического развития под ред. Л.Б. Баряевой, Е.А. Логиновой. СПб, ЦДК профессора Л.Б. Баряевой, 2010 «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей», издательства Москва «Просвещение» 2008, рекомендованная ученым советом ГНУ «Институт Коррекционной Педагогики Российской Академии образования» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

<p>Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Утверждена приказом МП РФ от 24.11.2022</p>	<p>Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет в соответствии с ФГОС ДО, под редакцией Н.В. Нищевой «Развивая мышление и речь», Глинка Г.А. «Развитие связанной речи», Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Если ребенок плохо говорит», Ткаченко Т.А. «Система коррекционной работы», Нищева Н.В. «Преодоление общего недоразвития речи дошкольников», Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. «Планирование и содержание занятий с детьми дошкольного возраста, страдающих недоразвитием речи», Садретдинова Г.В. «Комплексная диагностика и ее использование учителем - логопедом в коррекционной работе с детьми 5-6 лет, имеющим ТНР», Кирьянова Р.А. В.И. Селиверстова. Игры в логопедической работе с детьми. М. «Просвещение» 1981 В.В. Коноваленко Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни и деятельности детей-М. Издательство ГНОМ и Д, 2001. В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей ФФН I, II, III период. - М.: «Издательство и Д» 2005. Л.Н. Смирнова, Логопедия в детском саду. Занятия с детьми с общим недоразвитием речи: Пособие для</p>
--	---



2002.

Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. -СПб.: Издательство «Союз», 2001.

З.Е. Агранович Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб: «Детство Пресс», 2004.

О.Б. Иншакова Альбом для логопеда - М: ВДАДОС, 1998.

И.С. Лопухина Логопедия 550 - М. Аквариум, 1995.

А.И. Богомолова Логопедическое пособие для занятий с детьми. ТОО «Издательство «Библиополис»». СПб

Т.Ю. Бардышева, Е.Н. Моносова Тетради логопедических занятий (по возрастам) М. «Скрипторий 2003» 2010 г.

И.Л. Лебедева «Трудный звук, ты наш друг» М. Издательский центр» Вентана -Граф» 2013 г

М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина «Грамматика в играх и картинках»

М.М. Безруких, Е.с. Логинова «От буквы к слову, от слова к предложению» М. Издательский центр» Вентана -Граф» 2010 г

В.С. Володина «Альбом по развитию речи» М. РОСМЭН 2014-09-16

#### 4.8. Календарный план воспитательной работы.

На основе Программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы ГБДОУ детский сад №33 Приморского района Санкт-Петербурга. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые стали основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избраны в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно, закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности) Многие праздники включены в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами группы в 2023- 2024 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада и группы в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ детский сад №33 Приморского района Санкт-Петербурга.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Модуль 1. Проектная деятельность с использованием музейной педагогики</b>			
<b>Групповые подпроекты:</b>			
Группа «Капелька» - «Народные промыслы на Руси»	6-7 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Яблонька»- «Русские народные настольные игры»	5-6 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Ромашка» - « Наши предки-славяне»	5-6 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Вишенка»- «Воспитание нравственных качеств детей дошкольного возраста посредством русских народных сказок»	6-7 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы

Группа «Колосок»- «Природа нашей страны»	6-7 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Фиалка»- «Большая и малая Родина»	4-5 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Колокольчик»- «Веселые матрешки»	5-6 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Солнышко» - «Семейные ценности в духовно-нравственном воспитании дошкольников»	6-7 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Тюльпанчик»- «В гостях у сказки»	4-5 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
Группа «Аленький цветочек» - «Путешествие по русским народным сказкам»	5-6 лет	В течение года, по плану группы	Воспитатели, специалист группы
<b>Подпроекты специалистов:</b>			
«Игровая карусель»-	4-7 лет	В течение года, по плану	Инструктор по физической культуре
«Народные праздники»-	4-7 лет	В течение года, по плану	Музыкальные руководители
«Чудесный сундучок»	4-7 лет	В течение года, по плану	Педагог-психолог
<b>Проект общесадовский с детскими садами из других регионов</b>			
«Здравствуйте, мы из Санкт-Петербурга»	4-7 лет	В течение года, по плану групп	Педагоги
<b>Модуль 2. «Творческая мастерская»</b>			
«Волшебное лукошко»- выставка творческих работ из природного материала.	4-7 лет	последняя неделя октября	Воспитатели, специалист группы
«Мастерская Деда Мороза»- творческий конкурс работ к новогоднему празднику	4-7 лет	с 20-24 декабря	Воспитатели, специалист группы
«Мастерим вместе с папой»	4-7 лет	с 19-22 февраля	Воспитатели, специалист группы
«Весенний букет» - выставка творческих работ –весенние букеты	4-7 лет	с 1-6 марта	Воспитатели, специалист группы
«Город Санкт-Петербург- город мостов, рек и каналов»- творческий	4-7 лет	с 23-27 мая	Воспитатели, специалист группы

