

**Принято:**

Педагогический совет  
Протокол от 30.08.2024г. № 1

**Утверждено:**

Заведующий \_\_\_\_\_ Н.С.Винокурова  
Приказ от 30.08.2024г. № 73-ОД

**Рабочая программа**

**Воспитателей: Забудской Наталии Сергеевны**

**подготовительной группы компенсирующей направленности №10  
для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи (от 6 до 7 лет)**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад  
№ 33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга  
на 2024 – 2025 учебный год**

Санкт-Петербург  
2024г

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	4
1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР	4
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	6
1.5.	Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ, с ТНР	7
1.6.	Планируемые результаты	11
1.7.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР	11
1.7.1.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ТНР к 7 - 8 годам	11
1.8.	Система мониторинга динамики развития обучающихся.	12
1.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	13
	«Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореновой – Леонтьевой	
	«Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой	
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	21
2.2.	Перспективное планирование лексических тем на учебный год.	56
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год.	58
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ. Перспективный план работы с родителями.	123
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.	126
2.6.	Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода	137
2.8.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	139
2.9.	Способы и направления поддержки детской инициативы	142
2.10.	Календарный план воспитательной работы	143
2.11.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	153
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	155
3.1.	Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПиН.	160
3.2.	Режим и распорядок дня в группе.	161
3.3.	Циклограмма образовательной деятельности в группе.	163
3.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	166
3.5.	Особенности организации ППРС в группе	167
3.6.	Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)	167
3.7.	Список методической литературы по образовательным областям.	170
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b>	
	1. Материалы по педагогической диагностике.	

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа (далее РП) подготовительной группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи № 10, разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) ГБДОУ детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО ГБДОУ), принятой педагогическим советом №1 от 31.08.2023г. и утвержденной приказом заведующего ГБДОУ № 67- ОД от 31.08.2023г.

РП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ) в условиях совместного образования.

В РП отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и коррекционного процесса, учитывающие возраст детей, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела АОП ДО ГБДОУ. В данный раздел РП включен календарный план воспитательной работы в группе на учебный год.

Данная РП обеспечивает разностороннее развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи развития в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

В РП определены виды интеграции образовательных областей, планируемые результаты и целевые ориентиры развития ребенка. Реализуемая Программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа имеет три раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой (для детей 5-7 лет);
- «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой (для детей 5-7 лет);

РП публикуется на сайте образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещается в соответствии с рубрикатом информации подраздела.

Срок реализации программы- 1 год.

## **1.2. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

## **1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся

#### **1.4. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

#### **1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи**

Дети, посещающие детский сад имеют речевые нарушения различной степени тяжести: ТНР ОНР, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

*При первом уровне речевого развития* речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм.

Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями

взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень речевого развития* характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень речевого развития* (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—j] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия - речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

#### *Общая и мелкая моторика*

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики.

#### *Артикуляторная моторика*

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык



при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается. Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу.

Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения: смазанность, нечеткости артикуляции, слабость напряжения, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смешению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

#### Звукопроизношение

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно-сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опускают некоторые звуки при стечении согласных.

#### Просодика

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен.

#### Общее речевое развитие

Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы.

Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети путают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой

структуры (например, сковорода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу-вверху» и т.д.). Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками, например, при просьбе показать нужную картинку (мышка - мишка, удочка - уточка, коза - коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медико-педагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи (ОНР) должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы ОНР.

### **1.7. Планируемые результаты реализации Программы**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **1.7.1. Целевые ориентиры реализации АОП ДО**

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;

- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 -9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.8. Система мониторинга динамики развития обучающихся.**

В ГБДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по АОП ДО:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации АОП ДО обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

## **1.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений**

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации АОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ГБДОУ (с ТНР), на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать парциальные программы: «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой, «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой.

Основными задачами данных программ являются:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

**Программа «Город сказка- город быль»** на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга:

- архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников.

**Цель программы:** развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

## **Задачи:**

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

## **Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы освоения воспитанниками программы краеведческого образования «Город - сказка, город - быль»:**

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.
- ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение «мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;
- обучающиеся обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;
- стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;
- обучающиеся проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;
- у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.
- сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.
- представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач.

- легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

### **Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования**

**Первая ступень.** Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимения «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции не устойчивы и возникают, как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребёнок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер.

**Вторая ступень.** Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребёнок эмоционально откликается на образы, скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребёнка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города с взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребёнок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребёнок пытается объяснить свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведено времени.

**Третья ступень.** Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

### Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая
- индивидуальная

- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. Словесные методы обучения

- Устное изложение;
- Беседа;

2. Наглядные методы

- Работа по образцу.

3. Практические методы обучения

- Конструирование зданий;
- Обыгрывание поз скульптур;
- Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
- Частично-поисковый метод обучения.

Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода - коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).



6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:

- Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).
- Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

### **Парциальная программа «Я люблю Россию!».**

**Целью** данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы:**

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-дефектолог при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется на интегрированных тематических занятиях, в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

### **Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.**

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

##### **Целевые ориентиры. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе его завершения) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звукослового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времени года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

***Ребенок способен к принятию собственных решений*** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, чувством веры в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок выражает** интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им; осознает свою половую принадлежность и ведет себя в соответствии с ней; ребенок знает, в какой стране он живет, имеет представление о ее истории, гордится Родиной и российским народом.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

#### **Цели и задачи работы в части, формируемой участниками образовательных отношений (разработанные ГБДОУ самостоятельно)**

**Общая цель** - личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
- 2) Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) Развитие интереса к русским традициям и промыслам, разнообразию русского фольклора и искусства.

**Общие задачи:** содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Программа составлена с учетом принципов:**

- системно - организационного подхода, который предполагает скоординированную, целенаправленную работу во всех возрастных группах;
- адресного подхода, предполагающего учет индивидуальных особенностей группы;

- универсальности основных направлений патриотического и духовно - нравственного воспитания с использованием социально - ценностного опыта прошлых поколений, вызывающего чувства гордости за культурные традиции и достижения Родины.

Эти принципы взаимосвязаны и реализуются в единстве.

### Целевые ориентиры, планируемые результаты

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры дошкольный возраст
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.  Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

В соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО «планируемые результаты заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства».

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», как и в других образовательных областях, проводится педагогом в произвольной форме (наблюдения, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобного), специальных диагностических ситуаций).

Результаты наблюдения фиксируются. Способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребенка. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Описание образовательной деятельности с детьми ТНР по пяти образовательным областям**

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ТНР 6-7 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», а также в процессе развития игровой деятельности отражено в комплексно-тематическом планировании и перспективном планировании работы.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой ОО, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослых и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников.

### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТИР.

Социально-коммуникативное развитие

Цели:

- Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТИР. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
- Труд

Задачи	Основное содержание образовательной деятельности
<p><b>Подготовительная группа (6-7 лет)</b>  <b>В сфере социальных отношений:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– поддерживать положительную и высокую самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>– обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками;</li> <li>развитие начал социально-значимой активности;</li> <li>– обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные</li> </ul>	<p>Обеспечивать детям возможность самооценки возможностей, признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей саморазвития. Знакомить детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Знакомить детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, затем учится в школе, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объяснять детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащать представления детей о школе, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширять представление о роли школы в жизни людей.</p>



<p>ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; возникающие конфликты конструктивными способами; – воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>Развивать умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогать находить причины следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и пр.). Демонстрировать детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширять представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащать представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Развивать умение сотрудничать со сверстниками: побуждать к обсуждению планов, советоваться с детьми по поводу дел в группе; поддерживать обращенность и интерес к мнению сверстника, инициировать ситуации взаимопомощи и взаимообучения детей в различных видах деятельности; подчеркивать ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствовать тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогать устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучать детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащать представления о том, что они самые старшие среди детей в детском саду, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.</p>
---	---

<p><b><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></b></p>	<p>Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к нашей Родине — России.</p>
--	---

<p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о праздновании государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развитие чувства гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– знакомить с целями и</li> <li>– доступными практиками</li> <li>– волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе (поселке);</li> </ul> <p>развивать интерес детей к родному городу (поселку), переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего; активное участие в празднование событий, связанных с его местом проживания.</p>	<p>Знакомить детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия — самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширять представления о столице России - Москве и о федеральном округе, на территории которого проживают дети. Знакомить с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомить детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывать эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагать детям при поддержке родителей включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в детском саду и в городе.</p> <p>Расширять представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации.</p> <p>Включать детей в празднование событий, связанных с жизнью города, — День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивать интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствовать проявлению активной деятельности детей:</p>
--	--

	<p>непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учить детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города.</p>
<p><b><i>В сфере трудового воспитания:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>– формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; <ul style="list-style-type: none"> <li>○ формировать элементы</li> </ul> </li> <li>– финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности материальных ресурсов;</li> <li>– развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками, поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность,</li> </ul>	<p>Расширять и углублять представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывать о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организовывать встречи детей с представителями разных профессий, экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Проводить этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определённой профессии, раскрывать личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Создавать игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности формировать элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые</p>

	<p>действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п. Поддерживать коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомить детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и т.п.</p>
<p><b>В области формирования безопасного поведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>– воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в интернет-сети.</li> </ul>	<p>Осуществлять ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет (остался один в темноте), потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и т.п. Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги, квесты для детей, активизировать самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением. Инициировать самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободрять похвалой правильно выполненные действия. Рассказывать детям о правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закреплять через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи. Организовывать встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в детском саду, пожарный и т.п.) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в детском саду, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках. Обсуждать с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощрять стремление дошкольников создать правила безопасного общения в группе. Обсуждать с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов,</p>

	правила пользования мобильными телефонами.
<p>В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.</p> <p>Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика. Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).</p> <p>Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.</p> <p>Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.</p>	

### Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях,

объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета

**Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных проектов.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

<p>Подготовительная группа (6-7лет)          Сенсорные представления и познавательные действия          -развивать самостоятельность, творчество детей исследовательской деятельности, избирательность детских интересов;          - развивать познавательные умения: замечать противоречия,          -формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать,</p>	<p>В ходе специально организованной деятельности осуществлять развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ароматических цветов, 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. В процессе исследовательской деятельности расширять представления о свойствах цвета, совершенствовать способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения</p>
--	--

<p>классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности; использовать счет, вычисление, измерение для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p>нескольких предметов по 4-6-ти основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</p>
<p>Математические представления  -развивать умения детей  применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;  -развивать умения детей включаться в коллективнопродуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p>	<p>Формировать умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры и общепринятых мер, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и др.  Под воздействием специально-организованной деятельности совершенствовать умения считать в прямом и обратном порядке, знакомить с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закреплять знания о цифрах, их роли в жизни людей, обучать умению составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.  Обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умения выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Освоить классификации фигур по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и т.п.). Освоить различные способы видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и др.  Формировать представления и умения измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и общепринятых мер (см, дм, м, кг, л), понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения.  Формировать представления о календаре как системе измерения времени, развитие чувства времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p>Окружающий мир  -воспитывать гуманно ценностное отношение к миру на основе осознания некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем;  -обогащать представления о родном городе и стране; развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны.</p>	<p>В совместной деятельности, а также в ходе общения осуществлять формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира. Выстраивать работу с детьми в определенной логике, представления детей о родном городе (название улиц,</p>

<p>-формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p>	<p>некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы и населения).          Раскрывать и уточнять назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством игровой, поисковой деятельности стимулировать проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Аналогичным образом происходит освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира.</p>
<p>Природа          -расширять и уточнять представления детей о многообразии природы</p>	<p>Углублять, расширять, уточнять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира на Земле, животных и растениях разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и др.), их образе жизни и приспособлении к средеобитания, взаимосвязи живой и неживой природы.; учить классифицировать объекты: живой природы: по признакам, дать сведения об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания растений (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях человека с этим связанных. Уточнять представление о свойствах объектов неживой природы (воды.; воздуха, песка, глины, почвы, камней и др.), многообразии водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады.); камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и др.); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки.); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.          Расширять и углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в</p>



	природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о положительном и отрицательном влиянии деятельности человека на природу. Закрепляет правила поведения в природе, воспитывается бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.
<p>В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;</p> <p>имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</p> <p>обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;</p> <p>проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;</p> <p>имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности; знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.</p>	

### 3.2.3. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Обогащение активного словаря Обогащение словаря. • Вводить в словарь детей существительные, обозначающие	Обучение детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов,
--	--

<p>профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.</li> </ul> <p>Активизация словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги.</li> <li>• Учить употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul> <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.</li> <li>• Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них.</li> <li>• Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях.</li> <li>• Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении.</li> <li>• Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных.</li> </ul>	<p>объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Обучать детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Учить дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Закреплять у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.</p>
<p>Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:</p> <p>Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.</p> <p>В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать учить детей использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.</li> <li>• Формировать культуру общения: учат называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми</li> </ul>	<p>Обогащать представления детей о правилах речевого этикета, развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживать интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощрять использование в диалоге разных типов реплик.</p> <p>Помогает дошкольникам осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые</p>

<p>именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</p>	<p>ситуации для развития диалогической речи дошкольников.</p>
<p>Обогащение активного словаря Обогащение словаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей.</li> </ul> <p>Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы). Активизация словаря. Учить правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>Осуществлять обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально -нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Закреплять у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных.</li> <li>Развивать умение пользоваться несклоняемыми существительными (метро).</li> <li>Учить образовывать по образцу однокоренные слова (кот- котенок-котище).</li> <li>Познакомить с разными способами образования слов.</li> <li>Продолжать учить детей составлять по образцу простые и сложные предложения. Учить при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> <li>Научить детей образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов.</li> <li>Совершенствовать диалогическую и</li> </ul>	<p>Формировать у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками. Способствовать развитию у детей монологической речи, учить замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников. Формировать у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра а сказки или рассказа;</p>

<p>монологическую формы речи: учить поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы воспитателя и детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено).</li> </ul>	
<p>Развитие речевого творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать коммуникативно -речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей. Учить самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (воспитателю, другу).</li> <li>Учить составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</li> <li>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера</li> </ul>	<p>Развивать у дошкольников речевое творчество, формировать интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели. Обучать детей внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении. Помогать дошкольникам осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка.</li> <li>Учить детей различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з).</li> <li>Продолжать развивать фонематический слух.</li> <li>Учить определять место звука в слове.</li> <li>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<p>Развивать у дошкольников звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Способствовать освоению дошкольниками правильного произношения сонорных звуков ([л],[л'],[р],[р']); упражнять в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов. Способствовать автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи. Обучать использованию средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения).</li> <li>Развивать интерес к произведениям познавательного характера.</li> <li>Формировать избирательное отношение к известным произведениям</li> </ul>	<p>Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (волшебные, бытовые, докучные сказки, загадки, пословицы, поговорки небылицы), литературы, классической и современной (сказки- повести, цикл рассказов со сквозным персонажем, стихотворные сказки, авторские метафорические загадки); включать в круг чтения произведения познавательного характера. Стимулировать избирательное отношение к</p>

<p>фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в Формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение.</p>	<p>известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторного) и творческой деятельности (художественно -речевая, изобразительная, театрализованная). Учитывать и расширять читательские интересы детей в процессе подготовки и проведения тематических выставок, литературных гостиных, праздников и вечеров. В беседах после чтения формировать представления о некоторых жанровых и композиционных особенностях фольклорных и литературных произведений: загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение. Формировать представления о развитии и изменении настроения в лирическом произведении, о развитии характера персонажа в рассказах, повестях, о статичности образов-типов народных сказок. Учитывать оценивать характеры персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа.</p>
<p>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте).</li> <li>• Совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту).</li> <li>• Развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	<p>Продолжать совершенствовать художественно -речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в драматизациях; пересказа сказок и рассказов (близко к тексту, от лица героя). Учитывать выделять из текста образные единицы - «красочные, волшебные, необычные слова и выражения» (эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры, фразеологические единицы, сказочные формулы), объяснять их значение; побуждать использовать в словесном творчестве при сочинении сказок, историй, загадок. Учитывать составлять короткие рассказы, развивая сюжет потешки, прибаутки. Привлекать к созданию самодельных книг: сборников сочиненных детьми сказок, рассказов, песенок; отдельных произведений, иллюстрированных детскими рисунками. Способствовать развитию традиций семейного чтения, рекомендовать книги для чтения в семье, знакомить с возможностями социокультурной среды (библиотеки, детские театры, музеи, центры детского творчества), организовывать совместную с родителями проектную деятельность.</p>
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как</p>	<p>Формировать у детей звуковую аналитико -синтетическую активность как предпосылку</p>

<p>предпосылки обучения грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Учить производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</li> </ul>	<p>обучения грамоте, помогает дошкольникам осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук». Учить проводить звуковой анализ слова, осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Развивать мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик. Упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Учить делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги слова двух-, трехсложные.</p>
<p>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий Развивать понимания речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать артикуляционную моторику;</li> <li>Развивать правильное речевое дыхание;</li> <li>Развивать общую и мелкую моторику;</li> <li>Развивать чувство ритма;</li> </ul> <p>Развивать слуховое внимание и фонематический слух</p>	<p>Развитие понимания речи. Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звукосочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью. Игры: Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?» Варианты инструкций: «Причеши зайку», «Причеши мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку». Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке». Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку». Развитие артикуляционной моторики. Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались. Продолжительность занятий составляет 3 - 5 минут («Логопедические пятиминутки»). Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется, сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения</p>

	<p>выполняется по 10 -15с.</p> <p>Упражнения на развитие дыхания: Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.</p> <p>а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя - вдох, руки от себя- выдох.</p> <p>б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.</p> <p>г) Задуть свечу, «Чайник закипел (дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, дуем на вертушку, надуваем шарики, мыльные пузыри</p> <p>Для развития мелкой моторики рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями.</p> <p>Упражнения по развитию ручной моторики необходимо проводить систематически.</p>
<p>В результате, к концу 7 года жизни ребенок проявляет познавательную активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы; инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов; с интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется; замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их; имеет богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями; речь чистая, грамматически правильная, выразительная; владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове; самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи; проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения; различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях</p>	

### Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;



- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные

инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Цели:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

Становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

- формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации,

художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

- освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

- реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой

деятельности (праздники, развлечения и др.)

развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной,

музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

<p>Подготовительная группа (6-7 лет) Изобразительная деятельность: • Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</li> <li>• Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам</li> </ul>	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми</p>
---	--

<p>товарищей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</li> <li>• Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</li> <li>• Продолжать развивать коллективное творчество.</li> <li>• Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</li> <li>• Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</li> </ul>	<p>материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в</p>
--	---

соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить

использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани

	<p>разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p>Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Модельно-конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</li> <li>• Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> </ul> <p>Развитие интереса к конструктивной деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с различными видами конструкторов.</li> <li>• Знакомство с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и пр.</li> </ul>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус.</li> <li>• Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать</li> </ul>	<p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с</p>

<p>яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</li> <li>• Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</li> <li>• Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</li> </ul> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге</li> </ul>	<p>элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p>
---	---

	Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.
--	--

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья обучающихся
- становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;

навыков безопасного поведения.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.



## **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста подготовительная к школе группа (6-7 лет)).**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психо-эмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных

представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Цель:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

<p>Подготовительная группа (6-7 лет)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения: точно, скоординировано, выразительно, технично выполнять физические упражнения в соответствии с возрастом, осуществлять самоконтроль, самооценку, выполнения физических упражнений, замечать ошибки и неточности при выполнении движений, соблюдать правила в подвижных играх;</li> <li>• развивать двигательное творчество;</li> <li>• формировать осознанную потребность в двигательной активности;</li> <li>• воспитывать чувство патриотизма,</li> </ul>	<p>Строевые упражнения. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на первый — второй и перестроение из одной шеренги в две. Равнение в колонне, шеренге, кругу; размыкание и смыкание приставным шагом; Повороты направо, налево, кругом. Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге в разном темпе и направлениях: по кругу, по прямой с поворотами обходя 10 и более предметов «змейкой», по диагонали, с перестроениями, разными способами: обычным, гимнастическим шагом,</p>
--	---

гражданскую идентичность и нравственно-волевые качества в двигательной деятельности;

- расширять и уточнять представления о здоровье, факторах, влияющих на здоровье, средствах его укрепления, активном отдыхе, физкультуре и спорте, спортивных достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок,
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

скрестным шагом, с выпадами, в приседе и полуприседе, спиной вперед, спортивной ходьбой, на носках с разными положениями рук, на пятках, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад. Ходьба во враспынную с построением по сигналу. Ходьба в сочетании с другими видами основных движений и ходьба с поточным выполнением общеразвивающих упражнений под счет, ритм, музыку. Ходьба по скамье с набивным мешочком на голове, выполняя упражнения (например, приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с остановкой посередине и с приседанием и поворотом кругом и др.). Ходьба прямо и боком, по канату на полу, подоске, держа баланс стоя на большом набивном мяче. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур)

Бег. Бег 2-3 минуты, с разной скоростью, с чередованием темпа, с переходом на ходьбу. Бег на носках, высоко поднимая колени, с захлестыванием голени назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, дорожке бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом. Бег из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Бег 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой, с преодолением препятствий в среднем темпе до 300 м. Челночный бег (3 по 5 метров). Бег быстрым темпе 30 метров (10 м 3—4 раза с перерывами). Бегать наперегонки на скорость — 30 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках, на животе и спине по гимнастической скамейке, бревну, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд, в туннеле на скорость, Пролезание в обруч разными способами. Подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 50-

35 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного движения рук и ног, с перелезанием с пролета на пролет в разном темпе.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча разного размера друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), через сетку.

Бросание мячей разных размеров вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении по прямой и в разных направлениях от 5 до 10 раз Бросание набивных мячей (0,5 кг) сидя и бросание их в даль из -за головы из положения стоя.

Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой, в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), а также в движущуюся цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 20-40 прыжков 2—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5-6 м, с зажатым между ног мешочком с песком, с мячом. Прыжки в положении сидя на большом надувном мяче (фитболе). Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый. Прыжки на одной ноге поочередно и через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа. Прыжки в высоту с разбега (высота до 40 см). Прыжки в длину с места (от 100-140 см в зависимости от пола, подготовленности). Прыжки в длину с разбега (180-190 см). Прыжки с места в верх, доставая предмет, подвешенный на 25-30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (высота не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), вращающуюся вперед и назад длинную скакалку по одному, парами.

