

## *Игры по развитию мелкой моторики*

Успешность будущего первоклассника складывается из многих показателей. Один из них — это развитие мелкой моторики.

Мелкая моторика — это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук в результате скоординированных действий нервной системы, зрения, внимания, памяти и восприятия ребенка. Она включает большое количество разнообразных движений: от самых простых (например, захват игрушки) до очень сложных (например, письмо и рисование).

Развивать мелкую моторику нужно с рождения. Младенцу можно массировать пальчики, воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом. Не забывайте о развитии элементарных навыков самообслуживания: пусть ребёнок самостоятельно застёгивает и расстёгивает пуговицы на своей одежде, завязывает шнурки и так далее. И, конечно, в старшем дошкольном возрасте работа по развитию мелкой моторики и координации движений руки должна стать важной частью подготовки к школе, в частности, к письму.

Игры, направленные на развитие мелкой моторики, можно организовывать как в детском саду, так и дома.

Большой эффект в развитии моторики дают:

- конструирование и выполнение аппликаций из различных материалов — бумаги, картона, ткани;
- работа с различными видами конструктора;
- игры с сыпучими продуктами или мелкими деталями;
- дорисовка элементов рисунка или узора, штриховка;
- лепка.

Число заданий в занятии зависит от потребностей ребёнка и его возможности сосредоточиваться. Успешно выполняя с каждым разом всё более сложные задания, он будет испытывать гордость за собственные достижения, станет более уверенным в своих силах. Важно помнить, что время занятия не должно превышать 15–20 минут, а рабочее место ребёнка должно быть правильно организовано.

При выполнении упражнений просите ребёнка давать полные, развёрнутые ответы. Он должен уметь объяснить, почему считает правильным данный вариант выполнения задания, есть ли другие способы выполнить предложенные задания.

### **Цели:**

- стимулирование речевой активности детей, развитие речи;
- развитие движений пальцев рук, координации движений, а также обучение и тренировка в различии и сопоставлении цветов;
- развитие мелкой моторики трех основных пальцев рук: большого, указательного и среднего;

- подготовка кисти руки к письму;
- развитие сенсомоторной координации рук;
- влияние на общее интеллектуальное развитие ребенка (косвенным образом);
- формирование навыков шнуровки (шнурование, завязывание шнурка на бант)
- развитие пространственного ориентирования, способствование пониманию понятий: «вверху», «внизу», «справа», «слева»;
- развитие внимания, восприятия, мышления;
- развитие творческих способностей.



*Оборудование:* прищепки разных видов, основы для создания фигур.

*Цель:* 1. Развитие мелкой моторики.

2. формирование и развитие соответствующих заданию математических представлений (восприятия цвета, формы, величины, количественных и пространственных отношений);

3. развитие чувства ритма;

4. развитие конструктивного мышления;

5. формирование положительного настроения на работу.



### **Работа с мозаикой**

*Оборудование:* мозаика различных видов, образцы выкладываемых фигур.

Выложить несколько столбиков из пластинок одного цвета. Выложить рисунок из мозаики, имея перед глазами образец. Составить свой рисунок, основываясь на прошлом опыте.

Макароны, горох, фасоль,  
разные семечки.



1. **«Золушка»:** насыпьте фасоль и горох (или разные виды макарон) в одну и ту же емкость и попросите ребенка отделить одно от другого.

Усложненный вариант: попросите ребенка брать горошины большим и средним, большим и безымянным, большим и мизинцем.

2. Пересыпайте макароны, фасоль или горох из одной емкости в другую с помощью ложки. Ложка должна быть глубокая, чтобы не рассыпать материалы.

3. **«Месим тесто».** Погружать руки ребенка в миску с этими материалами и делать вид, что месите тесто, ищем маленькую игрушку.

А. **«Кто больше соберет фасоли?»** — собрать фасоль в бутылочку с широким и узким горлышком. Закручивание пробок на бутылочках.

5. **«Бусы для любимой бабушки.»** Потребуется приблизительно 200 г макарон с крупным просветом и длинный шнурок. Задача: нанизать макароны на шнурок.