конкурс.			
<b>Модуль 3. Развлечения, досуги и фольклор</b>			
День знаний	4-7	1 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День матери	4-7 лет	с 22-27 ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Новый год	4-7 лет	последняя неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
23 февраля	4-7 лет	с 21-22 февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
8 марта	4-7 лет	с 2-5 марта	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День Победы	4-7 лет	с 6-8 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Выпускной бал	4-7	с 16-23 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День города	4-7	с 23-30 апреля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Фольклорные мероприятия:</b>			
«Осенины»	4-7 лет	последняя неделя октября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Праздничное колесо» зимнее - весенние праздники народного календаря			
Рождество, Колядки	4-7 лет	январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Крещение	4-7 лет	январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Масленица	4-7 лет	февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Пасха	4-7 лет	апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Смех да веселье»	4-7 лет	апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Весна, весна, поди сюда»- пение закличек. хороводные игры	4-7 лет	май	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист

«Здравствуй, лето красное!»- русские народные песни, попевки, обрядовые песни	4-7 лет	июнь	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
<b>Модуль 4 «Взаимодействие с родителями»</b>			
Общие родительские собрания (онлайн формат)	Группы вновь поступивших детей	Октябрь, май	Администрация ГБДОУ
Групповые родительские собрания (онлайн формат)	Все возрастные группы	Октябрь, декабрь, май	Воспитатели групп, специалисты
Участие в проектной деятельности	Все возрастные группы	В течение года по плану групп	Воспитатели групп, специалисты
Информационно-консультативная работа (очная и дистанционная форма взаимодействия)	Все возрастные группы	В течение года по плану групп	Воспитатели групп, специалисты
Участие в развлечениях, досугах, общих мероприятиях (помощь в создании костюмов, атрибутов)	Все возрастные группы	В течение года по плану групп	Воспитатели групп, специалисты
Маршрут выходного дня, работа по проекту «Юный путешественник Санкт-Петербурга»	Все возрастные группы	В течение года по плану групп	Воспитатели групп, специалисты

#### Календарь традиций ГБДОУ

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	1 сентября - День знаний 1 неделя сентября - Неделя безопасности 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября - День работника дошкольного образования
Октябрь	«День пожилого человека» Развлечение «Осенины» Неделя энергосбережения
Ноябрь	Праздник «День народного единства» «День Матери»

Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Декада инвалидов «Мы разные, но мы вместе!»
Январь	Развлечение «Рождество в Санкт-Петербурге» Досуг «Зимние колядки»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Вместе с папой»
Март	Развлечение «8 Марта» Участие во Всероссийской акции «С любовью к России мы добрыми делами едины» Творческая выставка «Первоцветы»
Апрель	12 апреля - «День космонавтики» Праздник «Земли» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ «День здоровья» Месячник «Правильное питание» Праздник «Выпуск в школу»
Май	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Воинские награды» «День семьи» Развлечение «Люблю тебя, мой Петербург»-ко дню города
Июнь	1 июня - Международный день защиты детей 6 июня - День русского языка - Пушкинский день России (6 июня) 7 июня - Всемирный день окружающей среды 12 июня - День России (12 июня)
Июль	Праздник Нептуна Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»
Август	Развлечение «Яблочный спас» «День физкультурника» «День Российского флага»