Общеразвивающие упражнения. Проводить с детьми разнообразные упражнения из разных исходных положений, с оборудованием и без, в разном темпе, с паузами и поточно, под счет, ритм и музыку. Разучивать упражнения с разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног,

парные упражнения с предметами и оборудованием (палкой, обручем, мячом, гантелями, степами, фитболами). Включать в комплекс комбинаций упражнений для рук, ног и корпуса одновременно.

Поднимание рук вверх, вперед, в стороны, за голову, за спину, на пояс, отставляя назад ногу на носок и др. Повороты и наклоны туловища в разные стороны, подняв руки вверх, держа руки в стороны, на поясе, у плеч, с предметом. Поднимание ног в упоре сидя, лежа на спине (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении несколько секунд. Прогиб лежа на животе с вытянутыми руками и ногами. Махи ногами из разных исходных положений (стоя держась за опору и без, лежа на спине, на боку, на четвереньках), поочередно поднимать прямую ногу в медленном темпе, вперед, в сторону, назад, придерживаясь за опору.

Музыкально-ритмические движения. Танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, кружение.

Приседание с выставлением ноги вперед. Движения для рук и ног одновременно из положения стоя (округленное положение рук, чуть согнутых в локтях, ладони к себе, расположенные перед корпусом,верху над головой, в сторону, на поясе) в сочетании с движениями вытянутых ног вперед перед собой, в сторону назад на носок.

Спортивные упражнения Катание на санках. Игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость. Продолжает учить использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования, игры-эстафеты), способствующие развитию психофизических качеств и способностей, умению ориентироваться в пространстве. Поддерживать стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Побуждать проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность, придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать, проявлять творческие способности. Продолжать воспитывать сплоченность, взаимопомощь,

чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Примеры игр с бегом на развитие скоростных качеств: «Моряки», «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка»; с прыжками: «Лягушки и Аист», «Не попадись!», «Волк во рву». Игры с метанием и ловлей на развитие силы и ловкости: «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый и меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом»; с ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян». Эстафеты. «Космонавты», «Дорожка препятствий», с элементами соревнования. «Зарничка», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?», «Наши олимпийцы». Народные игры. «Гори, гори ясно!», «Лапта».

Спортивные игры Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из -за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота, играть по упрощенным правилам.

Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание

шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса:

подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

Формирование основ здорового образа жизни. расширять, уточнять и закреплять представления об организме человека, факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, роли физической культуры и разных видов спорта, на здоровье, достижениях отечественных спортсменов. Давать доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья (зрения, слуха, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата), правилах безопасного для здоровья поведения в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий. Учить следить за осанкой, оказывать элементарную первую помощь при легких травмах, оценивать свое самочувствие.

Воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье, и самочувствии других людей.

Туристские прогулки и экскурсии.

Организовывать пешеходные прогулки на расстоянии от 1 до 3 км (в оба конца) в теплый период года и от 1 до 2 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 2,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20-30 минут. В ходе туристской прогулки организует с детьми дидактические, подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности.

Учить детей: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500г. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и

	аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать ляжки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.
<p>В результате, к концу 7 года жизни, ребенок результативно, уверенно, технически точно, выразительно с достаточной амплитудой и усилием выполняет физические упражнения (общеразвивающие упражнения, основные движения, спортивные упражнения), осваивает элементы спортивных игр. Осуществляет самоконтроль, может дать оценку выполнения упражнений другими детьми. Может придумать комбинации движений в общеразвивающих упражнениях и подвижных играх, с удовольствием импровизирует. Активно и с желанием участвует в подвижных играх, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми. Проявляет инициативу, находчивость, морально-нравственные и волевые качества (смелость, честность, взаимовыручка, целеустремленность, упорство и др.). Демонстрирует взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности. Осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности. Имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья и профилактики, организме человека, некоторых видах спорта и спортивных достижениях, знает, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье, соблюдает правила безопасного поведения в двигательной деятельности и во время пеших туристских прогулок и экскурсий, владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку больным людям.</p>	

## 2.2 ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛЕКСИЧЕСКИХ ТЕМ НА УЧЕБНЫЙ ГОД В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ № 10

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ
<b>СЕНТЯБРЬ МОНИТОРИНГ 1-3 НЕДЕЛЯ</b>		
02.09.24-06.09.24	1	Здравствуй, детский сад! День знаний
09.09.24-13.09.24	2	Детский сад. Профессии.
16.09.24-20.09.24	3	До свидания лето. Осень вступает в свои права.
23.09.24-27.09.24	4	Что нам осень принесла? Фрукты, сад.
<b>ОКТАБРЬ</b>		
30.09.24-04.10.24	1	Что нам осень принесла? Овощи, огород.
07.10.24-11.10.24	2	Осень. Ягоды, грибы.
14.10.24-18.10.24	3	Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья. Осень в литературе и живописи.
21.10.24-25.10.24	4	Одежда. Обувь. Головные уборы.
28.10.24-02.11.24		Моя Родина – Россия! День народного единства.
<b>НОЯБРЬ</b>		
05.11.24-08.11.24	1	Домашние животные и их детеныши.
11.11.24-15.11.24	2	Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме.
18.11.24-22.11.24	3	Перелетные птицы.
25.11.24-29.11.24	4	Мой дом и моя семья. День матери.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		



02.12.24-06.12.24	1	<b>ЗИМА, КАК ВРЕМЯ ГОДА, ЗИМНИЕ МЕСЯЦЫ, ПРИМЕТЫ. ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ.</b>
09.12.24-13.12.24	2	<b>ЖИВОТНЫЕ ЖАРКИХ СТРАН.</b>
16.12.24-20.12.24	3	<b>ЖИВОТНЫЕ СЕВЕРА.</b>
23.12.24-28.12.24	4	<b>ЗДРАВСТВУЙ ПРАЗДНИК НОВОГОДНИЙ! ЕЛОЧНЫЕ ИГРУШКИ.</b>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>КАНИКУЛЫ 29.12.24-08.01.25</b>	<b>1</b>	<b>КАНИКУЛЫ</b>
<b>09.01.25-10.01.25</b>	<b>2</b>	<b>ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ И РАЗВЛЕЧЕНИЯ. ПРАЗДНИКИ НА РУСИ, РОЖДЕСТВО, КОЛЯДКИ.</b>
<b>13.01.25-17.01.25</b>		<b>СПОРТ. ЗИМНИЕ ВИДЫ СПОРТА.</b>
<b>20.01.25-24.01.25</b>	<b>3</b>	<b>МОЙ ДОМ: МЕБЕЛЬ, ЧАСТИ МЕБЕЛИ, МАТЕРИАЛЫ И ИНСТРУМЕНТЫ, БЫТОВАЯ ТЕХНИКА.</b>
<b>27.01.25-31.01.25</b>	<b>4</b>	<b>АРХИТЕКТУРА РОДНОГО ГОРОДА. СТРОИТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИИ.</b>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>03.02.25-07.02.25</b>	<b>1</b>	<b>ПОСУДА. ДЕКОРАТИВНО - ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО НА РУСИ.</b>
<b>10.02.25-14.02.25</b>	<b>2</b>	<b>ПРОДУКТЫ ПИТАНИЯ. ПРОФЕССИИ.</b>
<b>17.02.25-21.02.25</b>	<b>3</b>	<b>НАША АРМИЯ. ЗАЩИТНИКИ ОТЕЧЕСТВА. ВОЕННЫЕ ПРОФЕССИИ.</b>
<b>24.02.25-08.02.25</b>	<b>4</b>	<b>ПДД. ТРАНСПОРТ. ВИДЫ ТРАНСПОРТА. ПРОФЕССИИ РАБОТНИКОВ ТРАНСПОРТА.</b>
<b>МАРТ</b>		
<b>03.03.25-07.03.25</b>	<b>1</b>	<b>РАННЯЯ ВЕСНА. ЖЕНСКИЙ ДЕНЬ- 8 МАРТА.</b>
<b>10.03.25-14.03.25</b>	<b>2</b>	<b>К НАМ ВЕСНА ШАГАЕТ. ПРИЗНАКИ. ПЕРВОЦВЕТЫ.</b>
<b>17.03.25-21.03.25</b>	<b>3</b>	<b>ВЕСНА В ЛЕСУ. ПЕРЕЛЕТНЫЕ ПТИЦЫ НАШЕГО РЕГИОНА.</b>
<b>24.03.25-28.03.25</b>	<b>4</b>	<b>КАНИКУЛЯРНАЯ НЕДЕЛЯ</b>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>31.03.25-04.04.25</b>	<b>1</b>	<b>ЖИВОТНЫЙ МИР РЕК, МОРЕЙ И ОКЕАНОВ.</b>
<b>07.04.25-11.04.25</b>	<b>2</b>	<b>КОСМОС ДАЛЕКИЙ И БЛИЗКИЙ. ДЕНЬ КОСМОНАВТИКИ. ПРОФЕССИИ.</b>
<b>14.04.25-18.04.25</b>	<b>3</b>	<b>ТРУД ЛЮДЕЙ ВЕСНОЙ.</b>
<b>21.04.25-25.04.25</b>	<b>4</b>	<b>ОТКУДА ХЛЕБ ПРИШЕЛ? ПРОФЕССИИ.</b>
<b>28.04.25-30.04.25</b>	<b>5</b>	<b>ПРАЗДНИК ВЕСНЫ И ТРУДА. ПРОФЕССИИ</b>
<b>МАЙ</b>		
<b>05.05.25-07.05.25</b>	<b>1</b>	<b>ДЕНЬ ПОБЕДЫ.</b>
<b>12.05.25-16.05.25</b>	<b>2</b>	<b>ЦВЕТУЩИЕ РАСТЕНИЯ ЛЕСА, САДА, ЛУГА.</b>
<b>19.05.25-23.05.25</b>	<b>3</b>	<b>ЛЕТО. ВРЕМЕНА ГОДА. НАСЕКОМЫЕ.</b>
<b>26.05.25-30.05.25</b>	<b>4</b>	<b>ЛЮБЛЮ ТЕБЯ, МОЙ ПЕТЕРБУРГ! МОЙ РАЙОН. ДЕНЬ ГОРОДА.</b>
<b>В ЛЕТНИЙ ПЕРИОД С ИЮНЯ ПО АВГУСТ , ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОВОДИТСЯ В СООТВЕТСТВИИ С ТЕМАТИЧЕСКИМИ ДНЯМИ ПО ПЛАНУ ЛЕТНЕЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ КАМПАНИИ.</b>		

### 2.3. Комплексно-тематический план образовательно-коррекционной деятельности в подготовительной группе детского сада

Тема недели. Период проведения. Календарные праздники	Развернутое содержание образовательной деятельности	Форма организации образовательно-коррекционной деятельности по образовательным областям
<p>Диагностическое обследование детей специалистами сада</p> <p><b>«Здравствуй, детский сад! День знаний»</b></p> <p><b>1 неделя сентября</b></p> <p><b>День знаний 01.09</b></p> <p>(Мониторинг)</p>	<p>Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду.</p> <p>Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада.</p> <p>Воспитание уважения к людям умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.</p> <p>Воспитание чувства сострадания и милосердия</p> <p>Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> изготовление атрибутов для С-Р игры, - Беседы с детьми «Для чего нам детский сад», «Кто работает в детском саду?», Сбор сухих ветвей на участке «Наведем порядок в доме»</p> <p><b>Познавательное развитие</b> «Что такое хорошо и что такое плохо»; Внимание дети (всероссийская акция). Правила поведения детей при аварийных ситуациях; Для чего нужна физкультура? Школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому саду).</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Чтение художественной литературы: В Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»</p> <p>Развитиеречи: «Мы выпускники детского сада» Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки»</p> <p>«Что такое хорошо и что такое плохо» - беседы о правилах поведения в детском саду. Расскажи о своём друге «Здравствуй дядя Стёпа!» развлечение; «Настроение бывает разным»; Экскурсия по детскому саду; «Сколько хороших дел можно сделать за пять минут?»; Школа пешеходных наук (безопасный путь к детскому саду).</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Заяц – хвостун», обр. О. Капицы.</li> <li>2. Заучивание стихотворения А. Майкова «Пролетело лето».</li> <li>3. А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...»</li> <li>4. А. Милн «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака.</li> <li>5. «Спляшем», шотл., обр. И. Токмаковой</li> </ol> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>Рисование «Мои друзья»</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: «Наш детский сад», «Строим школу»</p> <p>Лепка «Атрибуты для школы»</p> <p>Аппликация из бумаги «Веселые портреты моих друзей»</p> <p><b>Рассматривание картины:</b> И. Горлов «Осень», И. Бродская «Опавшие листья»</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Упражнять детей в построении в колонны; повторять</p>

		упражнения в равновесии в прыжках. <b>ЧФУОО</b> Парц. пр «Я люблю Россию» «Моя семья, наш дом, мои родные». <b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Город. Составление рассказа о Санкт-Петербурге по мнемотаблице»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьей.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<b>«Детский сад. Профессии» 2 неделя сентября</b>	<p>Расширить представления о профессиях, о значении каждой профессии. Показать важность каждой профессии. Воспитывать уважение к труду взрослых. Закрепить знания детей о разнообразных профессиях: их названии и роде деятельности. Воспитывать уважение к труду взрослых, желание выбрать профессию. Расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям. Формировать уважение к труду взрослых разных профессий, определить значимость каждой профессии.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседа «Что такое профессии?» Цель: закрепить представление о труде людей, работников почты, трудовые действия. Составление рассказа из опыта на тему: «Как трудятся наши родители» - закреплять умение составлять последовательный рассказ из личного опыта.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Рассматривание альбомов «Профессии родителей». Беседа «С какой просьбой ты обратишься к Деду Морозу и с какими пожеланиями?» «Какие профессии ты знаешь?» Цель: вспомнить в ходе беседы с детьми знакомые им профессии, уточнить и расширить представления детей о профессиях, воспитывать уважение к людям разных профессий</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Профессия моей мамы, моего папы». <b>Цель:</b> Формирование у детей умения составлять рассказ о профессиях своих родителей с опорой на схему.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> М. Пожарова «Маляры» Маршак С.Я. «Почта»; - Аким Я. «Неумейка»;</p>

		<p>- Братья Гримм «Бременские музыканты»;  - Дж. Родари «Какого цвета ремесла?»,  «Чем пахнут ремесла?»;  - Бажов А. «Серебряное копытце».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Аппликация: «Профессия врача»  Лепка: «Кем я стану, когда вырасту»  Конструирование/ручной труд: «Инженер-строитель мостов»  Рисование: «Все профессии нужны, все профессии важны!»</p> <p><b>Рассматривание картины:</b> А.Морозов  «Сельская школа»</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b>руссконародное творчество.  Прослушивание русских народных песен.</p> <p><b>Физическое развитие:</b>  Закреплять навык скользящего шага в ходьбе. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Пар.пр «Я люблю Россию»  «Семейные традиции».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Пар.пр «Город-сказка, город-быль»«Город музеев»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме.  Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм.  Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>До свидания лето. Осень вступает в свои права 3 неделя сентября</b></p>	<p>Расширять представления детей об осени, формировать обобщённые представления о ней, как о времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Закреплять знания о безопасном поведении в природе. Расширять представления об отображении осени в</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>Беседа о лете. Цель: обобщить и систематизировать представление о лете по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температурные условия, явления погоды (гроза, радуга, молния, солнцепёк), состояние растений (рост и цветение, созревание ягод и плодов), особенности жизнедеятельности животных в лесу.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b>  Уточнить представления о некоторых</p>

	<p>произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).          Воспитывать бережное отношение к природе, развитию интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях.          Продолжать знакомить детей с сельскохозяйственными профессиями.</p>	<p>видах сельскохозяйственного труда летом. Учить устанавливать связь между комплексом условий (тепло, свет, влага) и состоянием растений и животных.          Экскурсия по территории детского сада. Отметить, какие произошли изменения.  <b>Речевое развитие:</b> обратить внимание на чистоту территории, спросить, кто заботится об этом. Развивать связную речь, умение говорить ясно, понятно для окружающих. Воспитывать желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками.          Рассказывание на тему «Как я провёл лето».          Цель: формирование у детей умения составлять рассказ о проведённом лете с опорой на схему.  <b>Чтение художественной литературы</b>          А. Алексин «Первый день»;          В. Воронько «Вот и лето пролетело»;          Г. Калинина «Ёжик Пик и его друзья»;          В. Бианки «Синичкин календарь»  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b>          Аппликация: «Наша клумба»          Лепка: «Насекомые летом»          Конструирование/ручной труд: «Красивые цветы» (конструктор «Фантазёр»)          Рисование: «Декоративное рисование на квадрате» (цветы, листья, дуги)  <b>Рассматривание картины:</b> Е. Бородачёва. «Ранняя осень»  <b>Музыкальная деятельность:</b> русское народное творчество. Прослушивание русских народных песен.  <b>Физическое развитие:</b> ходьба и бег в колонне по одному с соблюдением дистанции, чётким фиксированием поворотов, по кругу, с остановкой по сигналу.  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр «Я люблю Россию» «История России. Древние Славяне».  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Тайна имени Петропавловской крепости»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым</p>	

	<p>играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьей.</b></p> <p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>
<p><b>«Что нам осень принесла?»</b>  <b>Фрукты сад</b>  <b>4 неделя сентября</b></p> <p><b>27.09 День дошкольного работника</b></p>	<p>Закрепление представлений о фруктах и их пользе.  Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.  Развитие умения любоваться красотой осенней природы.  Воспитывать интерес и любовь к природе.  Формирование позиции помощника и защитника живой природы.  Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года.</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  <u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u> «Собираем урожай на даче». Дидактическая игра «Полезное не полезное». «Что едят в сыром виде, а что в вареном?»;  <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Верни фрукты на дерево; Сбор ягод и другого природного материала для поделок</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> ознакомление с миром природы. «Путешествие в осенний сад» Приобщение к социокультурным ценностям «Как выращивают фрукты» Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров!</p> <p>Речевое развитие: Ролевая игра «Фрукты в магазине», Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  Л.Толстой «Косточка».  Дж.Родари «Чиполлино».  В.Сутеев «Мешок яблок».  Л.Толстой «Старик сажал яблони...».  знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к продуктам растительного происхождения и природе.  Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»; Что растет в саду?;  Театрализованная игра «Сад»; Найди по описанию</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Рисование «Натюрморт с фруктами».  Аппликация. «Дары осени».  Лепка «Магазин «Овощи - фрукты»».  Конструктивно-модельная деятельность: «Корзинка для овощей и</p>

		<p>фруктов».</p> <p><b>Рассматривание натюрморта с фруктами.</b> Рассматривание картины Машкова «Синие сливы». И.И.Машков. Фрукты на блюде. 1910</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Знакомить с трудом людей творческих профессий (композиторов); знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений</p> <p><b>Физическое развитие</b> Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц. пр «Я люблю Россию» «О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петропавловских ворот?».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Береза символ России»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьей.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>«Что нам осень принесла?» Овощи, огород</b></p> <p><b>1 неделя октября День пожилых людей 01.10</b></p>	<p>Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, учить узнавать их и правильно называть овощи. Формировать общие представления о пользе овощей, о разнообразии блюд из них. Расширять</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Собираем урожай на даче». Дидактическая игра «Вершки - корешки», «Что едят в сыром виде, а что в вареном».</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Верни овощи на грядки. Сбор веток и сухой листы.</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах,</p>

	<p>представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями.          Формировать желание делиться впечатлениями об овощах, их пользе.          Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.          Развитие умения любоваться красотой осенней природы.          Воспитывать интерес и любовь к природе.          Формирование позиции помощника и защитника живой природы.          Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>учить узнавать их и правильно называть овощи. Формировать общие представления о пользе овощей, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями.          Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров!  <b>Речевое развитие:</b> Рассказывание на тему «Растения огорода». Ролевая игра «Овощи в магазине». Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Что растет в огороде», Театрализованная игра «Огород», «Найди по описанию».  <b>Чтение художественной литературы</b>          Народная сказка в обработке К. Ушинского «Вершки и корешки»          Н. Носов «Огурцы», «Про репку», «Огородники»          Я. Бжехва «Овощи».          Ю. Тувим «Овощи»  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b>          Рисование «Загадки на грядке»          Аппликация. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».          Лепка «Осенний натюрморт»,          Конструктивно-модельная деятельность: «Овощи»  <b>Рассматривание</b> И. Хрустицкий «Натюрморта с овощами», И. Михайлов. Овощи и фрукты. Русский музей, СПб.  <b>Музыкальная деятельность:</b>          Слушание произведений об осени. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений.  <b>Физическое развитие</b>          Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с проделыванием препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.  <b>ЧФУОО</b> Парц. пр «Я люблю Россию»          «История возникновения Москвы».          ЧФУОО Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Городские фонари. О чем рассказывают фонари Иоанновского моста?»</p>
--	--	--



<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Осень. Ягоды, грибы.</b> <b>2 неделя октября</b></p> <p><b>16.10</b> <b>Всемирный день хлеба</b></p>	<p>Закрепление представлений об изменениях в природе осенью, о ягодах и грибах; их пользе.</p> <p>Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах.</p> <p>Развитие умения любоваться красотой осенней природы.</p> <p>Воспитывать интерес и любовь к природе.</p> <p>Формирование позиции помощника и защитника живой природы.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> «Собираем урожай в лесу». Дидактическая игра «Съедобные и ядовитые ягоды», «Съедобные и ядовитые грибы». Как употребляют ягоды в сыром виде, и какими способами заготавливают на зиму?; «Как употребляют в пищу грибы и заготавливают впрок?»</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Съедобные и ядовитые ягоды. Съедобные и ядовитые грибы.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> ознакомление с миром природы. «Путешествие в осень», «Что растет в лесу» Приобщение к социокультурным ценностям «Как растут ягоды», «Как растут грибы» Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться в лес. Съедобные и ядовитые ягоды и грибы. Безопасное поведение в лесу.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Ролевая игра «Съедобные и ядовитые ягоды и грибы». Чтение стихотворения об осени и ягодах и грибах. Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Сюжетно-ролевая игра «Путешествие в лес»; Театрализованная игра «В лесу»; Найди по описанию.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> «Война грибов с ягодами» В. Даль. Сутеев «Старик-годовик» В.Зотов «Черника», «Голубика», «Ежевика», «Клюква», (из книги «Лесная</p>