6. **«Покорми Куклу».** Под пробкой-шапочкой нарисована смешная рожица, а вместо рта - отверстие диаметром 1-1,5 см (края обработаны скотчем). Предложите ребенку: "Давай покормим куклу макаронами!" Такие куклы особенно любят ракушки, рожки.

### Найди приз!

**Оборудование:** яркие фантики от конфет и мелкие интересные предметы (значки, украшения, игрушки из Киндер-сюрпризов и другое).

Приготовленные предметы необходимо завернуть в фантики, после чего перед ребенком разворачивают один из них, показывая сюрприз. Задача - развернуть оставшиеся "конфетки" и аккуратно сложить фантики.

### Пуговицы

**Оборудование:** пуговицы с крупными дырками, шнурок

1. **«Забавная змейка».** Предложите нанизать пуговички на шнурок. Для разнообразия можно добавить ненужные ключи, колечки, костяшки от счетов. Важно, чтобы, нанизывая, ребенок почувствовал пальчиками различие фактур, - таким образом, будут стимулироваться тактильные рецепторы.

2. **«Пуговки-застежки».** На лоскут ткани нашиты пуговицы разного размера. Затем на лоскутках размером чуть больше, чем пуговицы, сделайте прорезы для застежек. Застегнуть на пуговицы фигуры.

3. **Цель:** Игра развивает внимание, восприятие.

- Смешайте несколько различных комплектов пуговиц и предложите ребенку их рассортировать.
- Выложите пуговицы в ряд с определенной закономерностью

4. *Цель:* Игра развивает зрительно-моторную координацию.

Складывать пуговицы в стопочки (башенки). Дети соревнуются, чья стопочка будет выше.

5. Игра "Пуговица".

*Цель:* развитие памяти, пространственного восприятия и мышления.

Играют два человека. Перед ними лежат два одинаковых набора пуговиц, в каждом из которых ни одна пуговица не повторяется. У каждого игрока есть игровое поле - это квадрат, разделенный на клетки. Начинаящий игру выставляет на своем поле 3 пуговицы, второй игрок должен посмотреть и запомнить, где какая пуговица лежит. После этого первый игрок закрывает листком бумаги свое игровое поле, а второй должен на своем поле повторить то же расположение пуговиц. Чем больше в игре используется клеток и пуговиц, тем игра становится сложнее.



## Игры с бусинками.

*Оборудование:* бусинки, ниточки

1. «Случайно» рассыпать бусинки. Попросить ребёнка помочь собрать их в коробочку с маленьким отверстием.
2. Нанизываем бусинки на ниточку, изготавливая украшение для игры.
3. Нанизываем бусины в определённом порядке, чередуя их по форме, цвету или величине.
4. Брать пинцетом бусинки и по одной раскладываете в пластиковые ячейки от таблеток.

## Игры со шнурками.

1. Разместить на столе верёвочку, шнурок зигзагом и предложить ребёнку:
  - перепрыгнуть каждым пальчиком через изгибы «ручейка»;
  - «прошагать» по лесенке из шнурка;
2. «Плетение» из шнурка узора: кончик шнурка обмотать вокруг мизинца, затем обводить снизу под безымянным, сверху - на средний, снизу - на указательный, сверху - на большой, и обратно - в противоположной последовательности.
3. Различные шнуровки.

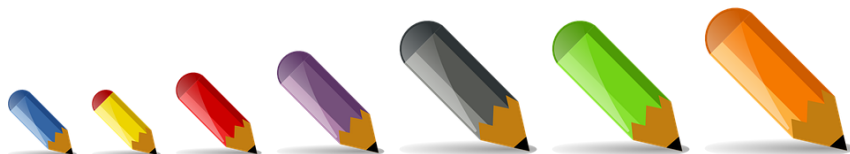


4. Распутать узелки, «случайно» завязавшиеся на шнурке (не сильно затянутые). Можно устроить соревнование «Кто быстрее развяжет узелок».

### Игры с карандашом.



Оборудование: *карандаш*



«ПИАНИНО»



Дети в фокусе

Нажимание на карандаш поочередно кончиками пальцев.

Прижимай карандаш, который лежит на столе, кончиком каждого пальца. Прижимай сильнее!



«ПРЯТКИ»

Сжимание карандаша в кулачке.

Возьми короткий карандашик и сожми его в кулачке, спрячь. А теперь спрячь в другой руке.