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации

Дата	Тема
27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;
21 февраля	Международный день родного языка
23 февраля	День защитника Отечества
8 марта	Международный женский день
27 марта	Всемирный день театр а
12 апреля	День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли
22 апреля	Всемирный день Земли
1 мая	Праздник Весны и Труда
9 мая	День Победы
27 мая	День города СПб
1 июня	Международный день защиты обучающихся
5 июня	День эколога
6 июня	День рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка
12 июня	День России
8 июля	День семьи, любви и верности
30 июля	День Военно-морского флота
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации
1 сентября	День знаний
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников
1 октября	Международный день пожилых людей; Международный день
16 октября	День отца в России
4 ноября	День народного единства
27 ноября	День матери в России
30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации
8 декабря	Международный день художника
31 декабря	Новый год

презентация АОП ДО дополнительный раздел: краткая презентация АОП ДО здел: краткая

## **V Дополнительный раздел: краткая презентация АОП ДО**

### **КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ)**

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детского сада №33 (далее-АОП ДО) является документом, представляющим модель образовательной деятельности Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга.

Государственное дошкольное образовательное учреждение детский сад №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт - Петербурга функционирует с сентября 1978 года. В Образовательном учреждении группы функционируют 10 групп в режиме полного дня (12-часового пребывания): группы для детей дошкольного возраста от 4 до 7 лет, для детей с ЗПР и ТНР. Режим работы, длительность пребывания в Образовательном учреждении детей устанавливается Уставом Образовательного учреждения, по согласованию с администрацией района. Зачисление детей в детский сад происходит на основании решения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии Приморского района.

Контингент детей Образовательного учреждения формируется в соответствии с их возрастом и видом образовательного учреждения. Количество групп в Образовательном учреждении определяется исходя из их предельной наполняемости, принятой при расчете бюджетного финансирования, а также условий, созданных для осуществления образовательного процесса с учетом санитарных норм. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом индивидуальных особенностей и потребностей, возраста и пола.

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

АОП ДО является документом, в соответствии с которым организации, осуществляющие образовательную деятельность на уровне дошкольного образования (далее - Организации).

Содержание и планируемые результаты (целевые ориентиры), АОП ДО не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Программы.

По своему организационно-управленческому статусу АОП ДО, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер АОП ДО раскрывается через представление общей модели образовательного процесса в образовательных организациях, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей,



обучающихся раннего и дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ). Определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создается АОП ДО.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* АОП ДО включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения АОП ДО, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию АОП ДО, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* АОП ДО включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

АОП ДО определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.
- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на

- детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Содержательный раздел** АОП ДО включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

Является неотъемлемой частью АОП ДО в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

АОП ДО обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

**Организационный раздел** программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР), особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы Организации.

Объем обязательной части АОП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений составляет не более 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий с учетом региональных и других социокультурных особенностей включены самостоятельно в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

АОП ДО также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, а также качества ее реализации. Система оценивания качества реализации АОП ДО направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

АОП ДО разработана с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР.

АОП ДО может корректироваться в случае изменения: основных нормативно-правовых документов по дошкольному воспитанию, уставных документов, контингента воспитанников, образовательного запроса родителей (законных представителей), видовой структуры групп, внедрения парциальных программ, авторских программ и педагогических технологий.

**Цель реализации АОП ДО:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося

раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

АОП ДО содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи АОП ДО:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, для реализации данных задач в детском саду, на Педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать следующие дополнительные программы: Г. Т. Алифанова «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет», Н. Н. Авдеева О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности

детей дошкольного возраста».

**Г. Т. Алифанова, программа «Первые шаги», петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет»**

Программа «Первые шаги» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности,

### **Работа с семьями воспитанников**

Взаимодействие педагогов учреждения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей.

Задача педагогов - активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия ДОО и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

Основной целью работы с родителями является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- выработка у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями, активизация их участия в жизни ДОО;
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения детей.

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденная приказом Минпросвещения от 24.11.2022 года № 1022: [ФАОП ДО для обучающихся с ОВЗ](#)