		<p>мозаика»).</p> <p>П.Потёмкин «Мухомор»</p> <p>З. Александрова «В грибном царстве»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Рисование «На лесной поляне», «В волшебном лесу», «Осенний лес» (+печатание листьями), «Грибной ёжик»  Аппликация. «На лесной поляне», «Осенние картины», «Грибы трутовики на берёзке»  Лепка «Осенний натюрморт», «Гриб боровичок»  Конструктивно-модельная деятельность «Ягодки», «В грибном лесу»</p> <p><b>Рассматривание картины:</b> И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», «За грибами».</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  Знакомить с трудом людей творческих профессий (композиторов); знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений</p> <p><b>Физическое развитие</b>  Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Былинные богатыри».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр.«Город-сказка, город-быль» «История Петропавловского собора»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <i>Взаимодействие с семьёй.</i></p> <p><b>Оформление группы работами детского творчества по теме.</b>  Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
	<p>Формирование понятий лиственные и хвойные</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b><u>Познавательное-</u></p>

<p><b>Золотая осень.</b>  <b>Деревья.</b>  <b>Хвойные и лиственные деревья. Осень в литературе и живописи.</b></p> <p><b>3 неделя октября</b></p>	<p>деревья, кустарники. Познакомить детей со стихами и картинами русских мастеров, у которых осень была любимым временем года. Рассказать какими средствами художники создают ощущение величия природы, а поэты находят слова, чтобы описать очарование осени. Помочь детям понять и почувствовать красоту осени через живопись и поэзию. Формирование бережного отношения к природе, безопасного поведения в лесу. Обобщить все сезонные изменения, которые происходят в природе осенью. Закрепить названия осенних месяцев</p> <p>Экспериментальная деятельность на прогулке: «Как шуршат листья».</p> <p>Конструктивная деятельность (макеты леса, различные виды домов).</p>	<p><u>исследовательская деятельность:</u>  «Прогулка в Удельный парк».  Дидактическая игра «Узнай по описанию».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> ознакомление с миром природы.  Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. «Путешествие в осень», «Кто живет в парке».</p> <p><b>Речевое развитие:</b>  Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  Чтение стихотворения об осени.  Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении).  Дидактическое упражнение «Заверши предложение»  Найди по описанию «Подбери лист к дереву».</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b>  Чтение худ. литературы («Сказка о грустном художнике» Левитан, Плещеев «Осенью», Пушкин «Уж небо осенью дышало», заучивание отрывков стихотворений наизусть).  К.Ушинский «Спор деревьев»  С.Воронин «Моя береза. Осенью»  Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной...»  А.Пушкине «Унылая пора...»  Л.Толстой «Дуб и орешник»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  Рисование «Осенняя берёзка».  Лепка «Кисть рябины»».  Аппликация «Декоративное панно из осенних листьев».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: «Старичок – лесовичок»</p> <p><b>Рассматривание картины И. Левитана</b>  «Золотая осень»,  В. Поленова «Золотая осень», сравнить осенние пейзажи.  Составление рассказа по картине.</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b>  Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Слушание произведений об осени. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание</p>
---	--	---

		<p>музыки разных жанров и направлений. Слушание отрывка из альбома П. И. Чайковского «Времена года» «Осенняя песня»</p> <p><b>Физическое развитие</b> Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Я люблю Россию» «Чудеса на Заячем острове».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Защитники Отечества – А.В. Суворов, М.И.Кутузов»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Одежда. Обувь. Головные уборы. 4 неделя октября</b></p>	<p>Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания о назначении одежды;</li> <li>- провести связь одежды с временами года;</li> <li>- закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов;</li> <li>- дать детям представления об истории одежды;</li> <li>- активизировать творческое воображение;</li> <li>- развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление и речь;</li> <li>- повышать познавательный интерес детей;</li> <li>- воспитывать бережное, аккуратное</li> </ul>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Наведение порядка в кукольном уголке, стирка кукольной одежды Изготовление атрибутов для с.-р. «Модельное агентство», «Маленький дизайнер», Игровая ситуация «Мода и мы».</p> <p><b>Познавательное развитие</b> Приобщение к социокультурным ценностям. «Загадки бабушкиного сундука» (обувь, одежда, головные уборы). Рассмотрение альбома «Швейная мастерская»</p> <p><u>Познавательно-исследовательская</u></p>

	<p>отношение к своей одежде и одежде других. - способы ухода за одеждой.</p>	<p><b>деятельность:</b> Выставка костюмов «<i>Вчера – сегодня</i>», Экскурсия в магазины «<b>Одежды, обуви, головных уборов</b>» Беседы: «<i>Опрятность в одежде детей</i>».</p> <p><b>Речевое развитие.</b> Составление рассказа из опыта, по сюжетной картине «Магазин одежды» «У меня есть ...»; С.Р игра «День рождения»; «<i>Наводим порядок в шкафу для одежды</i>» Составление описательных рассказов с опорой на алгоритм по теме недели.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Детская энциклопедия «<i>Чудо всюду</i>» Н. Нуждина Разделы-нитки, шляпа. Сказка братьев Grimm «<i>Храбрый портной</i>» Кн. Н. Кончаловской «<i>Дело в шляпе</i>» Н. Юрьева «<i>Сапоги</i>» из кн. «<i>Умные занятия</i>» «<i>Загадки-смекалки</i>»- А. Соболева, Н. Носов «<i>Заплата</i>» С. Михалков «<i>Про Мимозу</i>», Л. Пирогова «<i>Неумеха умелочка</i>», Ш. Пьеро «<i>Золушка</i>»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование:</b> «Платье для золушки» Аппликация: «Я - модельер» Лепка: «Сапоги – скороходы» Конструктивно-модельная деятельность: одеваем куклу.</p> <p><b>Рассматривание картины</b> Н. Аргунов. Девушка в русском костюме М. Шибанов. «Крестьянский обед» 1774 г. Винсент Ван Гог. «Ботинки.» Пара кожаных башмаков, Ван Гог, знакомство с костюмами народов мира Составление рассказа по картине.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Совместное и индивидуальное</p>
--	--	--

		<p>исполнение песен, хороводные игры. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию»«Великая страна-Россия. Климатические зоны России. Какие народы живут в России».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Адмиралтейство. Виртуальная экскурсия»</p>
<p><b>Моя Родина-Россия!</b> <b>5 неделя Октября</b></p> <p><b>04.11</b> <b>День народного единства</b></p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней.</p> <p>Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p> <p>Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Формирование понятия о том, что мы являемся жителями большой, прекрасной страны – России.</p> <p>Познакомить с географической картой страны, президентом России, флагом, гербом, гимном. Рассказать о последовательности и значении цветов на</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»;</p> <p>- игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социокультурным ценностям. «Страна, в которой мы живем. Природа России». День единства.</p> <p>- рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д.Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</p> <p>- ситуации морального выбора, проблемные ситуации;</p> <p>- проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Составление рассказа с помощью алгоритма «Я живу в России». Беседа на тему «С чего начинается Родина».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>- чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России;</p> <p>- разучивание стихотворений по теме праздника;</p> <p>Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о Родине.</p> <p>Детские энциклопедии , Г. Ладонщиков «Родная земля»,</p>

	<p>флаге РФ: красный цвет – отвага, синий – верность, белый – чистота и благородство. Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей:</p>	<p>В. Степанов. «Что мы Родиной зовём», А. Прокофьев. «Родимая сторона» Работа по проекту «Моя страна» (животные, растения). «Природа России»; <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование. «Лиса – кумушка и лисонька – голубушка»; Лепка «Матрёшка», Аппликация-мозаика «Русские народные игрушки. Матрёшки». Конструктивно-модельная деятельность: из конструктора «Лего» <b>Рассматривание картины:</b> И.С. Остроухов. Золотая осень. 1886–1887. ГТГ, Ф.А. Васильев. Перед дождем. 1870 <b>Музыкальная деятельность</b> слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России; М. Матусовский «С чего начинается Родина». мастерская по «изготовлению» национальных костюмов Праздник День народного единства. Выставка детского творчества <b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «День народного единства». <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «О ком рассказывает кивер Адмиралтейства»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	

<p><b>Перелетные птицы</b></p> <p><b>1 неделя ноября</b></p> <p><b>13.11</b> <b>Всемирный день доброты</b></p>	<p>Расширение и углубление представлений о домашних животных и их детенышах, особенностях их питания, внешнего вида, о труде взрослых, ухаживающих за животными.</p> <p>Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания.</p> <p>Формирование представлений о зимнем содержании домашних животных и их детенышей.</p> <p>Формирование безопасного поведения с домашними животными.</p> <p>Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней.</p> <p>Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.</p> <p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p> <p>Формирование позиции помощника и защитника живой природы.</p> <p>Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Беседа «Перелётные птицы». Систематизировать представления о перелетных птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей.</p> <p>Труд детей в природном уголке, наблюдения</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> закреплять представления детей о характерных признаках осени в неживой природе; показать связь осенних изменений в неживой и живой природе; обобщать знания детей о изменениях в жизни птиц</p> <p><b>Речевое развитие:</b> составление коротких творческих рассказов «Долгое путешествие» Рассказ по картине А.К. Саврасова «Грачи» - помочь детям рассмотреть и озаглавить картину, учить составлять рассказ по картине. Что такое - Орнитологическая станция</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Н. Сладков «Скворцы- молодцы», «На чужих крыльях», А. Майков «Ласточка»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Улетают, улетают»; Аппликация «До встречи»; Лепка «Отлёт»; Конструктивно-модельная деятельность «Журавли» в технике оригами.</p> <p><b>Рассматривание картины.</b> Иллюстрации с изображением людей, ухаживающих за животными. Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком). Составление рассказа по картине.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Прослушивание записей с «Голосами птиц»</p> <p><b>Физическое развитие</b> упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке, прыжках на двух ногах; в метании в вертикальную цель; в ходьбе и беге между предметами; в прокатывании обручей; в</p>
--	---	---



		<p>равновесии и прыжках. Подвижные игры: «Перелёт птиц», «Лягушки и цапля»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию»«День памяти погибшим...».  <b>ЧФУОО</b>Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Тайны нимф Адмиралтейства»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Дикие животные и их детёныши. Как животные готовятся к зиме. 3 неделя ноября</b></p>	<p>Расширение и углубление представлений о диких животных, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Формирование представлений о зимних приметах, как животные готовились к зиме. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b>  Беседы с детьми«Что такое заповедник, что вы знаете о красной книге», «Кто помогает диким животным в зимнее время(лесник).  <b>Познавательное развитие</b>Приобщение к социально-культурным ценностям «Как животные готовятся к зиме». Ознакомление с миром природы. «Что за зверь?», «Лес – это дом для многих жильцов»  «Дикие животные и места их проживания», «Чей домик?». «Дикие животные и их детёныши». <b>Конструирование:</b> Строим зоопарк.  <b>Речевое развитие</b> Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Как помочь животным в природе».  <b>Чтение художественной литературы</b>  И. Бродский «Лось», Е. Чарушин «Медвежонок», просмотр видео фильмов о жизни животных. Д.Мамин-Сибиряк «Медведко» , «Сказка про храброго зайца» И.Соколов-Микитов «В берлоге», «На</p>

	<p>впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>лесной дороге», «Белки», «Листопадничек». Е. Чарушин «Заяц», «Белка», «Волк» Русские народные сказки «Кот, лиса и петух», «Лиса и козел», «Хвосты» <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование. «Нарисуй своих любимых животных» Аппликация: « Медвежонок» Лепка: «Белка» Конструктивно-модельная деятельность: «Лиса» <b>Рассматривание картины</b> Знакомство с художниками-анималистами мира, И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу». Е. Чарушин (чтение произведений, рассматривание иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком). Составление рассказа по картине. <b>Музыкальная деятельность:</b> Прослушивание записей с «Голосами леса» <b>Физическое развитие</b> <u>Двигательная деятельность:</u> П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «У медведя во бору». <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Всемирный день доброты» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Что прославляют гении Славы Адмиралтейства»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	

<p><b>Мой дом и моя семья.</b> <b>День Матери</b></p> <p><b>4 неделя ноября</b></p> <p><b>29.11 День матери</b></p>	<p>Закрепление представлений о семье, доме. Формирование представлений о правах ребёнка. Формирование представлений детей: о себе как человеку (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры) именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.); Формирование, уточнение и обогащение нравственных представлений на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, литературы и др. Развитие интереса к деятельности взрослых; умение вступать в коммуникацию со взрослыми и детьми. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. Систематизация правил</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Наведение порядка в кукольном уголке. Изготовление атрибутов для с.-р. Игры</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социокультурным ценностям. «Мужчины и женщины в семье», «Дом, в котором я живу»</p> <p><b>Познавательно- исследовательская деятельность:</b> Девочки – будущие мамы; Моя семья, моя родословная; Я люблю свой дом и тех, кто в нём; Беседы: «Помощники человека в доме»; «ОдинЕ. Пермьяк «Мамина работа» В. Сухомлинский «Моя мама пахнет хлебом». Интервью о членах своей семьи; «Мои права» - беседа о правах ребёнка; - стихотворения «Милой мамочке моей это поздравленьё...»; Игровой досуг «День матери».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Портрет милой мамочки», выставки рисунков «Моя мама»; Аппликация: «Букет для мамы»; Лепка: «Цветочек»; Конструктивно- модельная деятельность: Цветы-оригами. Рассматривание картины: Карла Павловича Брюллова Портрет Великой княгини Елены Павловны с дочерью (1830 г.)..... К.Е. Маковского "Семейный портрет", 1882. Русский музей, СПб; А.Г. Венецианов. Портрет детей Панаевых с няней. 1841. ГТГ, Москва</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Разучивание песен о маме. Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через</p>
---	---	---

	вежливого поведения. Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.	препятствия. Непрерывный бег продолжительность до 1 мин; повторить игровые упражнения с прыжками. <b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Я люблю Россию» «День Матери в России»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b>	<b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
<b>Домашние животные и их детеныши</b>  <b>5 неделя ноября</b>	Расширение и углубление представлений о домашних животных и их детёнышах, особенностях их питания, внешнего вида, о труде взрослых, ухаживающих за животными. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Формирование представлений о зимнем содержании домашних животных и их детёнышей. Формирование безопасного поведения с домашними животными. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил	<b>Социально-коммуникативное развитие</b> Беседы с детьми «Что такое фермерское хозяйство», «Кто работает с животными» (ветеринар, доярка, пастух и т.д.). «Почему в городе нельзя иметь корову (козу и т.д.)» <b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социально-культурным ценностям «Как люди, имеющие хозяйство, готовятся к зиме». <b>Ознакомление с миром природы.</b> «Что за животное?» Домашние животные, места их проживания. «Чей домик?». Домашние животные и их детёныши. Конструирование: Строим ферму. <b>Речевое развитие:</b> Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Контакты с животными. беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Как ухаживать за животными». <b>Чтение</b> <b>художественной</b>

	<p>поведения в ней.  Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.  Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников  Социально-коммуникативное развитие  Беседы с детьми  «Что такое фермерское хозяйство»,  «Кто работает с животными» (ветеринар, доярка, пастух и т.д.).  «Почему в городе нельзя иметь корову (козу и т.д.)?»  Познавательное развитие:  Приобщение к социально-культурным ценностям  «Как люди, имеющие хозяйство, готовятся к зиме».  Ознакомление с миром природы.  «Что за животное?»  Домашние животные, места их проживания. «Чей домик?»  Домашние животные и их детёныши.  Конструирование:  Строим ферму.  Речевое развитие: Лото  «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк».  Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Контакты с</p>	<p><b>литературы</b>  «Рассказы о животных», С. Михалков «Три поросёнка», Э Успенский «Дядя Фёдор, пёс и кот», В. Сутеев «Капризная кошка»,  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>  Рисование «Кони на лугу»,  Аппликация: «Деревенский пруд»,  Лепка: «Деревенское подворье»,  Конструктивно-модельная деятельность: «Собачка».  <b>Рассматривание картины</b> Иллюстрации с изображением людей, ухаживающих за животными.  Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком).  Составление рассказа по картине.  Музыкальная деятельность:  Прослушивание записей с «Голосами животных»  Физическое развитие  Двигательная деятельность:  П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый»,  Пальчиковая игра «Назови зверей».  Речь и движение «У медведя...»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Государственные символы России: герб, флаг, гимн. День государственного герба Российской Федерации  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Адмиралтейская набережная»</p>
--	---	--

	<p>животными. беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Как ухаживать за животными». Чтение художественной литературы «Рассказы о животных», С. Михалков «Три поросёнка»,</p>	
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели</p>	
<p><b>Зима, как время года, зимние месяцы, приметы. Зимующие птицы.</b></p> <p><b>1 неделя декабря</b></p> <p><b>День конституции России 12.12</b></p>	<p>Формирование представлений о зимних приметах, зимующих птицах. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование позиции помощника и защитника</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b> Беседа о том, что является угрозой для птиц. «Чем мы можем помочь птицам», «Что мы знаем о зимующих птицах». <b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социально-культурным ценностям «Зимующие птицы». Ознакомление с миром природы. «Что за птица?», «Лес – это дом для многих жильцов» Рассматривание иллюстраций и открыток с изображением птиц. Беседа по ОБЖ при общении с птицами. Зимующие птицы, места их проживания. «Чей домик?» Что такое заповедник, что вы знаете о красной книге. Кто работает с животными (ветеринар, егерь, доярка, пастух и т.д.). Конструирование: Строим зоопарк . <b>Речевое развитие</b> Лото «Кто где живёт». С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор».</p>

	<p>живой природы. Расширение и углубление представлений о птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе». Интервью «Какую птицу я хотел бы держать дома». Пересказ рус. нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших».</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> А. Александрова «Птичья столовая», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». С.Я.Маршак «Покормите птиц зимой». В.Бианки «Синичкин календарь», (из книги «Наши птицы») М.Пришвин «Птицы под снегом». просмотр видео фильмов о жизни птиц</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Птицы на кормушке» Аппликация «Снегирь». Лепка «Панно»</p> <p><b>Рассматривание серии картин</b> «Мы – друзья птиц». Грабаль «Иней» Торбен Арчибальд. Зима. Утки. Конструктивно-модельная деятельность: Изготовление кормушек для птиц.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Прослушивание записей с «Голосами леса» Слушание аудиозаписей «Голоса птиц».</p> <p><b>Физическое развитие</b> Двигательная деятельность: П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «Домашние птицы»,.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Миф о грифоне»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	

	<p><b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме.  Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм.  Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Животные жарких стран.</b>   <b>2 неделя декабря</b>   <b>12.12</b>  <b>День конституции</b></p>	<p>Уточнение и закрепление у детей представлений о животном мире жарких стран, внешних признаках и характерных повадках животных, о том, как приспособлены они для жизни в природных условиях. Закрепление знаний о животных жарких стран (название, особенности внешнего вида, название детенышей).  Познакомить с самым жарким континентом – Африкой, с саваннами, пустынями, природным ландшафтом Африки.  Уточнение и активизация словаря.  Закрепление знания о частях света (север и юг)  Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным.  Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности.  Вовлечение родителей в активное сотрудничество.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b><i>Беседы</i> с детьми о климате Саванны.  <b>Свободное общение:</b>  «Как приспосабливаются к жизни животные юга?»  «Почему животные жарких стран, не могут жить на севере?»  <i>Беседа после проведения экскурсии:</i>  - что видели в зоопарке?  - что особенно запомнилось?  - какие правила поведения с животными дети запомнили.  <b>Совместное изготовление ландшафтных:</b> макетов «Саванна».  <b>Сюжетно-ролевые игры:</b>  «Зоопарк»  (- выставить большой глобус, вывесить зоологическую карту мира  - определить место где будет разыгрываться игра  – помочь детям распределить роли:  *директор (отдает распоряжения на счет размещения животных и порядка в клетках)  *ветеринары (следят за питанием животных и делают им прививки)  *уборщицы  *смотрители  - сделать вывески для животных «Ветеринарная лечебница».  ( расширение словаря за счет профессиональных терминов)  Совместные игры « Зверинец»  « Кнам приехал цирк»  <b>Познавательное развитие.</b> Познакомить детей с природными зонами Африки и климатическими условиями в полярных районах Земли.  <b>Рассказ воспитателя:</b> «Природные зоны Африки».  <b>Рассматривание</b> иллюстраций, картин, фотографий с изображениями природы, животных юга.  Экскурсия: в зоопарк с родителями.  ( наблюдение за работой людей которые ухаживают за животными в вольерах:</p>



		<p>- работники одеты в спец.одежду, которая защищает их от случайных нападений со стороны хищников</p> <p>- они не подходят близко к животным, на время раздачи пищи в кормушки, закрывают вольеры и клетки.</p> <p>- уборщицы чистят клетки специальными щетками, меняют воду в поилках</p> <p>- ветеринары следят за здоровьем животных, делают им прививки</p> <p>- посетители напоминают посетителям зоопарка о правилах поведения.)</p> <p><b>Поисково-исследовательская деятельность:</b> «Как не заблудиться в пустыне», «Какие растения–растут на юге?»</p> <p>Д/и «Чьи ноги»</p> <p>Д/и «Чьи хвосты»</p> <p>Д/и «Четвертый лишний»</p> <p>Отгадывание и заучивание загадок о животных</p> <p><b>Речевое развитие</b></p> <p><b>Дидактические игры:</b></p> <p>«Загадка и отгадка»</p> <p>«Вспомни и назови»</p> <p>«Закончи предложение»</p> <p>«Читаем рассказ»</p> <p>«Предмет , схема, слово.</p> <p>«Звуки и буквы». .Составление рассказа:</p> <p>«Почему жираф высокий»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>В.Катаев« Цветик-Семицветик»,</p> <p>;М.Михайленко, «Разноцветная земля»,</p> <p>Н.Сладков. «Верблюжья варежка»,</p> <p>Г.Снегеров. «Про жаркую пустыню»,</p> <p>Г. Ганейзер. Стихи «Почему мне нравится слон»,</p> <p>«Детки в клетки» С. Маршак.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p> <p>лепка</p> <p>«жарких стран»</p> <p>Рисование: «Жил-был тигр».</p> <p>Аппликация «Лев».</p> <p>Лепка «Львиный прайд».</p> <p><b>Конструирование</b> из бумаги.</p> <p>«Попугай»</p> <p>коллективное работа</p> <p>«Зоопарк» с использованием лепки, аппликации и дорисовывания деталей).</p> <p><b>Рассматривание картины</b></p> <p>Рассматривание рисунков В.Челинцовой</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами животных.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Приобщение и</p>
--	--	---