Карандашик пожимаю  
И ладошку поменяю.



1. Детям раздаются гранёные карандаши. Ребёнок помещает карандаш между ладонями и вращает, перемещая его от основания ладоней к кончикам пальцев.
2. Удерживать карандаш каждым согнутым пальцем. Удерживать карандаш пальцами, расположенными так: указательный и безымянный сверху, средний и мизинец - снизу.

### Работа с резинкой

Оборудование: резинка, коробка

1. Между указательным и средним пальцами натянуть тонкую канцелярскую резинку. Перебирать эту резинку (как струны гитары) указательным и средним пальцами другой руки. Снимать резинку попеременно пальцами правой и левой руки (указательным, средним и т.д.).
2. «Гусли». На картонную коробку с отверстиями в крышке натягиваются тонкие резинки. Ребёнок, перебирая пальцами, играет на «гуслях».

### Волшебный мешочек.

Оборудование: мешочек, 2 набора одинаковых игрушек.

**Цель:** В этой игре ребёнок развивает зрительные внимание, память, свою способность узнавать предметы на ощупь.

Один из двух одинаковых наборов мелких игрушек нужно поместить в мешочек. Игрушки из такого же набора по одной показываются ребёнку. Он должен на ощупь выбрать из мешочка такую же игрушку. Через 2-3 занятия ребёнок должен сам узнавать предметы на ощупь, не ожидая показа парной.



## Игры с шариками.



*Оборудование:* разнообразные шарики

1. Попасть шариком в цель (в игрушку).
2. Прокатить шарик по столу: подтолкнуть правой, поймать левой рукой.
3. Держать шарик большим и указательным пальцем, большим и средним пальцем и т.д. удержать шарик одним согнутым пальцем.
4. «Футбол». Левая ладонь, лежащая ребром на столе, полусогнута. Это - ворота. Пальцы правой руки поочередно «забивают гол» - подталкивают шарик к левой ладони.

## Игры со счётными палочками.

*Оборудование:* счетные палочки, карточки с изображением предметов.

1. Выкладывание геометрических фигур.
2. Составление узоров.
3. Выкладывание предметов.



## Игры по развитию тактильной памяти.

*Цель:* Способствовать запоминанию ощущений от прикосновения к различным поверхностям, учить находить точные слова для определения своих ощущений.

*Материал:* карточки с разной на ощупь поверхностью

Мех

Наждачная бумага

Байка (фланель)

Капли воска

Верёвка зигзагами

Целые палочки

Поломанные палочки

Бархат

Вельвет

Фольга

Целлофан

### 1. «Что на что похоже»

Предложить ребёнку закрыть глаза, потрогать каждую карточку и попытаться сказать, что напоминает её поверхность.

### 2. «Кто какой на ощупь»

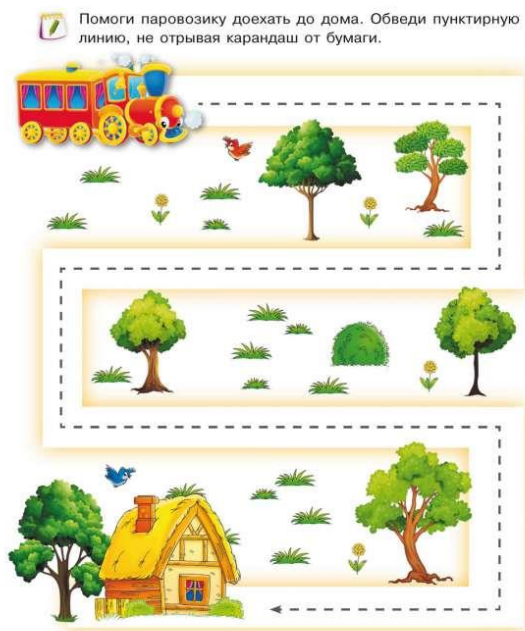
Попросить ребёнка сказать, какого человека напоминает та или иная карточка. Здесь могут быть самые разнообразные ассоциации.

### 3. «Улетай, горе»

Попросить разложить дощечки так, чтобы в начале ряда оказалась самая неприятная, а в конце самая приятная. Спросить, какие события (неприятные или приятные, грустные или радостные) напоминает та или иная дощечка.