		<p>формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений. слушание музыки: Песня “Черепашенок” Муз. И. Пономарёвой</p> <p><b>Физическое развитие</b> П/и сюжетного содержания « Кот и мыши» « Обезьянка ( с платочками) Физкультурный досуг: «Путешествие в Африку» . КВН "Дикие животные жарких стран Свободное общение, беседа: «Что мы знаем о том, как вести себя в жару».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «День Конституции Российской Федерации»</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>3 неделя декабря</b> <b>Животные Севера.</b></p>	<p>Уточнение и закрепление у детей представлений о животном мире Севера, внешних признаках и характерных повадках животных, о том, как приспособлены они для жизни в суровых природных условиях. Закрепление знаний о животных Севера(название, особенности внешнего вида, название детёнышей). Познакомить с природным ландшафтом Севера. Уточнение и</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> <b>Беседы</b> с детьми о климате Севера. <b>Свободное общение:</b> «Как приспосабливаются к жизни животные севера?» «Почему животные севера не могут жить в жарких странах?» <b>Беседа после проведения экскурсии:</b> - что видели в зоопарке? - что особенно запомнилось? - какие правила поведения с животными дети запомнили. <b>Совместное изготовление ландшафтных:</b> макетов «Тундра» <b>Сюжетно-ролевые игры:</b> «Зоопарк» (- выставить большой глобус, вывесить зоологическую карту мира</p>

	<p>активизация словаря. Закрепление знания о частях света (север и юг) Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным. Развитие умений детей в продуктивной и других видах детской деятельности. Вовлечение родителей в активное сотрудничество</p>	<p>- определить место где будет разыгрываться игра – помочь детям распределить роли: *директор ( отдает распоряжения на счет размещения животных и порядка в клетках) *ветеринары ( следят за питанием животных и делают им прививки) *уборщицы *смотрители - сделать вывески для животных «Ветеринарная лечебница». ( расширение словаря за счет профессиональных терминов) Совместные игры «Зверинец» «Кнам приехал цирк» <b>Познавательное развитие.</b> Познакомить детей с климатическими условиями в полярных районах Земли. <b>Рассказ воспитателя:</b> «Самый холодный континент» <b>Рассматривание</b> иллюстраций, картин, фотографий с изображениями природы, животных севера. Экскурсия: в зоопарк с родителями. ( наблюдение за работой людей которые ухаживают за животными в вольерах: - работники одеты в спец.одежду, которая защищает их от случайных нападений со стороны хищников - они не подходят близко к животным, на время раздачи пищи в кормушки, закрывают вольеры и клетки. - уборщицы чистят клетки специальными щетками, меняют воду в поилках - ветеринары следят за здоровьем животных, делают им прививки - смотрители напоминают посетителям зоопарка о правилах поведения.) <b>Поисково-исследовательская деятельность:</b> «Какие растения–растут на севере?» Д/и «Чьи ноги» Д/и «Чьи хвосты» Д/и «Четвертый лишний» Отгадывание и заучивание загадок о животных <b>Речевое развитие</b> <b>Дидактические игры:</b> «Загадка и отгадка» «Вспомни и назови» «Закончи предложение» «Читаем рассказ» «Предмет , схема, слово» «Звуки и буквы». Составление рассказа: «Почему жираф высокий»</p>
--	--	---

		<p><b>Чтение художественной литературы:</b> В.Катаев« Цветик-Семицветик», ;М.Михайленко, «Разноцветная земля», Г.Снегереv. «Как Алёшка жил на севере», «Детки в клетки» С. Маршак.</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> лепка « Животных севера» Рисование: «Жил-был Пингвинёнок». Аппликация «Мишка на Севере». Лепка «Морж».</p> <p><b>Конструирование</b> из бумаги. «Пингвин» коллективное работа «Зоопарк» с использованием лепки, аппликации и дорисовывания деталей).</p> <p><b>Рассматривание картины</b> Рассматривание рисунков В.Челинцовой Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами животных.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений. слушание музыки: Песня “Черепашенок” Муз. И. Пономарёвой</p> <p><b>Физическое развитие</b> П/и сюжетного содержания « Кот и мыши» « Обезьянка ( с платочками) Физкультурный досуг: «Путешествие в Африку» . КВН "Дикие животные жарких стран Свободное общение, беседа: «Что мы знаем о том, как вести себя в жару».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «История России-царь Петр 1» <b>ЧФУОО</b>Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Обитатели водной стихии в Петербурге»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>		<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме.</p>

	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
<p><b>Здравствуй праздник новогодний!</b></p> <p><b>Ёлочные украшения.</b></p> <p><b>4 неделя декабря</b></p> <p><b>27.12</b> <b>День спасателя</b></p>	<p>Формирование представлений о зимних приметах, зимних развлечениях и Новогоднем празднике, как о добром и весёлом празднике. О ёлочных украшениях, создающих праздничное настроение. Формирование безопасного поведения в праздничные дни, воспитание этикета. Уточнение представлений о роли современной техники в доме, об электрических гирляндах и правильном их применении. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование позиции помощника и защитника живой природы.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Создание тематического альбома. «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Звонок в дверь» - игровая деятельность. Беседа «Ёлочные игрушки моей бабушки». <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке. Изготовление кормушек для птиц. <b>Познавательное развитие</b> «Ёлка в гости к нам пришла», «Новогодний хоровод» Ознакомление с миром природы. «Письма заболевшим детям», Приобщение к социально-культурным ценностям «Проказы матушки зимы», «Новый год у ворот», «Большие и маленькие ели» Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады...); Многообразие природы: растения/животные; Роль человека в охране природы. Арктика и Антарктида – царство зимы...; Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой?; Использование огнетушителя, песка, воды, одеял при ликвидации очага возгорания; Здоровый образ жизни; Зимние виды спорта <b>Речевое развитие.</b> Беседа «К нам приходит Новый год», Рассказывание на тему «Деревья зимой» «Птичья столовая». Речевые логические задачи. Составление рассказа «Игры зимой». «Как я помогаю птицам зимой». Беседы о зиме; <b>Чтение художественной литературы</b> Чтение стихотворений о зиме. С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Одоевский «Мороз Иванович», А.С.Пушкин «Зима», «Снегурочка». Братья Гримм «Госпожа метелица». В.Сутеев «Ёлка» (из книги «Сказки и картинки») З.Александрова «Дед Мороз». Русская народная сказка «В гостях у Дедушки Мороза». Чтение художественной, научно-познавательной и научно-художественной литературы по теме. - отгадывание и сочинение загадок о зиме; <b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p>

		<p>Рисование. «Белая береза под моим окном» (зимний пейзаж), Изготовление подарков для родных к новогоднему празднику. Изготовление зимней открытки. Аппликация. «Снеговик в шапочках и шарфиках», Моделирование новогодних игрушек из ваты и бумаги « Снегири и яблочки» Лепка. «Снежный кролик» <b>Рассматривание картин ы:</b> «Иней» Грабарь. И.И. И. Шишкин «Зима». Конструктивно-модельная деятельность: Сооружение зимних построек на участке <b>Музыкальная деятельность:</b> Разучивание песен и танцев о зиме <b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Христианские праздники на Руси.Рождество Христово» <b>ЧФУОО</b>Парц.пр. «Город-сказка, город- быль» «Сказочные животные в Санкт- Петербурге»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>		<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Подготовка карнавальных костюмов к новогоднему празднику.Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>
<p><b>1 неделя января КАНИКУЛЫ</b></p>		

<p><b>Зимние забавы и развлечения</b> <b>Праздники на Руси, Рождество, колядки.</b></p> <p><b>2 неделя января</b></p>	<p>Формирование представлений о зимних приметах, зимних развлечениях.</p> <p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> С-р игра: «Игры в парке» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке.</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Безопасное поведение зимой Здоровый образ жизни; Зимние виды спорта</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Рассказывание на тему «Зимние виды спорта» - беседы о зимних забавах;</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> И. Никитин «Встреча зимы» И. Суриков «Детство» С. Есенин «Берёза» А. Фет «Мама! глянь – ка..» С, Есенин «Пороша» Н, Некрасов «Мороз – воевода» А. Блок «Ветхая избушка» З. Александрова «Новая столовая» Г. Ладонщиков «Зимние картины»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> <b>Рисование.</b> «Зимние виды спорта» <b>Аппликация.</b> «Зимние забавы» <b>Лепка.</b> «Любимые игры зимой»</p> <p>Конструктивная деятельность: Сооружение зимних построек на участке</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Разучивание песен и танцев о зиме</p> <p><b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Прекрасна и необъятна родная страна: голубые реки России» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Легенды Аничкова моста»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b></p>	

	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Спорт. Зимние виды спорта.</b> <b>3 неделя января</b></p>	<p>Расширять представления детей об окружающей действительности через ознакомление с зимними видами спорта, развивать интерес к занятиям спортом. Развивать умение различать простейшие взаимосвязи между видом спорта и его атрибутами. Формировать представление о важности и пользе занятиями спортом для здоровья. Способствовать формированию уважительного отношения друг к другу. Воспитывать интерес к физической культуре и спорту.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседы: «Что мы знаем о зимних видах спорта», «Спортивный инвентарь», «Как тренируются спортсмены» Игровая ситуация «Назови спортсмена». Рассказ воспитателя о зимней Олимпиаде и наградах спортсменов. Сюжетно-ролевая игра «Мы – спортсмены». <b>Познавательное развитие:</b> Закреплять представления детей о зимних видах спорта; показать связь между занятиями спортом и здоровьем; обобщать знания детей об инвентаре, о том, что для занятий зимними видами спорта нужен снег и лёд. <b>Речевое развитие:</b> Рассказ по картине. Помочь детям рассмотреть картину. Учить составлять рассказ по картинке «Символы зимних Олимпийских игр в России». Заучивание стихов, загадок, пословиц о спорте, текстов физкультминуток. Упражнения: "Дополни предложение», «Найди пару», «Четвёртый лишний». <b>Чтение художественной литературы:</b> С. Олегов. «Я с детства очень спорт люблю». А. Вахитова. «Лыжи». Е. Ильин. «Хоккей». А. Барто. «Зарядка». С. Чёрный. «На коньках». <b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование: «Конькобежец» Аппликация: «На зимней прогулке» (коллективная). Лепка: «Лыжник» Конструктивно-модельная деятельность: «Хоккейная коробка». <b>Рассматривание альбома</b> «Олимпийские стадионы» <b>Музыкальная деятельность:</b> слушание песен о зиме, о спорте, слушание детской музыки; музыкально-ритмические импровизации по теме. <b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе на лыжах, имитировать ходьбу на коньках. Упражнять в беге на скорость. Продолжать развивать физические качества: ловкость, быстроту реакции, выносливость. Физкультурный досуг «Зимние забавы». <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Прекрасна и необъятна родная страна.голубые реки России. Русский лес-чудесный лес»</p>



		<b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Стрелка Васильевского острова – от легенды наименования к древнегреческим богам»
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты, бытовая техника.</b></p> <p><b>4 неделя января</b></p>	<p>Расширять знания детей о строении зданий и сооружений.</p> <p>Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель».</p> <p>Познакомить с историей создания некоторых видов мебели и зданий.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям. Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет,</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> сюжетно-ролевые игры «Новоселье», «В гостях», «Магазин мебели»; - подвижная игра «Где мой стул?»; <b>рассматривание</b> иллюстраций, альбома «Мебель»; - презентация «Мебель» - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Мебель в моей комнате», « Мебель в нашей группе»</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> ситуативные разговоры и беседы по теме: «Красивые дома нашего города», «Мебель. Части мебели». Экскурсия «Групповая комната»; -творческая игра «Преврати эту форму в любой предмет мебели»;</p> <p><b>Речевое развитие</b> Словесные игры на грамматику и словообразование. Составление описательных рассказов «Опиши предмет»,</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> С. Маршак. «Откуда стол пришёл?», разучивание стихотворений; - составление рассказа «Дом, в котором я живу»; С. Барудзина «Плотник», И. Демьянова «Одежкин домик», р.н.с. «Три медведя»; - разгадывание загадок о мебели; -;</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование: «Дом моей мечты», Лепка: «Домик для зайчика» Аппликация. «Мебель в моей комнате» Конструктивная деятельность: Создание макета комнаты <b>Рассматривание картины:</b> «Мебель в</p>

	<p>сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье. Развивать зрительное внимание и память.</p> <p>Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.</p>	<p>доме» Панорама Белая комната. Русский музей. СПб.; К.А.Савицкий. Дети в избе 1860-е Государственный Русский музей, Санкт-Петербург</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Развивать музыкально-сенсорный слух. Развивать внимание, память.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Подвиг блокадного Ленинграда» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Легенды Ростральных колонн»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели Маршрут выходного дня – посещение зоопарка с детьми.</p>	
<p><b>Архитектура родного города. Строительные профессии</b></p> <p><b>5 неделя января</b></p>	<p><b>Формирование представлений об архитектурных и скульптурных особенностях достопримечательностей нашего города</b></p> <p>Формирование представлений о различных строительных профессиях, профессиональных действиях архитектора, каменщика, плотника, маляра, плиточника. Рассмотреть историю строительства домов с древних времён до наших дней, особенности конструкции домов в зависимости от природных условий. Воспитание интереса к строительным профессиям. Развитие пространственного мышления, творческих способностей и умений.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> Беседы: «Кто построил этот дом», «От пещеры до небоскрёба», «Кто работает на стройке» Игровая ситуация «Экскурсия по городу». Рассказ воспитателя «Архитектура, как вид искусства»</p> <p><b>Познавательное развитие</b> <b>Культурная практика:</b> познавательно-исследовательская. Путешествие по карте, рассматривание иллюстраций достопримечательностей города, знакомство с историей возникновения. Иллюстрации</p>

		<p>архитектурных объектов времён Петра I и современных архитектурных построек.</p> <p>Знакомство: Храм Спаса-на-Крови; Зимний дворец; Большой Екатерининский дворец; Александринский театр (новая сцена); Бизнес центр TrinityPlace; Лахта Центр.</p> <p>По каким признакам можно определить старинное здание или современное.</p> <p>Облик этих зданий позволяет говорить об архитектуре, как об искусстве.</p> <p>Этапы строительства Незаконченное строительство Повтори орнамент. Что делает на стройке каменщик? Кто помогает рабочим на стройке поднимать на верхние этажи строительные материалы? Кто работает на подъёмном кране?</p> <p><b>Речевое развитие</b> Разговоры с детьми «Дома в нашем городе» Словесные игры на грамматику и словообразование. Знакомство с пословицами, загадками о профессиях.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> С. Баруздин. «Кто построил этот дом?» А.С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» В Маяковский. «Кем быть?» Р.Н.С. «Зимовье зверей» Г. Х. Андерсен. «Старый дом»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование декоративное: «Самый красивый дом» Лепка: «Избушка на курьих ножках», Аппликация из ткани: «Дачный домик».</p> <p><b>Рассматривание</b> Фотоиллюстрации различных архитектурных сооружений. Конструктивно-модельная</p>
--	--	--

		<p>деятельность: Создание макета кафе в группе.  <b>Музыкальная деятельность</b>  Разучивание песен и танцев.  <b>Физическое развитие</b>  Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «День разгрома советских войск немецко-фашистских войск в Сталинградской битве»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Тайна купола Исаакиевского собора»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели  Маршрут выходного дня – посещение зоопарка с детьми.</p>	
<p><b>Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси. 1 неделя февраля</b></p>	<p>Формирование обобщающего понятия «электроприборы», разнообразие их в быту, назначение и польза. Создание альбома в группе «Этапы изготовления глиняной посуды». Знакомство со свойствами предметов, сделанных из железа и дерева, инструментами. Беседа по ОБЖ «Осторожно, посуда» (бьется стекло, режет, горячее). Использование технологий: ТРИЗ,</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  «Электроприборы» и разнообразие их в быту. Создание альбома в группе «Этапы изготовления глиняной посуды».  Знакомство с профессиями: гончар, художник по росписи, мастер по дереву, повар, материалы и инструменты, которыми они пользуются. Сюж- дидира «Швейная фабрика».  <b>Познавательное развитие</b>  Беседа с детьми «История посуды», «Как и из чего изготавливают посуду», «Как украшали посуду на Руси». Одежда для куклы Барби своими руками.  <b>Речевое развитие</b>  Разговоры с детьми «Инструменты разные, нужные и важные».</p>

	<p>мнемотехника, «Волшебные вещи», «Кростики» (с палочками Кюизенера). Кроссворды, ребусы по теме.</p> <p>Экспериментальная деятельность с красками (смешивание синей и белой) для росписи разделочной доски.</p> <p>Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.</p> <p>Формирование представлений о продуктах питания.</p> <p>Знакомство с профессиями повар, кондитер и т. д.</p> <p>Экспериментальная деятельность – замешивание теста</p>	<p>Дид игры: «Кто больше назовёт действий», «Найди инструменты, спрятанные в картинке»</p> <p>Словесные игры на грамматику и словообразование. Составление описательных рассказов «Моя любимая чашка»,</p> <p>Сочинение сказки «Путешествие серебряной ложки».</p> <p>Знакомство с пословицами, загадками об инструментах.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b></p> <p>С. Маршак. «Откуда стол пришёл?», К. Чуковский «Федорино горе», В Маяковский «Кем быть?» Ю. Тувим «Стол»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Рисование декоративное «Цветные витражи»</p> <p>Лепка «Сервиз»,</p> <p>Аппликация из ткани «Чудо-дерево».</p> <p><b>Рассматривание картины</b> И. Хруцкого «Натюрморт с посудой, овощами и фруктами» (пр. «Кругозор»).</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: Создание макета кафе в группе.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Разучивание песен и танцев .</p> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Легенда о меандре. Меандра Казанского собора»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b></p> <p>Оформление группы работами детского творчества по теме.</p> <p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм.</p>	

	Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
<b>Продукты питания. Профессии. 2 неделя февраля</b>	<p>Расширять и обогащать словарь по темам. Развивать общую, мелкую и речевую моторику. Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий. Воспитывать интерес и уважение к людям различных профессий, уважительное отношение к труду. Упражнять детей классифицировать продукты питания, используя свои знания о сырье из которого они изготовлены. Знакомить с художественной литературой по темам.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> С – р игры «Магазин», «Больница» <b>Познавательное развитие:</b> Беседа - Профессия моего папы. Профессии работников детского сада. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым? <b>Развитие речи:</b> Составление рассказа о профессии членов семьи. <b>Чтение художественной литературы</b> В. Степанов «Машинист» В. Маяковский «Кондуктор» В. Степанов «Врач»; «Дворник; Воспитатели» «Орудия труда и инструменты» Стихи, загадки, игры по лексич. темам. <b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование:</b> «Мы художники», <b>Лепка:</b> «Инструменты плотника» <b>Аппликация</b> «Все работы хороши» Изготовление праздничных открыток для пап и дедушек. Конструктивная деятельность: Пожарная станция <b>Музыкальная деятельность</b> Прослушивание русских народных песен. <b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Я люблю Россию» «Адмиралтейская набережная. Легенды львов» <b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Международный день родного языка»</p>
<b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьей.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	

<p><b>Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии. 23.02 День Защитника Отечества</b></p> <p><b>3 неделя февраля</b></p>	<p>Формирование представлений об истории возникновения и символами государственного герба и флага. Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Дать детям знания о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск, вызвать желание быть похожим на воинов.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> беседы: «Что значит служить Отечеству», «Богатыри земли русской, кто такие богатыри». «Наша армия родная», «Что такое армия, каким должен быть защитник Отечества?», «Что делают солдаты?» Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым? Двигательная деятельность: спортивный праздник «День Защитника Отечества». <b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социокультурным ценностям «День Защитника Отечества» Символы нашего государства – герб и флаг. 23 февраля- день воинской славы России, показ иллюстративного материала, отражавшего подвиг воинов. Вооружённые силы России. <b>Развитие речи:</b> Развитие речи. Составление рассказа по набору игрушек военной тематики. <b>Чтение художественной литературы</b> С. Баруздин «Шёл солдат по улице», А. Митяев «Почему армия всем родная?», А. Твардовский «Рассказ танкиста», А. Митяев «Мешок овсянки», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое». <b>Художественно-эстетическое развитие</b> Рисование «Солдат на посту», «Портрет воина», Лепка. «Кружка для папы» Аппликация «Поздравительная открытка к дню Защитника Отечества» <u>Конструктивно-модельная деятельность «МЧС»</u> <b>Рассматривание картины:</b> А.А. Дейнека "Оборона Севастополя" (1942 г.) <b>Музыкальная деятельность:</b> Н. Горбачёва «Идёт война народная»: русское народноетворчество Прослушивание русских народных песен, песен на военную тематику. <b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Я люблю Россию» «День Защитника Отечества» <b>ЧФУОО</b> Парц. пр. «Город-сказка, город-быль» «Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском»</p>
---	---	---

<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьей.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме.  Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм.  Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>
--	---



<p><b>ПДД Транспорт.</b>  <b>Виды транспорта.</b>  <b>Профессии работников транспорта.</b></p> <p><b>4 неделя февраля</b></p>	<p>Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице, дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. Уточнение названия различных видов транспорта, закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения. Познакомить с трудом людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их. Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он один на улице, содействовать формированию у детей навыков правильного поведения. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Беседы о закреплении знаний о том, что в случае необходимости, нужно звонить по телефонам 01, 02, 03.  - сюжетно-ролевые игры: «Служба спасения», «Улица большого города», «Машина «скорая помощь»  Беседа с решением проблемных ситуаций «Быть примерным пешеходом и пассажиром разрешается».  Рассказать о значении транспорта в жизни современного общества.  <b>Познавательное развитие:</b>  «Как появился транспорт? Путешествие по реке времени». Дидактические игры на классификацию транспорта. Дидактическая игра «Найди лишнее», упражнение «Ситуации для анализа». Развивающие игры: «На островке», «Угадай знак» «Автошкола», «Теремок»  Дидактическая игра «Найди лишнее»  Дидактическое упражнение «Ситуации для анализа»  <b>Речевое развитие:</b> «Весёлый грузовик», «Машины на нашей улице».  Дидактическое упражнение «Потому что...» (умение строить связные высказывания).  Составление рассказа «Я пешеход».  Инсценировка рассказа А. Носова «Автомобиль».  <b>Чтение художественной литературы:</b>  научно-познавательной литературы по теме:  Я. Пишумов. «Азбука города», «Светофор»,  Н. Носов. «Как Незнайка катался на газированном автомобиле»  М. Ильин, Е. Сегал. «Машины на нашей улице»  Б. Житков. «Железная дорога»,  А. Иванов. «Как неразлучные друзья дорогу переходили».  «От кареты до ракеты»,  энциклопедия «Изобретения».  Пословицы и загадки о транспорте.  <b>Художественно- эстетическое развитие:</b>  Рисование «Транспорт на вечерней улице»,  Аппликация «Карета для Золушки»,  Лепка «Светофор»,  Конструктивно-модельная деятельность: «Улица города».  <b>Рассматривание картины:</b>  А. Шалаев. «Улица города».  <b>Музыкальная деятельность:</b></p>
---	---	---

	<p>отношения к своей жизни и здоровью. Знакомить детей с профессиями на транспорте.</p>	<p>Развивать музыкально-сенсорный слух. Развивать внимание, память.  <b>Физическое развитие:</b>          Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Способствовать профилактике нервного перенапряжения. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке; повторить прыжки между предметами.          Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Быстрый поезд», «Передача мяча в шеренге», «Паровозик».  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию»          «Христианские праздники на Руси. Масленица»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Тайны соборов Санкт-Петербурга»</p>
--	---	---

<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Ранняя весна. Мамин день. Женский день- 8 Марта</b></p> <p><b>1 неделя марта</b></p>	<p>Обобщение представлений о характерных признаках весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц. Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.</p> <p>Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек.</p> <p>Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми.</p> <p>Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> «Что случилось с Машей?», здоровье и болезнь. . Профессии наших мам. Как появился этот праздник. Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: наведение порядка в группе, изготовление подарков для воспитателей и педагогов</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социокультурным ценностям. «Беседа о маме».</p> <p>Этическая беседа «При солнышке тепло, при матери добро».</p> <p>Рассматривание фотоальбома о профессиях мам нашей группы.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Беседа на тему «Наши мамы». Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днем» «Ребёнок и его старшие приятели». Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> Е.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков«А у вас?», В.Драгунский «Сестра моя Ксения» Л. А. Кассиль «Приятного аппетита» Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» М. Борисова. «Не обижать Жаконю»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Милой мамочки портрет», «Рисование картинке маме к празднику» Аппликация «Весенний букет», Панно «Красивые цветы»</p>

		<p>изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек,  <b>Рассматривание картины:</b>  Б. Кустодиев. "Купчиха за чаем" (1918 г.)  К. П. Брюллов « Портрет Великой княгини Елены Павловны с дочерью» (1830 г.).....  Кустодиев. Балаганы. 1917.  <b>Музыкальная деятельность:</b> пение песен о весне и о маме.  <b>Физическое развитие:</b>  Двигательная деятельность: П. И. «Бусы», пальчиковая игра «Помощница», речь и движение «Хозяюшка».  Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Международный женский день»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «История кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца».</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьей.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>К нам весна шагает. Признаки. 2 неделя марта</b></p>	<p>Обобщение представлений о характерных признаках ранней весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников,</p>	<p><b>Познавательное развитие</b>  «Беседа о первоцветах», картинки с изображением различных цветов, презентация «Первые весенние цветы». Беседа с наглядным материалом: «Почему первые весенние цветы пушистые», Беседа «Цветы и их значение для живой природы и человека»; «Ознакомление с цветами нашего края»</p>

	<p>цветов, перелётных птиц. Систематизация знаний детей о приметах ранней весны.</p> <p>Экспериментирование «Смена времён года» (модель смены времён года).</p> <p>Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края.</p> <p>представление о предметах ближайшего окружения (растениях, цветах); учить детей называть цвет, форму, размер цветов и листьев растения; упражнять в установлении сходства и различия двух цветов или растений.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность.</p> <p>Уточнить представление о цветущих растениях.</p> <p>Формировать представление о растениях; знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не рвать и не брать растения в рот); воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	<p>Беседа с детьми: «Такие разные цветы».</p> <p>Игры-эксперименты со светом - «Пускаем солнечные зайчики», с увеличительными стеклами, «Мир в цветном стекле», с бумагой - «Вертушки». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану (Найди клад по схеме). Рассматривание картин: И.Бродская - появление первых лесных цветов, рост растений.</p> <p>Беседа «Красная книга»</p> <p><b>Конструирование из разного материала</b> природы; стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудные цветы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе. учить выделять причинно - следственные связи в явлениях живой и неживой природы; - учить использовать образные выражения из стихотворений, музыкальных и художественных произведений при построении развёрнутого суждения_</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: «Первоцветы»,</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p>Уточнить представление о цветущих растениях. Беседа «Весна, весна на улице, весенние деньки» Рассказ воспитателя о весне, весенних первоцветах.</p> <p>Рассматривание репродукций, иллюстраций и картин о весне, первоцветах.</p> <p>Рассматривание альбома «Весенние цветы», Игровая ситуация «В лес за подснежниками», Д. игра по экологии: "Строение цветка" Просмотр мультфильма «Волшебный цветок» Д. игра: «Сколько лепесточков», Беседа «Подснежник на проталине», д\и «Сложи из частей цветок»</p> <p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b> Помощь дворнику в уборке мусора. Совместный труд со взрослыми «Мастерим скворечники» Уход за комнатными растениями</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b>Рисование «Первоцветы»,</p> <p><b>Аппликация</b> «Подснежник»,</p> <p><b>Лепка</b> «Первые цветы»</p> <p><b>Музыкальная деятельность</b> слушание песен о весне, слушание детской музыки; - музыкальноритмические импровизации по</p>
--	--	--

		<p>теме.          Слушание: «Весною», «Облака плывут» - С.Майкапор, «Весной» - Э.Григ, «Дождик» - Г.Свиридов.          Песни: «Пришла весна» - С.Альхимович, «Весенняя хороводная» - А.Филиппенко, «Соловей» - А.Филиппенко, «Много солнышку работы» - Е.Г омонова.          Движения: «Хоровод с веночками», «Танец с цветами»  <b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> стихотворения Е. Серова «Подснежник», В Нищев «Мимоза», Рассказ «Что может вырасти из этих луковиц», «Растения весной», Е. Серова «Подснежник»  <b>Речевое развитие</b> Д./и. «Собери цветок», «Собери целое из частей».Игра «Волшебный мешочек» Пальчиковая игра «Наши алые цветки» Д. игра: «Закончи предложение», «Сосчитай цветочки»  <b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Легенды атлантов и кариатид».</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>		<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьей.</b>          Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>

<p><b>Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы нашего региона.</b></p> <p><b>3 неделя марта</b></p>	<p>Систематизировать представления о перелетных птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека; воспитывать доброе отношение детей к птицам, труду людей . Воспитание бережного отношения к природе, любви к животным. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Закреплять представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщать знания детей о весенних изменениях в жизни птиц.</p>	<p><b>Познавательное развитие:</b> Закреплять представления детей о характерных признаках весны в неживой природе; показать связь весенних изменений в неживой и живой природе; обобщать знания детей о весенних изменениях в жизни птиц.</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Рассказ по картине А.К. Саврасова «Грачи прилетели» Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить составлять рассказ по картинке.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Л.Н. Толстой «Лебеди» В. Бианки «Птичий календарь» Н. Сладков «Скворцы- молодцы» 4. А. Майков «Ласточка» 5. В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Пришла весна, прилетели птицы» Аппликация «Совушка» Лепка «Птица на гнезде» Конструктивно-модельная деятельность: «Павлин»</p> <p><b>Рассматривание картины</b> А.К. Саврасова «Грачи прилетели», Е.В. Тимошкин. Лебеди . Живопись [Пейзаж] М.А.Врубель. Царевна-Лебедь. 1900. ГТГ. Москва. И.В. Дружинин. Крестьянка с птицей. 1940. РМ. СПб.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание детской музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «День воссоединения Крыма с Россией» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Легенды Арки Главного штаба».</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски,</p>	

	<p>пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>КАНИКУЛЯРНАЯ НЕДЕЛЯ</b>  <b>24.03-28.03.25</b></p>		
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Животный мир рек, морей, океанов.</b>   <b>Международный день птиц 01.04</b>   <b>1 неделя апреля</b>   <b>День детской книги 02.04</b>   <b>Международный</b></p>	<p>Формировать представление о рыбах, о их разнообразии, о характерных признаках, об условиях жизни в воде, о способах передвижения. Дифференцировать представление детей о водоемах нашей планеты. Сформировать у детей знания о воде (пресной и соленой), как источнике существования рыб. Расширять представления об аквариумных, о пресноводных рыбах, об их повадках. Формировать первичные представления об</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Беседы: «Может ли рыба жить без воды?», «Как дышит рыба?», «Как человек может помочь рыбам зимой?».  Дидактические игры: «Прозрачный квадрат», «Геоконт», «Данетка», «Круги на воде».  <b>Познавательное развитие:</b>  Беседа «Какая на земле есть вода?», «Водоемы», «Где спит рыбка?»  Просмотр презентации на тему «Рыбы». Общие признаки всех рыб. Нахождение признаков сходства и различия.  Беседа «Что дети знают о рыбах?». Наблюдение за аквариумными рыбками, развивать наблюдательность, любознательность, активизировать словарь по теме. «Чем отличаются рыбы от остальных обитателей водоёмов», «Строение рыбы», «Водоёмы города и Ленинградской области».</p>



<p><b>день здоровья 07.04</b></p>	<p>экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Формировать бережное отношение к природе и безопасное поведение на воде.</p>	<p>Экспериментирование «Тонет - не тонет». Вкладыши М. Монтессори «Рыбки».</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Составление описательного рассказа о рыбах по схемам-моделям. Дидактические игры «Закончи предложение», «Рыбаки и рыбки», «Поймай рыбку».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Э. Успенский. «Рыболов». А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». Н. Носов. «Карасик». РНС «По щучьему веленью». Б. Заходер. «Про сома».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Сказочная рыбка». Аппликация «Рыбки в аквариуме». Лепка «Золотая рыбка». Конструирование из бумаги «Летучие рыбы», из палочек Кюизенера «Рыбы».</p> <p><b>Рассматривание картины:</b> С. Жуковский «Весенняя вода».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Пение песен, слушание музыки Римского-Корсакова.</p> <p><b>Физическое развитие:</b> Упражнять в навыках ходьбы и бега в чередовании; в сохранении равновесия, в энергичном отталкивании и приземлении на согнутые ноги; в прыжках, в ходьбе и беге змейкой. Подвижные игры: «Через болото по кочкам» (из обруча в обруч), «Быстро по местам».</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Всемирный день театра» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Блистательный Санкт-Петербург».</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме.</p>	

	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
<p><b>Космос далёкий и близкий.</b>  <b>День космонавтики.</b>  <b>Профессии.</b></p> <p><b>2 неделя апреля</b></p> <p><b>День космонавтики</b>  <b>12.04</b></p>	<p>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России в освоении космоса, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.</p> <p>Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях.</p> <p>Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.</p> <p>Воспитание у детей природоохранного поведения, формирование представлений о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению.</p> <p>Воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека</p> <p>Формирование позиции помощника и защитника живой природы.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» (станция); - проектная деятельность (конструирование или создание макета ракеты, космодрома; выкладывание ракеты, космического корабля из мелких предметов); мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); - создание коллекции космонавтов (первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и др.); <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для С.-р. игры «Космодром»</p> <p><b>Познавательное развитие:</b> приобщение к социокультурным ценностям «Этот загадочный космос», «Покорение космоса».</p> <p>Ознакомление с миром природы «Космос. Звёзды. Вселенная» - беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К.Д.Циолковском, С.П.Королеве; о гордости россиян за достижения в освоении Космоса; о названиях улиц и площадей в каждом российском городе – Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звездная и др.); - творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»);</p> <p><b>Речевое развитие:</b> «Беседа о дне космонавтики», «День космонавтики» творческое рассказывание детей (например, «Полет на Луну»); рассматривание фотографий, иллюстраций и др. просмотр мультфильма КОАПП, для чего нужна вода? Космос, аллея космонавтов, «День авиации и космонавтики», первый космонавт.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> О. Берггольд «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт» Ю.Гагарин. «Вижу землю». В. Бороздин. «Первый в космосе». К. Булычев. «Тайна третьей планеты».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> Конструктивно-модельная деятельность «Конструирование кораблей», «Звёздное небо»(набрызг, печать поролоном) Лепка «Ракета»</p>

		<p>Аппликация «Космос» (коллективная работа)  <b>Рассматривание картины:</b>  А. Леонов. «В открытом космосе». Космическая живопись Виктора Филиппского.  Н. Макаров «Космос»  <b>Музыкальная деятельность:</b>  - слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме праздника мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по те. <u>Конструирование:</u> «космодром»  <b>Физическое развитие</b>  Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Освоение космоса»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Блистательный Санкт-Петербург».</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Труд людей весной</b>  <b>3 неделя апреля</b></p>	<p>Формирование первоначальных представлений о весенних работах людей в природе, знакомство с профессиями дворник, садовник, агроном. Подвести к пониманию условий, необходимых для роста растений. Уточнять знания детей о труде людей весной в</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Беседы: «О труде людей», «Зачем нужна рассада», «Инвентарь сада», «Сюжетно-ролевая игра «Садовники», «Магазин «Семена», «Семья на пикнике»  <b>Познавательное развитие</b>  Ознакомление с миром природы весной, изменениями в природе весной. Систематизировать знания детей о приметах ранней весны. Наблюдать за живой природой, знакомить с народными приметами.</p>

	<p>поле, на ферме, в огороде. Расширять представления об орудиях труда. Систематизировать знания о процессе посадки семян в землю для рассады, об уходе за деревьями и кустарниками весной. Использовать алгоритмы и схемы взаимосвязи живой природы. Беседа по ОБЖ «Осторожное обращение с садовым инвентарём». Использование технологий: ТРИЗ, мнемотехника, «Кростики» (с палочками Кюизенера). Кроссворды, ребусы по теме.</p> <p>Экспериментальная деятельность – «Семечко – рассада», «Высадка лука в стеклянных прозрачных баночках».</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о труде людей в саду и огороде весной. Составление схем последовательности посадок различных растений. Рассматривание и сравнение семян различных культур.</p> <p><b>Речевое развитие</b> Разговоры с детьми «Инструменты разные, нужные и важные». Словесные игры: «Опиши, я угадаю», «Что сначала, что потом», «Подбери действие» Знакомство с пословицами, загадками об инструментах, инвентаре.</p> <p><b>Чтение художественной литературы</b> З. Александрова «Весенняя уборка», Л. Некрасов «Огородники», Т. Шорыгина «Весенние заботы»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование «Сажает деревья», Лепка «Сельскохозяйственная техника», Аппликация объёмная «Весенние цветы».</p> <p><b>Рассматривание картины</b> И. Левитан «Весна. Большая вода».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: создание макета садового участка в группе.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Разучивание песен и танцев.</p> <p><b>Физическое развитие</b> Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами.</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Великие люди России»</p> <p><b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «Блистательный Санкт-Петербург».</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	

<p><b>Откуда хлеб пришел? Профессии.</b></p> <p><b>4 неделя апреля</b></p>	<p>Формирование понятий о хлебе, как об одном из величайших богатств на земле. Рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим. Познакомить с профессиями людей, растящих и выпекающих хлеб.</p> <p>Подвести к пониманию условий, необходимых для роста растений.</p> <p>Уточнять знания детей о труде людей весной в поле, в огороде.</p> <p>Систематизировать знания о процессе посадки семян в землю, об использовании техники, работающей на полях. Использовать алгоритмы и схемы взаимосвязи живой природы.</p> <p>Экспериментальная деятельность – «Семечко – рассада», «Высадка лука в стеклянных баночках».</p> <p>Экспериментальная деятельность – замешивание теста. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.</p> <p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p> <p>Формирование позиции помощника и защитника живой природы.</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <p>Беседы: «О труде людей, растящих хлеб», «О зерновых культурах», «Хлеб – всему голова», «Булочки из сдобного теста», «О бережном отношении к хлебу и культуре поведения за столом».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Мы - хлеборобы», «Что делают из муки».</p> <p>Сервировка стола к чаепитию с пирожками.</p> <p>Безопасность «Правила и сроки хранения хлебо-булочных изделий».</p> <p><b>Познавательное развитие:</b></p> <p>Ознакомление с миром природы весной, изменениями в природе весной.</p> <p>Систематизировать знания детей о приметах ранней весны. Наблюдать за живой природой, знакомить с народными приметами.</p> <p>Рассматривание презентации о труде людей в поле весной. Составление схем последовательности посадок зерновых культур. Рассматривание и сравнение семян различных культур.</p> <p>Познакомить детей с хлебопекарной промышленностью Петербурга.</p> <p>Экспериментальная деятельность «Замешиваем тесто».</p> <p><b>Речевое развитие:</b></p> <p>Разговоры с детьми «О тех, кто растит хлеб».</p> <p>Разучивание стихотворения Ю. Ждановской «Нива»</p> <p>Словесные игры: «Опиши, я угадаю», «Что сначала, что потом», «Подбери действие»</p> <p>Знакомство с пословицами, загадками о хлебе.</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b></p> <p>С. Погореловский. «Урожай», В. Серова. «Золотая рожь», Я. Догутите. «Руки человека», Я. Тайц. «Всё здесь», А. Ремизов. «Хлебный голос».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b></p> <p>Рисование «Урожай», Лепка «Хлебное поле», Аппликация либо флористика «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев».</p> <p>Конструирование из конструкторов типа Lego «Сельскохозяйственные машины».</p> <p><b>Рассматривание картины:</b></p> <p>И. Шишкин. «Рожь».</p> <p>И. Машков. «Снедь московская: хлебы».</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b></p> <p>Разучивание русских народных песен и танцев.</p>
--	---	---

		<p><b>Физическое развитие:</b> Упражнять в прыжках с короткой скакалкой; в ходьбе по гимнастической скамейке; метание в вертикальную цель; в прокатывании обручей; ходьбе и беге между предметами. Закрепить навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом. Подвижные игры: «Горелки», «Золотые ворота». <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Христианские праздники на Руси» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр. <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр. <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели. <b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Мир, труд, май. День Победы. 1 неделя мая</b></p> <p><b>День Победы 09.05</b></p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказать; Москва — главный город, столица нашей Родины. Формирование понятия о том, что мы являемся жителями большой, прекрасной страны – России. Познакомить с географической картой страны, президентом</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b> цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Праздник, просмотр презентаций, клипов, посвященный Дню Победы и движению Бессмертного Полка по главной улице города. Оформление выставки «Герои моей семьи», «Никто не забыт, ничто не забыто» «Парад Победы». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: изготовление открыток для ветеранов, изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр. <b>Познавательное развитие:</b> Приобщение к социокультурным ценностям. «Страна, в которой мы живем. Столица России» - рассматривание фотографии с</p>

	<p>России, флагом, гербом, гимном. Рассказать о последовательности и значении цветов на флаге РФ: красный цвет – отвага, синий – верность, белый – чистота и благородство. Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитание уважения к людям разных национальностей. Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы. Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p>изображением памятника К Минину и Д.Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ситуации морального выбора, педагогические ситуации;</li> <li>- проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</li> </ul> <p>Приобщение к социокультурным ценностям ООП «Этих дней не смолкнет слава»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки».</p> <p>Составление алгоритмов сюжетно-ролевых игр с помощью моделей совместно с педагогами.</p> <p>Военная техника. Парад Победы. День Победы. Наши ветераны... Рассказ воспитателя:</p> <p>«Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»;</p> <p>«Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ»,</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Составление рассказа с помощью алгоритма «Я живу в России». Беседа на тему «С чего начинается Родина».</p> <p>Рассказ-беседа о Дне победы, Беседа по картине Ю.А. Непринцева «Отдых после боя»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о Родине, Москве.. Детские энциклопедии , Г. Ладонщиков «Родная земля», В. Степанов. «Что мы Родиной зовём», А. Прокофьев. «Родимая сторона» Писатели и поэты о ВОВ.</p> <p>Интегративная деятельность: чтение, обсуждение, Свободное общение: «Что такое героизм?»;</p> <p>«О каких героях я знаю?»;</p> <p>«Можно ли стать героем в мирное время?».</p> <p>Е. Осетров «Моя Москва»</p> <p>Е. Лисянский «Золотая на веки веков».</p> <p>С.Алексеев «Первый ночной таран», «Дом».</p> <p>М.Исаковский «Здесь похоронен красноармеец».</p> <p>А.Твардовский «Рассказ танкиста».</p> <p>А.Митяев «Мешок овсянки».</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие:</b> Рисование. «Праздничный салют» Лепка «Вечный огонь»</p>
--	---	--

		<p>Аппликация «Цветы ветеранам».          Конструктивно-модельная деятельность: из конструктора «Лего»  <b>Рассматривание картины:</b> А.А. Дейнека "Оборона Севастополя" (1942 г.)          К. Юон "Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года" 1942 г.          Конструирование: «Военная техника».  <b>Музыкальная деятельность</b>          слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России; М. Матусовский «С чего начинается Родина». Какие бывают военные, литературная композиция «Листая страницы истории», Рассказ-беседа «День победы».  <b>Физическое развитие:</b>          Утренняя гимнастика,          Бодрящая гимнастика после дневного сна,          Подвижные игры в группе и на прогулке,          Физминутки в режимных моментах,          Занятия по физическому развитию, спортивные игры досуги.          Знакомство с основными движениями  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию»          «Праздник весны и труда»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>          Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Цветущие растения леса, сады, луга.</b></p> <p><b>2 неделя мая</b></p> <p><b>15.05</b> <b>День семьи</b></p>	<p>Закрепить знания детей о травах и цветах, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Рассказать о великом разнообразии цветов – дикорастущих и садовых, лесных, полевых, болотных. Уточнить представление</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>          Уточнить представление о цветущих растениях. Игровая ситуация «В лес за подснежниками», Д. игра по экологии: "Строение цветка" Просмотр мультфильма «Волшебный цветок» Д. игра: «Сколько листочков», Беседа «Подснежник на проталине», д/и «Сложи из частей цветков»  <b>Познавательное развитие:</b> Беседа «Цветик-многоцветик», картинки с</p>



	<p>о первоцветах.          Воспитывать бережное отношение к растениям.          Формировать представление о предметах ближайшего окружения (растениях, цветах); учить детей называть цвет, форму, размер цветов и листьев растения; упражнять в установлении сходства и различия двух цветов или растений.          Развивать творческую самостоятельность.          Уточнить представление о цветущих растениях.          Формировать представление о растениях; знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не рвать и не брать растения в рот); воспитывать бережное отношение ко всему живому.          Воспитывать у детей чувство патриотизма, любви к своей Родине.</p>	<p>изображением различных цветов, презентация «Первые весенние цветы». Беседа «Цветы и их значение для живой природы и человека»; «Ознакомление с цветами и растениями нашего края.» Беседы с детьми: «Семь цветов радуги».          Беседа «Красная книга»          Д/и «Что изменилось», «Что где растёт? », «Четвертый лишний», «Что перепутал художник»,          д/и : "Береги природу»  <b>Речевое развитие:</b> Д./и. «Собери цветок», «Собери целое из частей». Игра «Волшебный мешочек». Пальчиковая игра «Наши алые цветки» Д. игра: «Закончи предложение», «Сосчитай цветочки»  <b>Чтение художественной литературы:</b>          «Волшебная травка зверобой» С. Г. Козлов. стихотворения          Е. Серова «Подснежник»,          Рассказ «Что может вырасти из этих луковиц», «Растения весной».          Н. Павлова «Жёлтый, белый, лиловый»          А. Платонов «Неизвестный цветок»          Г. Скребницкий. «На лесной полянке»  <b>Художественно-эстетическое развитие</b>          Рисование «Фантастические цветы»          Объёмная аппликация «Цветущий луг»          Лепка «Мать-и-мачеха»          Конструктивно-модельная деятельность: «Первоцветы», подставка д  <b>Рассматривание картины:</b>          И.Э. Грабарь. Утренний чай.          Подснежники. 1939-1954. К.А. Коровина "Сирень" (1915 г.),          С.Ю. Жуковский. Цветущий куст.  <b>Музыкальная деятельность:</b>          - слушание песен о весне, слушание детской музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме.  <b>Физическое развитие</b>          Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию»          «День Победы. Бессмертный полк»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых</p>	

<p><b>деятельности детей.</b></p>	<p>игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Лето. Времена года.</b>  <b>Насекомые</b>  <b>3 неделя мая</b></p>	<p>-Уточнить и закрепить с детьми понятие «насекомые», используя различные виды детской деятельности;  -уточнить особенности внешнего вида насекомых.  -закрепить знания о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, знаний для жизни других обитателей природы.  -формировать желание получать удовольствие от общения с природой.  уточнить знания детей о насекомых, их разнообразии, отличительных признаках, питании, передвижении; развивать фразовую речь, активизировать словарь по теме</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b>  Сюжетно-ролевые игры: «Семья» «Доктор»  Театрализованные игры: Игра – драматизация по сказке «Муха-Цокотуха»  Цели: закрепить знание содержания сказки; развивать выразительность речи и пантомимики; закрепить знания о насекомых.  Д. игра по экологии: "Строение насекомого" Просмотр мультфильма «Волшебный цветок» Д. игра: «Сколько листочков», Беседа «Подснежник на проталине», д/и «Сложи из частей цветов»  <b>Познавательное развитие</b> Рассмотреть картинки и иллюстрации на тему «Насекомые»  Общие признаки всех насекомых.  Нахождение признаков сходства и различия.  <b>Беседа</b>  Беседа «Что дети знают о насекомых?»  <b>Наблюдение за насекомыми</b>  закрепить знания детей о жизни насекомых, их местах обитания в разное время суток и разную погоду; развивать наблюдательность, любознательность; активизировать словарь по теме.  <b>Опыты:</b> Очищенную палочку обмакивают в сахар, опускают в муравейник и наблюдают выделение муравьиной кислоты.  Беседа «Насекомые и их значение для живой природы и человека»;  «Ознакомление с цветами нашего края»,  Беседа с детьми: «Такие разные цветы».  Беседа «Красная книга»  Д/и «Что изменилось», «Что где растёт? », «Четвертый лишний», «Что перепутал художник»,</p>

		<p>д/и : "Береги природу»</p> <p><b>Речевое развитие:</b> Д./и. «Собери цветок», «Собери целое из частей». Игра «Волшебный мешочек» Пальчиковая игра «Наши алые цветки» Д. игра: «Закончи предложение», «Сосчитай цветочки»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> В. Бианки «Как муравьишка домой спешил» И. Крылов «Стрекоза и муравей» Г. Скребицкий «Счастливый жучок» Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» (по методике «Расскажи стихи руками»)</p> <p><b>Цель:</b> развивать память, моторику, умение ориентироваться в пространстве, речь, чувство ритма.</p> <p><b>Стихи:</b> Д Минаев «Не троньте майского жука»</p> <p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «Бабочка красавица» <b>Лепка:</b> «Божьи коровки на ромашке» Вызвать интерес к окружающему миру. Формировать реалистические представления о природе. Использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых в своей работе. <b>Апликация:</b> «Божьи коровки на лужайке» (Коллективная работа) Формировать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности. Развивать воображения, желание передать способом аппликации выразительный образ божьей коровки. Конструктивно-модельная деятельность: «Домик для пчёл»</p> <p><b>Рассматривание картины</b> С.Ю. Жуковский. Цветущий куст.</p> <p><b>Музыкальная деятельность:</b> Восприятие музыки/ песенно-игровое и песенно-инструментальное творчество/ музыкально-ритмическая деятельность тематического характера «Насекомые»</p> <p><b>Слушание музыки</b> «пчелка» <b>Пение</b> «В траве сидел кузнечик»</p> <p><b>Физическое развитие</b> Утренняя гимнастика (поднять эмоциональный и мышечный тонус; развивать пластику и выразительность движений; закрепить знания о способах передвижения насекомых). Дыхательная гимнастика: «Летят пчелы». «Подуй на бабочку» Основные движения: « Дотянись до солнышка» (лазанье по гимнаст. Стенке)</p>
--	--	--

		<p>«Радужные брызги»(бросать мяч вверх и ловить)</p> <p>Подвижные игры: «Поймай комара» упражнять детей в прыжках; развивать точность движений, ловкость.</p> <p>«Медведь и пчелы» развивать умение бегать в разных направлениях, ловкость.</p> <p>Пальчиковые игры: «Пчела» <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию» «Великие города России» <b>ЧФУОО</b>Парц.пр. «Город-сказка, город-быль»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p><b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p><b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p><b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p> <p><b>Взаимодействие с семьёй.</b> Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p><b>Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города. Диагностика. 4 неделя мая</b></p> <p><b>День города 27.05</b></p> <p><b>День защиты детей 01.06</b></p>	<p>Воспитание любви к своему родному городу, чувства гордости за знаменитых земляков. Знакомство с историей возникновения и символами города Санкт-Петербурга. Формирование представлений о истории города, людях, живших и работавших в нем. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с</p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Работа на участке «Сделаем наш город чище» Моя улица; Транспорт на моей улице; Для чего нужна чистота в городе</p> <p><b>Познавательное развитие</b> <u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u> Герб и флаг родного города; «Наши любимые места»- отметки на карте города . Развитие познавательно-исследовательской деятельности. «История возникновения родного города» Приобщение к социокультурным ценностям: «Транспорт в городе. Классификация» Значимые места Комендантского аэродрома. <b>Речевое развитие</b> «Мои любимые места в Санкт-Петербурге» - беседа; Расскажи, где гуляли</p>

	<p>родителями и др.).  <b>Формирование</b> элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.  <b>Расширять</b> представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города, района. о замечательных людях, прославивших свой город.</p>	<p>в выходные дни в своём районе.  <u>Чтение художественной литературы:</u> стихи о городе  <b>Художественно-эстетическое развитие:</b>  <u>Конструирование:</u> «Дома в нашем городе»  <u>Аппликация</u> «Наш город» - коллективная композиция  <u>Рисование</u> «Деревья в нашем парке»  <b>Музыкальная деятельность:</b>  Прослушивание гимна города ,  разучивание песен о городе  <b>Рассматривание иллюстраций:</b> Санкт-Петербург, Фотографии Петропавловской крепости, соборов и храмов города (Исаакиевский собор, Храм Вознесения Христова (Спас на-Крови), Свято-Троицкая церковь (Кулич и Пасха) и др.); Фотографии Зимнего, Михайловского, Мраморного и др. дворцов города, узоров решеток и оград, фонарей; современные постройки города  <b>Физическое развитие:</b>  Утренняя гимнастика,  Бодрящая гимнастика после дневного сна,  Подвижные игры в группе и на прогулке,  Физминутки в режимных моментах,  Занятия по физическому развитию, спортивные игры досуги.  Знакомство с основными движениями  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Я люблю Россию»  «Блистательный Санкт-Петербург»  <b>ЧФУОО</b> Парц.пр. «Город-сказка, город-быль» «День рождения любимого города Санкт-Петербурга»</p>
<p><b>Создание условий для самостоятельной деятельности детей.</b></p>	<p><b>Книжный уголок:</b> Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.  <b>Центр сюжетно-ролевых игр:</b> создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.  <b>Центр продуктивной деятельности:</b> картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.  <b>Центр познавательного развития:</b> Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.  <b>Взаимодействие с семьёй.</b>  Оформление группы работами детского творчества по теме.   Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	

**2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ.**

**Перспективный план работы с родителями.**

**Цель:** объединение усилий семьи и детского сада для воспитания и развития дошкольника.

**Задачи:**

- 1. Распространять педагогические знания среди родителей;
- 2. Оказать практическую помощь в воспитании детей;
- 3. Способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребёнка.

**План совместной работы с родителями в подготовительно группе №10  
«Ромашка»**

месяц	мероприятие	ответственный
сентябрь	Консультации, родительское собрание	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Мильруд А.С. Ляпунова М.О.
	Фотоколлаж «Как я провел лето»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
октябрь	Анкетирование	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	Смотр-конкурс «Золотая осень»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	«Забавы осени» - осенний досуг	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Мильруд А.С.
ноябрь	Мамам посвящается - развлечение	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Мильруд А.С.
	Мастер-класс «Учимся вместе»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.

декабрь	Смотр-конкурс «Мастерская Деда Мороза»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	Новогоднее развлечение	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Мильруд А.С.
	Изготовление кулинарной книги – «Новогодние рецепты нашей семьи»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	Родительское собрание	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
январь	Игровой тренинг «Семейная академия»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	День воинской славы России — «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Мильруд А.С.
февраль	Выставка совместного детско-родительского творчества «Народные промыслы»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Ляпунова М.О.
	«Вместе с папой» развлечения и досуги, посвященные Дню защитников Отечества.	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	Квест-путешествие «Кот ученый»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
март	Мамин день» развлечения и досуги к 8 Марта.	Забудская Н.С., Пенькова Е.В. Мильруд А.С.
	Выставка «Весенний букет»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	Мастер-класс «Учимся играя»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
апрель	Выставка «Космос»	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	КВН	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	Родительское собрание	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
май	9 Мая: - проект «Мы помним-мы гордимся!» Выставка	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.
	До свидания, детский сад!» Выпускной балл для подготовительных групп.	Забудская Н.С., Пенькова Е.В.

месяц	Темы	Формы работы
-------	------	--------------

09. 2024г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 «Задачи воспитания ребенка 6-7 лет».</li> <li>2 «Одежда детей в режимных моментах, сезонность одежды».</li> <li>3 «Что должен уметь ребенок 6-7 лет».</li> <li>4 «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</li> <li>5. Тема: «Какой вы родитель?».</li> <li>6. «Закаливание. О профилактике ГРИППА и ОРВИ (прививки)».</li> </ol>	<p>Информирование родителей.</p> <p>Беседа</p> <p>Памятка для родителей.</p> <p>Памятка для родителей.</p> <p>Анкетирование родителей</p> <p>Информирование родителей.</p>
10. 2024г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 «Игра, как средство воспитания дошкольников».</li> <li>2. «Воспитание в ребенке тактичного собеседника» 4 «Разноцветная осень»</li> <li>5. «Азбука дорожного движения».</li> </ol>	<p>Информирование родителей.</p> <p>Информационный стенд</p> <p>Поделки из природного материала</p> <p>Консультация</p>
11. 2024г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 «Подвижная игра как средство здорового образа жизни»</li> <li>2. «Одежда детей в группе».</li> <li>3.. «Мамочка – наше солнышко!»</li> <li>4. Тема: «Как помочь птицам зимой».</li> </ol>	<p>Индивидуальные беседы с родителями.</p> <p>Беседа</p> <p>Выставка детских рисунков</p> <p>Памятка для родителей.</p>
12. 2024г	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Здравствуй, гостя Зима!»</li> <li>2. Подготовка к Новомуднему празднику.</li> <li>3. Новогодние советы, приметы, гадания, развлечения, конкурсы, рецепты и т.д. «Скоро, скоро Новый год!»</li> <li>4. «Как отвечать на детские вопросы?».</li> </ol>	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему.</p> <p>Изготовление костюмов.</p> <p>Подготовка подарков на Новый год</p> <p>Памятка для родителей</p>
01.2025 г.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</li> <li>2. Маршруты выходного дня.</li> <li>3 «Новогодняя сказка»</li> <li>4. «Чаще читайте детям».</li> </ol>	<p>Беседа</p> <p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Конкурс «новогодних историй» (детские книжки –самоделки)</p> <p>Памятка для родителей</p>



02.2025г	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Спортивный праздник, посвященный празднику 23 февраля. 6. Подготовка к празднику «Масленица»	1. Выставка детских рисунков 2. Веселые старты с папой
03. 2025г.	1 «Весна в гости к нам пришла». 2 Букет для мамы» 3. Подготовка к празднику 8 Марта. 4. «Нашим любимым мамочкам скажем добрые слова».	Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Тематическая выставка детских работ. Весеннее открытое музыкальное занятие.
04. 2025г.	1 «Взаимоотношения детей между собой в семье». 2. «День космонавтики». 3. Маршруты выходного дня 4 «Дом, в котором я живу» (дорога к детскому саду)	Информационный стенд. Тематическая выставка детских рисунков.
05. 2025г	1. «Дорожная азбука» 2. День Победы, посещение памятных мест. 3. День города	Тематическая консультация Конкурс детского рисунка

## 2.5. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

***Задачи программы:***

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

***Программа коррекционной работы предусматривает:***

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

***Коррекционно-развивающая работа включает:***

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (Iуровень; IIуровень; IIIуровень, IVуровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, риноплазия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

#### **Результаты коррекционной работы:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной

коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; во взаимодействии с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

#### **Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи:**

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий,

методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

- реализация комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;

- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с

учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом (по заключению и необходимости);

- обеспечение эффективного планирования и реализации

образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход, обеспечивает эффективность коррекционноразвивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволяет оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

**Обследование строится с учетом следующих принципов:**

1. **Принцип комплексного изучения ребенка** с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях

воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее

соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование

обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. **Принцип учета возрастных особенностей** обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. **Принцип динамического изучения обучающихся**, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. **Принцип качественного системного анализа результатов** изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических

групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

### **Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса.*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### *Обследование грамматического строя языка.*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

### *Обследование связной речи.*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания. *Обследование фонетических и фонематических процессов.*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на нагляднодемонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, применяется несколько

дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей обучающихся с ТНР:

- первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;
  - вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;
  - третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;
- четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи

### **Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)**, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять

предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)** предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических

средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.



Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:**

- Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
- Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
- Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3- сложных слов).
- Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.
- Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает
  - не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- Закрепление произношения многосложных слов с различными

вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития)**предусматривает следующие направления работы:

- Совершенствование лексико-грамматических средств языка:  
расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
- Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
- Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
- Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:  
закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для *обучающихся старшей возрастной группы* планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для *обучающихся подготовительной к школе группы* предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые- мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание)**, предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся *старшего дошкольного возраста* могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их; использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся *подготовительной к школе группы* могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);

- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

## **2.6. Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода.**

### **Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода**

#### **Цели и задачи работы в летний оздоровительный период**

**Основная цель** работы педагогического коллектива в летний оздоровительный период - создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развития познавательного интереса, творческих способностей воспитанников.

#### **Задачи работы с детьми:**

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- Укреплять здоровье детей путем повышения адаптационных возможностей организма, развивать двигательные и психические способности, способствовать формированию положительного эмоционального состояния.
- Всесторонне совершенствовать физические функции организма.
- Повышать работоспособность детского организма через различные формы закаливания.
- Формировать интерес и потребность в занятиях физическими упражнениями.
- Удовлетворять естественную потребность в движении, создавать условия для демонстрации двигательных умений каждого ребенка.
- Способствовать предупреждению заболеваемости и детского травматизма.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:**

- Закреплять и углублять музыкальные впечатления, полученные в течение года.
- Поддерживать инициативу детей в импровизации.
- Активизировать воображение, инициативу, творчество ребенка.
- Развивать основы музыкально-театральной культуры, духовно обогащать детей положительными эмоциями
- Совершенствовать исполнительские умения детей в создании художественного образа, используя для этой цели игровые, песенные и танцевальные импровизации.
- Развивать коммуникативные навыки в различных ситуациях общения: со сверстниками, педагогами, родителями и другими людьми.
- Приобщать детей к наблюдению за действительностью, развивать умение видеть мир глазами творца-художника.
- Предоставить свободу в отражении — доступными для ребенка художественными средствами — своего видения мира.
- Развивать умения передавать настроение, состояние, отношение к изображаемому, экспериментировать с различными видами и способами изображения.

- Создавать максимальную свободу для проявления инициативы и необходимое для этого физическое и психологическое пространство.

**Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- Удовлетворять детскую любознательность, не подавляя при этом интереса к узнаванию природы, формировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, прививать навыки активности и самостоятельности мышления.
- Развивать навыки общения со сверстниками, взрослыми и окружающей природой.
- Обеспечить широкие возможности для использования всех пяти органов чувств: видеть, слышать, трогать руками, пробовать на вкус, чувствовать различные элементы окружающего мира.

**Образовательная область «Речевое развитие»:**

- Обогащать активный словарь воспитанников.
- Развивать речевое творчество.
- Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой, пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»:**

- Развивать игровую деятельность воспитанников;
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- Продолжать работу по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств;
- Развивать трудовую деятельность, воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей, его результатам;
- Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.

**Задачи работы с педагогами:**

- Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы с детьми младшего дошкольного возраста.
- Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха.

**Задачи работы с родителями:**

- Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей.
- Привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.
- Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.

**Планируемый результат:**

- Обогащение воспитанников новыми знаниями, яркими впечатлениями;
- Снижение количества дней пропущенных ребенком по болезни; количества случаев простудных заболеваний; средней продолжительности болезни одним ребенком при простудных заболеваниях)
- Эмоционально-насыщенное, содержательное проживание ребенка в детском саду.
- Удовлетворенность естественной потребности в движении, развивающееся в двигательном творчестве.
- Активность, инициативность, раскрепощенность детей в общении.
- Приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий, ситуаций.
- Наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром.
- Проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Рост профессиональной компетенции и заинтересованности педагогов и родителей в сохранении и укреплении здоровья детей.

Работа в летний период строится на основании Плана работы по организации летнего

оздоровительного периода, который включает работу с детьми, педагогами и родителями по разработанному тематическим дням.

### **2.7. Коррекционно-развивающая работа по языковой и социокультурной адаптации детей (обучающихся) иностранных граждан, не владеющих русским языком.**

В группе, на 2023-2024 учебный год детей данной категории нет.

### **2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки, игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

<b>Виды деятельности</b>	<b>СООД-занятия</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>
<b>Игровая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста;</li> <li>- представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной, игры-драматизации*;</li> <li>- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)</li> </ul>
<b>Коммуникативная</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте);</li> <li>- включается во все виды детской деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- свободное общение воспитателя с детьми;</li> <li>- беседы и разговоры с детьми по их интересам;</li> <li>- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам*</li> </ul>

<p><b>Познавательно-исследовательская</b></p>	<p>- познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей</p>	<p>- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) *; - воспитание у детей культурно-</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b></p>	<p>- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p>	<p>- чтение и обсуждение прочитанного; - разучивание стихов</p>
<p><b>Изобразительная деятельность и конструирование</b></p>	<p>- представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности; - художественное восприятие произведений искусства.</p>	<p>- конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и строительным материалом; - творческая мастерская*</p>
<p><b>Музыкальная</b></p>	<p>- организуется в процессе музыкальных занятий</p>	<p>- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг*</p>
<p><b>Двигательная</b></p>	<p>- организуется в процессе занятий физической культурой</p>	<p>- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p>



Трудовая		<ul style="list-style-type: none"> <li>- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада*;</li> <li>- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)*;</li> <li>- воспитание у детей культурно-</li> </ul>
----------	--	--

\*культурные практики

## 2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

Под познавательной детской инициативой понимается процесс решения задачи, который основан на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предлагаемой самим ребенком.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Для того, чтобы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в учреждении созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы:

- Развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию, насыщена (обеспечена возможность для активного исследования и решения задач, имеются современные материалы - конструкторы, наборы для экспериментирования и др.)
- Содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы.
- Воспитатель регулярно предлагает детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления.
- Воспитатель организует обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; строит обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии.
- В группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми.
- Воспитатель помогает детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях, организовать дискуссию, предлагает дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
- Воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами.
- Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Разнообразие способов, форм и методов организации детской познавательной активности в учреждении включает в себя: картосхемы, алгоритмы, модели обследования предмета, мнемотаблицы, рабочие листы, моделирование ситуаций с участием персонажей, индивидуально-личностное общение с ребенком, поощрение самостоятельности, побуждение и поддержка детских инициатив во всех видах деятельности, оказание поддержки развитию индивидуальности ребенка.

Эффективные формы работы для поддержки детской инициативы в учреждении следующие:

1. познавательные занятия с проблемной ситуацией;
2. проектная деятельность;
3. совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование;
4. наблюдение и элементарная трудовая деятельность в уголке природы;
5. совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов

- рукотворного мира и живой природы;  
 б. самостоятельная деятельность детей в центрах развития.

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2.	Стимулирование детской познавательной активности педагогом: -регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
	- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
3.	Проектная деятельность
4.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
5.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре Экспериментирования
6.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
7.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

## 2.10 Календарный план воспитательной работы

На основе Рабочей программы воспитания и Плана, составляется календарный план воспитательной работы Организации. Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Все мероприятия должны проводиться с учетом особенностей Федеральной программы, АОП ДО, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Календарный план воспитательной работы подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР № 10 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами группы в 2024/2025 учебном году.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Ориентировочное время проведения	Ответственные
<b>Проектная деятельность с использованием музейной педагогики</b>			
«Предания родины моей»	6-7 лет	Сентябрь-май	Воспитатели, специалист

			группы
<b>«Коляда прошла, открывай ворота»</b>	6-7 лет	Январь	Воспитатели, специалист группы
<b>«Мы ребята-бравые солдаты!»</b>	6-7 лет	Февраль	Воспитатели, специалист группы
<b>«Профессии разные важны»</b>	6-7 лет	Март	Воспитатели, специалист группы
<b>«Космос далекий и близкий»</b>	6-7 лет	Апрель	Воспитатели, специалист группы
<b>«Мой город Санкт-Петербург»</b>	6-7 лет	Май	Воспитатели, специалист группы
<b>«Творческая мастерская»</b>			
<b>«Волшебное лукошко»- выставка творческих работ из природного материала.</b>	6-7 лет	последняя неделя октября	Воспитатели, специалист группы
<b>«Мастерская Деда Мороза»- творческий конкурс работ к новому году.</b>	6-7 лет	с 20-24 декабря	Воспитатели, специалист группы
<b>«Мастерим вместе с папой»</b>	6-7 лет	с 16-22 февраля	Воспитатели, специалист группы
<b>«Весенний букет» - выставка творческих работ –весенние букеты</b>	6-7 лет	с 1-4 марта	Воспитатели, специалист группы
<b>«Город Санкт-Петербург-город мостов, рек и каналов»- творческий конкурс.</b>	6-7 лет	с 23-27 мая	Воспитатели, специалист группы
<b>«Осенняя ярмарка»</b>	6-7 лет	С 1 – 10 октября	Воспитатели, специалист группы
<b>«Наши руки не для скуки»</b>	6-7 лет	С 10 – 20 ноября	Воспитатели, специалист группы
<b>«Наши шляпы»</b>	6-7 лет	С 20 – 31 января	Воспитатели, специалист группы
<b>«Весна. Пробуждение</b>	6-7 лет	С 28 марта – 4	Воспитатели, специалист

<b>природы»</b>		апреля	группы
<b>«Такие разные цвета»</b>	6-7 лет	С 20 – 30 апреля	Воспитатели, специалист группы
<b>Праздники и фольклор</b>			
<b>День знаний</b>	6-7 лет	1 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>День матери</b>	6-7 лет	с 24-26 ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Новый год</b>	6-7 лет	последняя неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>23 февраля</b>	6-7 лет	с 21-22 февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>8 марта</b>	6-7 лет	с 2-5 марта	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>День Победы</b>	6-7 лет	с 4-6 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Выпускной бал</b>	6-7 лет	с 16-23 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>День города</b>	6-7 лет	с 25-27 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Фольклорные мероприятия</b>			
<b>«Осенины»</b>	6-7 лет	последняя неделя октября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>«Праздничное колесо»</b> зимнее - весенние праздники народного календаря			

<b>Рождество, Колядки</b>	6-7 лет	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Крещение</b>	6-7 лет	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Масленица</b>	6-7 лет	Февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>Пасха</b>	6-7 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>«Смех да веселье»</b>	6-7 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
<b>«Весна, весна, поди сюда»- пение закличек. хороводные игры</b>	6-7 лет	Май	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
<b>«Здравствуй, лето красное!»- русские народные песни, попевки, обрядовые песни</b>	6-7 лет	Июнь	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
<b>«Взаимодействие с родителями»</b>			
<b>Общие родительские собрания</b>	Группы вновь поступивших детей	Октябрь, май	Администрация ГБДОУ Воспитатели групп, специалисты
<b>Групповые родительские собрания</b>  Цикл консультаций «Что нужно знать о ребенке 6-7 лет»  «В здоровом теле, здоровый дух»  «Безопасность на каникулах»  «Чего мы добились, чему	Подготовительная группа	Октябрь, декабрь, май	Воспитатели групп, специалисты

научились»			
<p><b>Участие в проектной деятельности</b></p> <p>Мастер – класс «Игрушки наших бабушек» (изготовление тряпичной куклы)</p> <p>Пополнение мини-музея экспонатами</p> <p>Изготовление макета русской избы, русской деревни</p> <p>Посещение этнографического музея</p> <p>Досуг «Игры богатырей»</p>	Подготовительная группа	<p>Ноябрь</p> <p>Сентябрь-май</p> <p>Ноябрь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>	Воспитатели групп,специалисты
<p><b>Информационно-консультативная работа (дистанционная форма взаимодействия)</b></p> <p>Информационный стенд «Развиваем связанную речь ребенка 6-7 лет»</p> <p>Папка-передвижка «Осень»</p> <p>Информационный стенд «Истоки русской культуры»</p> <p>Памятка «Как ребенку читать народные сказки»</p> <p>Информационный стенд «Праздники на Руси»</p> <p>Индивидуальная беседа «Что рассказать ребенку о малой Родине»</p> <p>Информационный стенд «С чего начинается Родина?»</p> <p>Рекомендация «Как познакомить ребенка с пословицами и</p>	Подготовительная группа	В течение года	Воспитатели групп,специалисты

поговорками» Информационный стенд «Символика РФ»			
<b>Участие в праздниках, общих мероприятиях (помощь в создании костюмов, атрибутов)</b> Осенины (изготовление костюмов) Коляда, коляда (изготовление масок) 8 марта (помощь в создании поздравительного фильма)	Подготовительная группа	Ноябрь  Январь  Март	Воспитатели групп, специалисты
<b>Маршрут выходного дня</b> Посещение этнографического музея «В поисках кота ученого» «Такие разные корабли»	Подготовительная группа	В течение года Ноябрь Январь Май	Воспитатели групп, специалисты

**Проект** «Предания Родины моей» для детей с (ТНР) подготовительной группы компенсирующей направленности № 10

**Тип проекта:** долгосрочный, информационный, творческий.

**Срок реализации:** сентябрь - май.

**Участники проекта:** воспитатели, учитель – логопед, дети подготовительной группы, родители и сотрудники дошкольного образовательного учреждения.

**Цель проекта:**

Осуществление комплексного подхода к воспитанию детей в духе патриотизма, приобщение дошкольников к истории и культуре родной страны – России, её достопримечательностям; воспитание любви и привязанности к родной стране.

**Задачи проекта:**

1. Создавать условия для восприятия сведений об историческом прошлом и культурном облике родной страны - России;
2. Осуществлять ознакомление дошкольников с историческим и культурным своеобразием России;
3. Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране.

**Актуальность:**

Русская история богата яркими событиями, пронизана великой силой духа, богатырскими подвигами, воспетыми в летописях, легендах, былинах, музыке, архитектуре, живописи, поэзии.

Предлагаемый проект на доступном детям уровне знакомит их с наиболее важными событиями истории Руси, ее героями, традициями, бытом, способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам, защищавшим Русь от врагов, интерес к самобытной русской культуре, дает представление о живописи, поэзии, музыке.

Проект отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности, формирует интегрированные качества воспитанников.

#### **Формы и методы работы:**

Экологическое и трудовое воспитание (циклы познавательных занятий, целевые прогулки, совместная с родителями деятельность);

Связная речь (развивающие занятия, рассказывание и инсценирование сказок, использование стихов, загадок, пословиц, былин);

Художественно-творческая деятельность (рассказы педагога, рассматривание иллюстраций и образцов народного творчества, выставки и галереи, открытки к праздникам, конструирование);

Социально-нравственное развитие (познавательные беседы, экскурсии в музеи и к историческим местам нашего края, встречи с ветеранами, рассматривание альбомов);

Мир музыки (развлечения, ярмарки, праздники, разучивание хороводов и музыкальных игр);

Физическое развитие (подвижные игры, соревнования);

Игра (подвижные, словесные и сюжетно-ролевые).

#### **Использование потенциала семьи осуществляется путём:**

- привлечения родителей к проведению занятий (участие в проведении занятия по лепке дымковских игрушек, рассказ и показ как мастерам настоящие глиняные игрушки);

- участия родителей в выставках семейного творчества;

- предоставления родителями фотографий участников ВОВ, альбомов и предметов быта и искусства, хранящихся в семье;

- участия родителей в прогулках и экскурсиях;

- совместного с детьми участия в развлечениях, пошив русских народных костюмов;

- участия в создании «Книги народной мудрости» - дети вместе с родителями выражают в рисунках содержание русских народных пословиц;

- изготовления пособий, поделок, дидактических игр (изготовление дымковских игрушек; пошив народных костюмов для кукол).

#### **Ожидаемый результат проектной деятельности**

- формирует такие нравственные понятия как любовь к Родине, гордость за ее историческое прошлое;



- развивает представления воспитанников о наиболее важных событиях истории Руси, её героях, традициях, культуре,

- развивает творческие способности детей в разных видах деятельности.

### Реализация проекта

Этапы работы над проектом:

**I. Запуск проекта:** анкетирование, беседы.

**II. Планирование проекта:**

1. Создание инициативной группы по реализации проекта, в состав которой входят родители, дети подготовительной группы и воспитатели.

2. Планирование мероприятий.

**III. Выполнение проекта:**

В ходе работы выполняются все пункты проекта, и анализируются результаты с последующими выводами.

**IV. Подведение итогов:**

Оценка результатов работы всех участников проекта.

### **Перспективный план проекта**

Тема занятия	Источник
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
«Хлеб всему голова»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 13
«Не печь кормит, а руки»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 28
«Осенины. Оспожинки?»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 41
«Капустные вечеринки»	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 50
<b>ОКТАБРЬ</b>	
«Как рубашка в поле выросла»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 60
«Покров. Покровские ярмарки»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 74
«Красному гостю — красный угол»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 83
«Полотенце вышивала петухами, утками»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 64
<b>НОЯБРЬ</b>	
« Семья вместе — душа на	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским

месте »»	народным творчеством», стр. 107
« Ай да каша, что за каша! »	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 115
« Кузьминки »	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 118
« Коса — девичья краса »	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 130
«Русь деревянная»	Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр.137
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
« В морозный денек — да за сказочку»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 148
« Грамоте учиться — всегда пригодится»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 160
« Зимушка-зима»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 166
« Зима не лето — в шубу одета»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 172
<b>ЯНВАРЬ</b>	
« Рождество»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 179
« Крещение»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 186
« Голубая Гжель»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 194
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
« Сретенье»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 201
« Где песня поется, там весело живется»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 209
«Богатыри земли русской»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 218
« Широкая Масленица»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 224
<b>МАРТ</b>	
« Нет милее дружка, чем родная матушка»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 236
«И сила уму уступает»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским

	народным творчеством», стр. 226
« Сороки»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 243
« Шутка греет человека	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 255
АПРЕЛЬ	
« Весна-красна»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 269
« Светлая Пасха»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 273
« Жизнь дана на добрые дела»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр. 281
МАЙ	
« Своя земля и в горсти мила»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр.290
« Русская березка»	«Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством», стр.294

## **2.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова

Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие».

Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношения к лодырям и лентяям.

#### **План работы в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

1	2неделя	Моя семья, наш дом, мои родные.
2	3неделя	Семейные традиции.
4	5неделя сентября	Береза - символ России.
5	2неделя октября	Былинные Богатыри.
6	1неделя ноября	День народного единства.
7	3неделя ноября	Всемирный день доброты
8	4неделя ноября	День Матери в России.
9	5неделя ноября	Государственные символы России: герб, флаг, гимн. День Государственного герба Российской Федерации.
10	1неделя декабря	Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ.
11	2неделя декабря	День Конституции Российской Федерации
12	4неделя декабря	История России - царь Петр I.
13	2 неделя января	Христианские праздники на Руси. Рождество Христово.
14	3 неделя января	Прекрасна и необъятна родная страна: голубые реки России.Русский лес – чудесный лес.
15	4 неделя января	Русские народные промыслы.
16	5 неделя января	Подвиг блокадного Ленинграда.
17	3неделя	День защитника Отечества.

	февраля	
18	1 неделя марта	Международный женский день.
19	2 неделя марта	Христианские праздники на Руси. Масленица.
20	4 неделя марта	Всемирный день театра. Первые шаги в удивительный мир театра. Театральный Петербург.
21	1 неделя апреля	Великие города России.
22	2 неделя апреля	Освоение космоса.
23	1 неделя мая	Праздник Весны и Труда.
24	2 неделя мая	День Победы. Бессмертный полк.
25	4 неделя мая	День рождения любимого города Санкт-Петербурга

**Парциальная программа «Город- сказка, город-быль» О.В.Солнцевой, Е.В.Кореневой-Леонтьевой (Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом)**

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. Здесь рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников. Реализуется педагогическая технология приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга, основанная на использовании инновационных методов краеведческого образования: рассказыванием дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование и исследовательскую деятельность и др.

Программа включает в себя три модуля:

- «Сказки и были ближайшего городского окружения»,
- «Сказки и были Санкт-Петербурга»,
- «Традиции города и горожан».

Реализация указанных модулей осуществляется одновременно. Это связано с сезонностью происходящих в городе событий и памятных дат. Сквозные линии содержания отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием города.

Данные представления способствуют формированию целостного облика города, его главных ценностно-смысловых составляющих.

Перечень сквозных линий:

- Мифологические обитатели города и символика городского пространства (львы, грифоны, атланты, ангелы и др.).
- Типичные архитектурные сооружения города (жилой дом, собор, колокольня, дворец, мост и др.)
- Знаменитые петербуржцы.
- Дни российского и Санкт-Петербургского календаря.

В программе представлены основные способы реализации цели и задач: совместная деятельность педагога с детьми, совместная детская деятельность, сотрудничество с семьями воспитанников.

Ведущей формой организации совместной деятельности педагога с детьми является «Встреча с Санкт-Петербургом». Данная форма работы включает: организацию совместной деятельности воспитателя и детей по подготовке к восприятию Материала «Встреча с Санкт-Петербургом», основной этап и этап закрепления материала.

Программа «Город сказка – город быль» основана на инновационных методах краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование, исследовательская деятельность, образные этюды и пластические игры, творческая деятельность.

Рассказывание дидактических сказок и историй позволяет познакомить детей с событиями, которые происходили в городе, объяснить значение символов. Восприятие ребенком дидактической сказки близко по своей природе к игре, так как активизирует процессы эмоционального вхождения ребенка в воображаемую ситуацию, процессы внутреннего сопереживания и сочувствия героям сказки.

Дидактическая сказка является интерактивной. С этой целью она сопровождается проблемным осуждением, которое направлено на совместный поиск и открытие нового знания педагогом и ребенком.

Создание ситуации игрового моделирования. Игровое моделирование направлено на решение какой-либо проблемы в воображаемой ситуации, моделирующей реальную. Этот метод позволяет ребенку стать активным участником решения познавательной задачи, вызывая деятельное участие за счет проживания игровой ситуации.

Компьютерные презентации:

1. Необходимо учитывать, что многие детали городского убранства труднодоступны для обозрения даже с высоты роста взрослого человека.

2. Презентации позволяют не только приблизить объект к ребенку, рассмотреть его с разных точек зрения, но и дает возможность кругового обзора, что необходимо для правильной организации рассматривания скульптуры.

3. Презентация помогает в формировании у ребенка зрительного ассоциативного ряда, который необходим для понимания специфики воспринимаемого объекта. Метод наглядных ассоциаций связан с поиском сходства между разными предметами или объектами (явлениями), обеспечивает запоминание материала.

Детское экспериментирование как метод краеведческого образования помогает детям практически осуществить действия, связанные с образами персонажей скульптуры, понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов античных героев в художественной среде города. Исследовательская деятельность помогает детям практически осуществить действия, выполняемые тем или иным персонажем городской среды и понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов.

Образные этюды и пластические игры: Способствуют лучшему усвоению ребенком визуальных образов, развивают произвольное внимание и творческое воображение, дают возможность "прожить" увиденное и рассказанное в движении, а также отобразить художественный образ скульптуры через свое телесное "Я". Пластические игры дают возможность приобрести представления в игровой форме на основе воспроизведения образов скульптуры.

Разгадывание архитектурных загадок способствует развитию у ребенка критического мышления по отношению к архитектурному пространству и умению делать вывод на основании полученных знаний и воображения. Формулирование итогового вывода. Итоговый вывод может формулироваться педагогом. Основное требование- краткость и обобщенность. Вывод имеет «открытый» конец, что способствует принципу «развивающейся интриги» и показывает, как могут быть использованы полученные знания в дальнейшем.

Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Второй год обучения:

№	Наименование темы/раздела
1	Город. Составление рассказа о Санкт-Петербурге по мнемотаблице.
2	Город музеев.
3	Тайна имени Петропавловской крепости.
4	История Петропавловского собора.
5	Чудеса на Заячьем острове
6	Адмиралтейство. Виртуальная экскурсия.
7	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?
8	Адмиралтейская набережная. Легенды львов.
9	Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста.
10	Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной.
11	Легенды Аничкова моста.
12	Стрелка Васильевского острова - от легенды наименования к
13	Легенды Ростральных колонн.
14	Тайна купола Исаакиевского собора. Легенды коринфских колонн.
15	Легенда о меандре. Меандр Казанского собора.
16	Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском.
17	Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца.
18	Легенды Арки Главного штаба.
19	Итоговое Блистательный Санкт-Петербург.



### Календарно-тематическое планирование второго года обучения

	Темазанятия	Кол-вочасов	Дата
Раздел I. Город. Структура города. Дом-здание-жилище			
	Город. Составление рассказа о Санкт-Петербурге по мнемотаблице.	1	
	Городмузеев.	1	
Раздел II. Сказки и были Петропавловской крепости			
	ТайнаимениПетропавловскойкрепости.	1	
	О чем рассказывают скульптуры Богини Афины у Петровских ворот?	1	
	Городские фонари. О чем рассказывают фонари Иоанновскогомоста	1	
	ИсторияПетропавловскогособора.	1	
	ЧудесанаЗаячьемострове	1	
Раздел III. Сказки и были Адмиралтейства			
	Адмиралтейство. Виртуальнаяэкскурсия.	1	
	О ком рассказывает кивер Адмиралтейства?	1	
	ТайнынимфАдмиралтейства.	1	
	Что прославляют гении Славы Адмиралтейства?	1	
	Морское путешествие. Легенды о скульптуре главной башни Адмиралтейства.	1	
	Адмиралтейскаянабережная. Легендыльвов.	1	
Раздел IV. Грифоны, сфинксы, обитатели водной стихии, сказочные животные и птицы в нашем городе.			
	Миф о грифоне. Грифоны Банковского моста.		
	Миф о сфинксе. Сфинксы на Университетской набережной.		
	Обитатели водной стихии в Петербурге.		
	Сказочные животные (драконы, ши-цза и пегасы) в Санкт-Петербурге.		
	ЛегендыАничковамоста.		
	Стрелка Васильевского острова - от легенды наименования к древнегреческим богам.		
	ЛегендыРостральныхколонн.		
Раздел V. Мифы и легенды двух главных соборов города (Исаакиевский иКазанский соборы)			
	Тайна купола Исаакиевского собора. Легенды коринфских колонн.		
	Легенда о меандре. Меандр Казанского собора.		
	Великие полководцы Российской земли. Легенды об Александре Невском.		
	ТайнысоборовСанкт-Петербурга.		

Раздел VI. Мифы и легенды Зимнего дворца и Двор			
	Истории кота Феникса, или были и сказки Зимнего дворца.	1	
	Легенды атлантов и кариатид	1	
	Легенды Арки Главного штаба.	1	
Раздел VII. Традиции города и горожан			
	Итоговое. Блистательный Санкт-Петербург.	1	

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки по СанПиН

<b>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки по СанПиН</b>	<b>от 6-ти до 7-ми лет</b> Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в подготовительной не должно превышать 90 мин
<b>Количество занятий в неделю</b>	15
<b>Количество часов в неделю</b>	7 ч 30 мин
<b>Продолжительность специально организованной образовательной деятельности</b>	до 30 мин
<b>Перерывы между периодами специально организованной образовательной деятельности</b>	10 минут
<b>Специально организованная образовательная деятельность по коррекции речевого и интеллектуального развития</b>	90 мин
<b>Длительность пребывания детей в ДОУ</b>	12 часов
<b>Интегрированные мероприятия по лексическим темам</b>	в конце каждого месяца

### 3.2. Режим и распорядок дня в группе

#### Режим дня детей (холодный период года)

##### Подготовительной группы компенсирующей направленности

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	7.00 - 8.15	75 мин
*СООД - занятия: (МУЗО, ФИЗО согласно расписанию занятий).	8.00-8.30	30 мин
Утренняя гимнастика	8.15 - 8.25	10 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры.	8.25 – 8.30	5 мин
<b>Завтрак</b>	8.30 – 8.50	20 мин
Подготовка к проведению СООД - занятий	8.50-9.00	10 мин
Специально организованная образовательная деятельность - занятия по подгруппам:		90 мин
1 СООД	9.00 - 9.30	30мин
2 СООД	9.40 -10.10	30 мин
Динамическая переменка	9.30-9.40	10 мин.
Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная деятельность. Подготовка ко 2 завтраку	10.10-10.30	20 мин
<b>Второй завтрак</b>	10. 30-10.40	10 мин
3 СООД	10.40 - 11.10	30 мин
Подготовка к прогулке.	11.10-11.20	10мин.
Прогулка (игры, наблюдения, труд) возвращение с прогулки	11.20 - 12.25	1ч 05мин
Индивидуальная коррекционная деятельность детей со специалистами	11.20-12.25	1 ч 05 мин
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, дежурство.	12.25-12.30	5 мин
<b>Обед</b>	12.30 - 12.45	15 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.15	2ч 30мин
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.15- 15.25	10 мин
Подготовка к полднику	15.25-15.30	5 мин.
<b>Полдник</b>	15.30 – 15.40	10 мин
*СООД - занятия: (согласно расписанию занятий). Досуг. Игры.	15.40- 16.10	30 мин
Совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми по рекомендациям специалиста. Игры, педагогические ситуации.	16.10 – 16.50	40 мин
Подготовка к прогулке.	16.50-17.00	10 мин
Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	17.00 - 19.00	2ч 00мин

Для работы с детьми используются следующие режимы:

**АДАПТАЦИОННЫЙ:** Начало учебного года. Длительные выходные, каникулы с родителями.

**ГИБКИЙ:** Погодные и природные явления: по метеосводкам, метеопрогнозам

**ЩАДЯЩИЙ:** После длительной болезни Ребёнка по назначению врача

\*СООД – 8.00-8.30, 15.40-16.10 согласно сетке занятий

**Режим дня Теплый период года (июнь-август)**

Содержание	Подготовительная группа	
	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	07.00	08.15
Утренняя гимнастика.	8.20	8.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры.	08.30	08.40
<b>Завтрак.</b>	08.30	08.50
Подготовка к прогулке.	08.50	09.10
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	09.10	10.25
Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку.	10.25	10.30
<b>Второй завтрак.</b>	10.30	10.40
Подготовка к прогулке.	10.40	10.50
<b>Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки. Водные процедуры</b>	10.50	12.25
Подготовка к обеду, дежурство.	12.25	12.30
<b>Обед.</b>	12.30	12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45	15.15
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.15	15.25
Подготовка к полднику.	15.25	15.30
<b>Полдник.</b>	15.30	15.45
Подготовка к прогулке.	15.45	16.00
<b>Прогулка. Уход домой.</b>	16.00	19.00

### 3.3 Циклограмма образовательной деятельности в группе.

Циклограмма для планирования коррекционно-педагогической работы воспитателей подготовительной группы ТНР № 10 на 2024 – 2025 учебный год

Вид деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Первая половина дня</b>						
Совместная деятельность СООД, образовательная деятельность в режимных моментах	Физ.Раз. Оздоровительная Самообслуживание и трудовая деятельность <b>Время: 7.00-8.30</b>	Ежедневно: Утренняя гимнастика, Пальчиковая гимнастика, Дыхательная гимнастика, Артикуляционная гимнастика. Дежурство. Поручения. Задания: По столовой, к НОД, по уголку природы КГН: (обучение правилам личной гигиены, самообслуживание) Утренний круг				
	<b>СООД</b>  <b>Время: 9.00-11.10</b>	<b>1. Формирование элементарных математических представлений / по подгруппам</b>  <b>2. Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи / по подгруппам</b>	<b>1. Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи / по подгруппам</b>  <b>2. Художественно-эстетическое развитие. Аппликация/ по подгруппам</b>	<b>1. Формирование элементарных математических представлений / по подгруппам</b>  <b>2. Художественно-эстетическое развитие- лепка/ по подгруппам</b>	<b>1. Физическое развитие. ФИЗО</b>  <b>2. Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи / по подгруппам</b>  <b>3. Художественно-эстетическое развитие. Рисование / по подгруппам</b>	<b>1. Формирование целостной картины мира</b>  <b>2. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование/ручной труд</b>
	Социально коммуникативное развитие <b>Беседа. Ситуативный разговор. Диалог. Обсуждение (и т.д.)</b>	<b>Разговоры о важном</b>	Об основах безопасной жизнедеятельности	О предметном окружении и природе.	Знакомство с искусством (рассматривание картин)  О нравственном воспитании.	О социальной действительности (профессии, соц. объекты, уважение к труду)
	Познавательная (игровая) деятельность	Д/И на развитие представлений об объектах окружающего мира.	Д/и на классификацию.	Д/ина ФЭМП.	Д/и на формирование сенсорных эталонов.	Д/и на ознакомление с природой
	Коммуник. деятельность по речевому развитию <b>Речевые дидактические игры:</b>	На формирование словаря	На грамматический строй речи	Звуковая культура речи	На подготовку к обучению грамоте	На развитие связной речи
<b>Индивидуальная работа с детьми</b>	Работа по ФЭМП (форма, цвет, величина и др.)	Работа по развитию речи (классификация)	Работа по познавательному развитию и исследованию	Работа по рисованию	Работа по музыкальному и физическому развитию (танцевальные движения)	
<b>Индивидуальная работа с детьми учителя-логопеда</b>	<b>Время: 11.00-12.30</b>	<b>Время: 10.20-11.45</b>	<b>Время: 9.40-12.30</b>	<b>Время: 11.00-12.30</b>	<b>Время: 9.00-12.30</b>	

Прогулка:11.20-12.25; Наблюдение, подвижные игры; дидактические игры; спортивные упражнения; исследовательская деятельность; индивидуальная работа; трудовая деятельность самостоятельная деятельность.					
Вторая половина дня 15.00-19.00					
Оздоровительная деятельность	Ежедневно: Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Гимнастика для глаз.				
	Дыхательная гимнастика, Пальчиковая гимнастика, Гимнастика для глаз ,Артикуляционная гимнастика				
Восприятие художественной литературы	Ежедневно: чтение художественной литературы, беседы, обучение пересказу; заучивание потешек и стихов				
СООД во второй половине дня	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>
	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность	Физическое развитие. ФИЗО	Физическое развитие. Физическая культура		Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда	<u>Время:16.00-16.30</u>	<u>Время:16.00-16.30</u>	<u>Время:16.00-16.30</u>	<u>Время:16.10-16.30</u>	<u>Время:15.10-15.40</u>
Совместная деятельность	Игры с разными видами строительного материала	<b>ЧФУОО</b> <b>Парц.пр. «Я люблю Россию»</b> Совместная деятельность по патриотическому воспитанию по «Я люблю Россию»	<b>ЧФУОО</b> <b>Парц.пр «Город-сказка, город - был»</b> Совместная деятельность по «Город на ладошке»	<b>Проект «Предания Родины моей»</b> Совместная деятельность	Совместная продуктивная и игровая деятельность
	Игровая деятельность (с.к.р) творческие игрыТеатрализованная деятельность (х.э.р)	С/ролевая. игры-ситуации:	С/ролевая игра с использованием литературного произведения.	театрализованные игры, музыкальная гостинная	игры-экспериментирования, сенсорный и интеллектуальный тренинг
	Музыкальная, ИЗО Продуктивная деятельность (х.э.р)	Обучающая игра на развитие изобразительных навыков.	Слушание музыкального произведения или музыкальная игра	Творческая мастерская	Детские музыкальные забавы (Импровизация, исполнение, п/игра с музыкальным сопровождением
<b>Поддержка индивидуальности ребенка</b>	Работа по развитию мелкой моторики (шнуровки, пазлы, трафареты)	Работа по обобщению представлений о явлениях неживой природы	Работа по формированию КГН и навыков самообслуживания	Работа по оздоровлению детей (разные гимнастики, игры)	Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд)
<b>Вторая прогулка: ежедневно с 17.00- до 19.00</b>					
<b>Прогулка: Наблюдения; подвижные игры; дидактические игры; спортивные упражнения; исследовательская деятельность; индивидуальная работа; трудовая деятельность; самостоятельная деятельность</b>					

<p><b>Организация развивающей предметно-пространственной среды для поддержки детской инициативности (самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития)</b></p>	<p><u>Художественный центр</u>: материалы для рисования, лепки и художественного труда, репродукции картин художников по теме недели, тематические раскраски, рисунки детей по теме недели, оформление альбома /экспозиции фотографиями, иллюстрациями.</p> <p><u>Музыкальный центр</u>: настольные театры по теме, альбом песен, атрибуты для драматизаций и настольных театров.</p> <p><u>Центр природы</u>: альбомы по темам, исследовательская лаборатория по теме недели, природный материал, гербарии, опыты недели.</p> <p><u>Художественно-литературный центр</u>: книги для чтения и рассматривания по теме недели, пословицы, поговорки, загадки, фотоиллюстрации.</p> <p><u>Центр конструирования</u>: природный материал, пластилин, бумага, игрушки для обыгрывания построек.</p> <p><u>Физкультурно - оздоровительный центр</u>: атрибуты к с/р играм, иллюстрации по теме, игрушки, фигурки, муляжи, предметные картинки, пазлы, коллекции по темам недели, настольно- печатные игры</p>
<p><b>Взаимодействие с родителями (социальными партнерами)</b></p>	<p>Консультации, памятки, рекомендации, папки - передвижки, родительские собрания, семинары, круглые столы, буклеты, беседы по теме недели, мастер- классы, семинары- практикумы, открытые занятия, оформление стендов, Дни открытых дверей, анкетирование, информационные листы, домашние задания. Семейные выставки детских работ. Участие родителей и детей в разных мероприятиях, конкурсах, праздниках, творческих вечерах. Выпуск совместных газет, коллажей по тематике. Сбор материала по теме недели.Подбор тематических картинок, фотографий. Создание фотоальбомов по темам недели. Оформление экологических плакатов. Изготовление поздравительных открыток. Изготовление атрибутов по теме недели. Проведение совместных инсценировок, показ спектаклей. Интерактивное взаимодействие через сайт. Использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения. Субботники</p>

**Распределение специально организованной образовательной деятельности (СООД-занятия) в подготовительной группе № 10 на 2024-2025 учебный год**

День недели	Время	СООД -занятия	Ответственный	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	9.00 – 9.30	<b>Познавательно-развитие.</b> Формирование элементарных математических представлений. (1 п/группа)	Воспитатель	
	9.00 – 9.30	<b>Речевое развитие.</b> Развитие всех компонентов устной речи. (2 п/группа)	Учитель-логопед	
	9.40 – 10.10	<b>Познавательно-развитие.</b> Формирование элементарных математических представлений. (2 п/группа)	Воспитатель	
	9.40 – 10.10	<b>Речевое развитие.</b> Развитие всех компонентов устной речи. (1 п/группа)	Учитель-логопед	
	<b><u>2 половина дня:</u></b>			
	16.20 – 16.50	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b> Музыкальная деятельность.		Музыкальный руководитель
В Т О Р Н И К	9.00 – 9.30	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Аппликация (1 п/группа)	Воспитатель	
	9.00 – 9.30	<b>Речевое развитие.</b> Развитие всех компонентов устной речи.	Учитель-логопед	
	9.40 – 10.10	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Аппликация	Воспитатель	
	9.40 – 10.10	<b>Речевое развитие.</b> Развитие всех компонентов устной речи. (1 п/группа)	Учитель-логопед	
	<b><u>2 половина дня:</u></b>			
	15.40 – 16.10	<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура		Инструктор по ФК
С Р Е Д А	9.00 – 9.30	<b>Познавательно-развитие.</b> Формирование элементарных математических представлений	Воспитатель	
	9.40 – 10.10	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b> Лепка	Воспитатель	
	<b><u>2 половина дня:</u></b>			
	15.45 – 16.15	<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура		Воспитатель
Ч Е Т	8.00 – 8.30	<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура		Инструктор по ФК
	9.00 – 9.30	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b> Рисование (1 п/группа)	Воспитатель	
	9.00 – 9.30	<b>Речевое развитие.</b> Развитие всех компонентов устной речи. (2 п/группа)	Учитель-логопед	



В Е Р Г	9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие. Рисование (2 п/группа)	Воспитатель
	9.40 – 10.10	Речево развитие. Развитие всех компонентов устной речи. (1 п/группа)	Учитель-логопед
П Я Т Н И Ц А	9.00 – 9.30	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира.	Воспитатель
	9.40 – 10.10	Художественно-эстетическое развитие. Конструирование/ручной труд	Воспитатель
	<b>2 половина дня:</b>		
	16.20 – 16.50	Художественно – эстетическое развитие. Музыкальная деятельность.	Музыкальный руководитель
		<b>Итого: 15 занятий</b>	

### 3.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений Особенности организации предметно - пространственной развивающей среды

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды были учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДООУ; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание и задачи программы дополнительного образования по патриотическому и духовно-нравственному развитию детей для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду есть Музей народного промысла, где оборудован уголок в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы быта и обихода, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугуны и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе есть люлька с куклой-младенцем. На полках разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.), Различные глиняные игрушки, куклы в национальных костюмах. Детей встречает Хозяйка избы. В обстановке убранства русской избы педагоги знакомят детей с народными промыслами всей России. Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. В русской избе находятся необходимые специальные наглядные средства, которые помогают донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи.

Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды. В Музее расположены уголки: «Народный быт и искусство», «Глиняная игрушка», «Народные куклы». Так же музей пополняется временными тематическими выставками: «Театр», «Сталинградская битва», «Блокада Ленинграда», «Великая Победа», «Космос» и др.

### 3.5. Особенности организации ППРС в группе

Особенности организации предметно-пространственной развивающей среды.

Развивающая предметно-пространственная среда логопедического кабинета, группового помещения и участка обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях.

Группа имеет огражденный прогулочный участок с игровым и спортивным оборудованием.

<p>В групповом помещении представлены следующие развивающие центры, имеющие необходимое оснащение:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Будем говорить правильно»;</li> <li>• «Наша библиотека»;</li> <li>• науки и природы;</li> <li>• математического развития;</li> <li>• конструктивно-модельной деятельности;</li> <li>• художественного творчества;</li> <li>• музыкальный;</li> <li>• «Играем в театр»;</li> <li>• сюжетно-ролевых игр;</li> <li>• «Умелые руки»;</li> <li>• физкультурный.</li> </ul>
--	--

### 3.6. Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)

#### График проведения образовательных событий

ГБДОУ детский сад №33 Приморского района Санкт-Петербурга на 2024-2025 учебный год

(указываются в соответствии с фактическими сроками и мероприятиями, проводимыми в ДОУ)

Министерство образования ежегодно готовит календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам, памятным датам и событиям российской истории и культуры (Календарь направлен Министерством просвещения, утвержден министром С.С. Кравцовым (письмо от 05.06.2020 № ВБ-1206/04 8.)

№	Мероприятия	Месяц
1.	<b>«Золотая осень»</b>	
	1.1. Изготовление семейного фотоколлажа «Как я провел лето» в групповом помещении	первая половина сентября
	1.2. Украшение коридора (все группы), оформление сезонной картинной выставки в холле ГБДОУ.	вторая половина сентября
	1.3. Смотр-конкурс «Золотая осень» (все группы).	октябрь
	1.4. «Забавы осени» осенние развлечения и досуги	20 – 24 октября
2.	<b>«Моя Родина-Россия. День матери»</b>	
	2.1. Тематические занятия (все группы)	1-2 ноября
	2.2. Смотр - конкурс чтецов «Мама - нет дорожке слова!» (все группы).	18 -21 ноября
	2.3. «Мамам посвящаем!..» развлечения и досуги ко Дню матери (во всех возрастных группах, совместно с родителями).	20-22 ноября

3.	<b>«Новый год»</b>	
	3.1. Украшение коридора, групп, музыкального зала (все группы).	2-6 декабря
	3.2. Смотр-конкурс Мастерская Деда Мороза –«Новогодняя сказка» (все группы).	16-23 декабря
	3.3.Новогодние тематические развлечения	23 – 27 декабря
	3.4. Изготовление кулинарной книги «Новогодний рецепт нашей семьи» Фотоколлаж приготовления новогоднего блюда с ребенком на формате А-4 (все группы).	23-26 декабря
4.	<b>«Спортивные мероприятия»</b>	
	4.1.Спортивно-музыкальные досуги «Спорт и я - вместе лучшие друзья!»(старшие и подготовительные группы).	январь
5.	<b>«День снятия блокады Ленинграда»</b>	
	День воинской славы России — «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» (старшие группы - тематические занятия, подготовительные группы - тематический праздник).	27 января
6.	<b>«Народные промыслы»</b>	
	6.1. Выставка рисунков (все группы)	4-7 февраля
	6.2.Выставка поделок «Народные промыслы» - предметы быта, игрушки, куклы в расписных костюмах (все группы)	10-14 февраля
7.	<b>«День воинской славы России — «День защитника Отечества»»</b>	
	7.1. Тематические занятия (все группы)	17-21 февраля
	7.1.«Вместе с папой»(развлечения и досуги во всех возрастных группах, совместно с родителями)	17-21 февраля
8.	<b>«Весна. Женский день- 8 Марта. Масленица»</b>	
	8.1.Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами» ( старшие, подготовительные группы)	
	8.2. «Мамин день» развлечения и досуги (во всех возрастных группах, совместно с родителями).	03-07 марта
	8.3. Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Весенний букет»	03-07 марта
	8.4.Групповые тематические развлечения «Масленица» (все группы)	07 марта
	8.5.Тематические занятия, групповые выставки ко Дню	20 марта
	8.6.»Наши семейные ценности» фотоколлаж	24-28 марта
9.	<b>«День космонавтики»</b>	
	9.2. Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Этот загадочный космос» ко Дню космонавтики	07-11 апреля
	9.3. Тематические занятия по данной теме	07-11 апреля
	9.4. Тематические занятия ко Дню Земли	22 апреля
	9.4. День пожарной охраны. Тематические занятия, досуги по пожарной безопасности.	29-30 апреля
10.	<b>«День Победы»</b>	
	10.1.Тематическая выставка «День победы» все группы	6 мая-10 мая

	10.2. Досуг «Никто не забыт, ничто не забыто...» Музыкальный руководитель, воспитатели, специалисты	5-7 мая
11.	<b>«До свидания, детский сад!» Выпускной бал</b> (подготовительные группы, совместно с родителями)	19-23 мая
12.	<b>«Город мой над Невой!»</b>	
	12.1. Тематическая выставка в группе (все группы)	22-27 мая
	12.2. Тематические занятия, посвященные Дню города.	26-27 мая
	12.3. Выставка детских рисунков «Люблю тебя, Петра творенье...»	20-26 мая
13.	<b>«Международный день защиты детей»</b>	
	13.1. Развлечение для детей на улице, все группы	2 июня
	13.2. Всемирный день окружающей среды	5 июня
	13.3. «День России»	11 июня

### 3.7.Список методической литературы по образовательным областям

#### Методическое обеспечение образовательной деятельности (список литературы, ЭОР, др.)

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи ГБДОУ детский сад №33 бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад компенсирующего вида Приморского района города Санкт-Петербурга.

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	<p>Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2010.</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.:Мозаика-Синтез, 2008.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду.-М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г –</p> <p>Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю.</p> <p>Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с.</p> <p>Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г.</p> <p>Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская - М.Скрипторий 2003 2009г</p> <p>Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство – Пресс.2007г.</p> <p>Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» -М.Скрипторий 2003 2009г.</p> <p>Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г.</p> <p>Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.</p> <p>Сайт «СПАС-Экстрим» <a href="http://www.spas-extreme.ru">http://www.spas-extreme.ru</a> содержит материал (видео, кроссворды, плакаты, беседы и тр.) по безопасности: «Правила поведения на воде, на водоёме, при пожаре» и т. д.</p> <p>Сайт «Смешарики» <a href="http://www.smeshariki.ru/">http://www.smeshariki.ru/</a></p> <p>Шарарам- сказочная игра, где живут Смешарики. «Веселые уроки Лосяша» «Песни Каркарыча» и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7 лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. –</p> <p>Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г.</p>

	<p>Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.</p> <p>Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.</p> <p><b>Серия «Мир в картинках» (мир природы)</b></p> <p>Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.</p> <p>Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p><b>Серия «Рассказы по картинкам»</b></p> <p>Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Весна. - <b>М.:</b> Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>Сайт «Серые клеточки» <a href="http://www.graycell.ru/works/2x2sud/1.html">http://www.graycell.ru/works/2x2sud/1.html</a></p> <p>Сайт «Играемся <a href="http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-vnimanie-i-ramjat">http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-vnimanie-i-ramjat</a></p> <p>Сайт «Играемся». Познавательные игры, игры на развитие внимания, памяти, мышления.</p> <p>Сайт «Все для детей» <a href="http://allforchildren.ru/sci/">http://allforchildren.ru/sci/</a></p>
Речевое развитие	<p>«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез.</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез.</p>

	<p>2010.  Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010  Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005.  М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, - С-Пб «Паритет» 2006г.  Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.  <b>Серия «Грамматика в картинках»</b>  Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,  Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.  Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.  Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.</p> <p>Региональный сайт детских библиотек <a href="http://www.deti.spb.ru/">http://www.deti.spb.ru/</a>.  Развивающие игры для детей <a href="http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/">http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/</a>  Сайт «Воспитание детей в детском саду и семье»  <a href="http://doshvoznast.ru/igra/igrapodvig02.htm">http://doshvoznast.ru/igra/igrapodvig02.htm</a>  МОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА (библиотека для детей и родителей)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, [К-2010].  Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. –М., «Просвещение» 2005г.- 70с  <b>Серия «Мир в картинках»</b>  Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Городецкая роспись по дереву. — М., Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Каргополь —народная игрушка. —М., Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.  <b>Плакаты большого формата</b>  Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.  Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>ОРИГАМИ -мир своими руками посвящен искусству складывания из бумаги различных фигурок. Здесь вы найдете схемы и видео схем складывания оригами.  Сайт «Все для детей» <a href="http://allforchildren.ru/index_muz.php">http://allforchildren.ru/index_muz.php</a>  Сайт «Развивающие игры для детей» <a href="http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/">http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/</a>  Сайт «Сказочная библиотека Хобобо»  <a href="http://www.hobobo.ru/media/video/cat/sovetskie">http://www.hobobo.ru/media/video/cat/sovetskie</a></p>

	-Медиатека
Физическое развитие	<p>Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009</p> <p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Сайт «Воспитание детей в детском саду и семье»  <a href="http://doshvozrast.ru/igra/igrapodvig02.htm">http://doshvozrast.ru/igra/igrapodvig02.htm</a></p> <p>-Оздоровительная работа</p>



**Примечания: ссылки с указанием раздела и страницы АООП ДО для обучающихся с ОВЗ с ЗПР ГБДОУ**

	<b>ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ</b>	4
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	7
<b>1.1</b>	<b>Целевой раздел обязательной части Программы</b>	7
1.1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного	10
1.1.1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	20
1.1.1.6.2	Система оценки качества дошкольного образования	22
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	31
<b>2.1</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части программы</b>	31
2.1.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ЗПР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	32
	Дошкольный возраст	
	Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ЗПР	
	Познавательное развитие обучающихся с ЗПР	
	Речевое развитие обучающихся с ЗПР	
	Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ЗПР	
	Физическое развитие обучающихся с ЗПР	
2.1.3	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	65
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя-дефектолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность воспитателя	
	Коррекционно-педагогическая деятельность педагога-психолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя - логопеда	
	Коррекционно-педагогическая деятельность инструктора по физической	
	Коррекционно-педагогическая деятельность музыкального руководителя	
2.1.3.1.	Коррекционно-развивающая работа по языковой и социокультурной адаптации детей (обучающихся) иностранных граждан, не владеющих	108
2.1.4	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	112
<b>2.2.</b>	<b>Федеральная рабочая программа воспитания</b>	117
2.2.1	Целевой раздел	118
2.2.2	Содержательный раздел	123
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
2.2.3	Организационный раздел	129
	Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	
	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение	
	Психолого-педагогическое обеспечение.	
	Материально - техническое обеспечение.	
	Нормативно-методическое обеспечение реализации программы	
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	170
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	170
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	171
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	173
3.1.4	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально--технической базы ГБДОУ	175

3.1.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	175
3.1.6	Кадровые условия реализации программы	175
3.1.7	Финансовое обеспечение	176
3.2.2	Профессиональные компетенции кадрового обеспечения Программы	184
3.2.3	Непрерывное сопровождение профессионального развития кадрового обеспечения Программы	185
	<b>ПРИЛОЖЕНИЯ</b> 1. Материалы по педагогической диагностике.	188