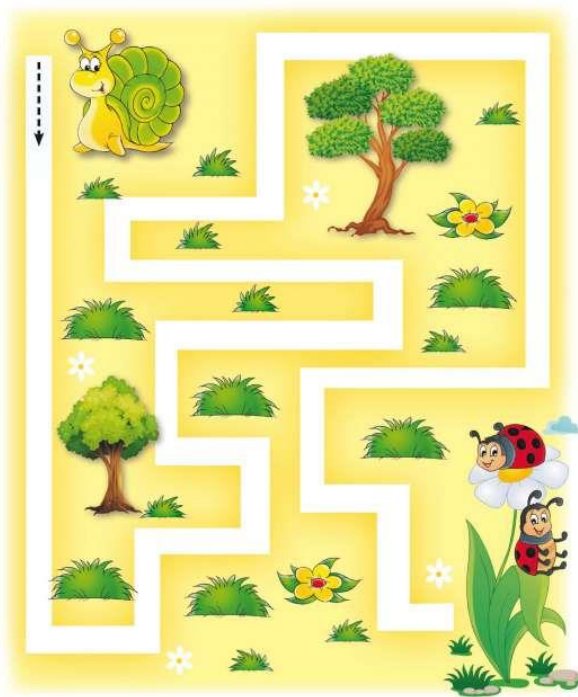
Распечатайте задания и предложите ребенку выполнить их.

Обведи пунктирную линию, не отрывая карандаш от бумаги (подходит для возраста 3–4 года)



Проведи линию по середине тропинки (подходит для возраста 4–5 лет)

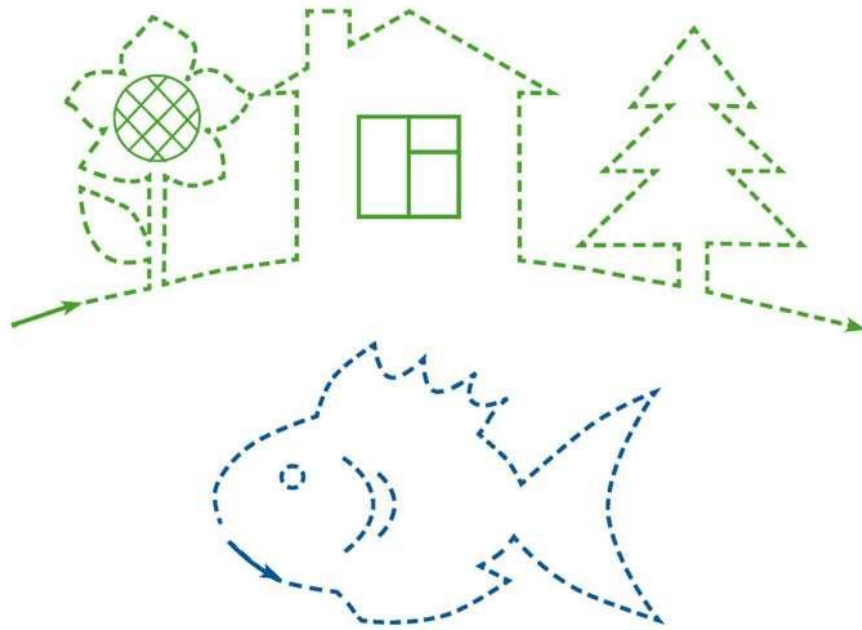
Помоги улитке добраться до божьих коровок, проведи линию по середине тропинки.



Обведи рисунки точно по линиям, начиная от стрелочки (подходит для возраста 4–5 лет)



Обведи каждый рисунок по пунктирной линии. Старайся не отрывать карандаш от бумаги. Начни путь от стрелочки.

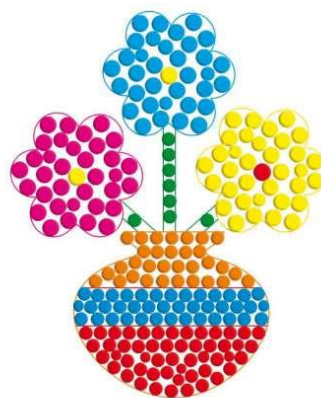
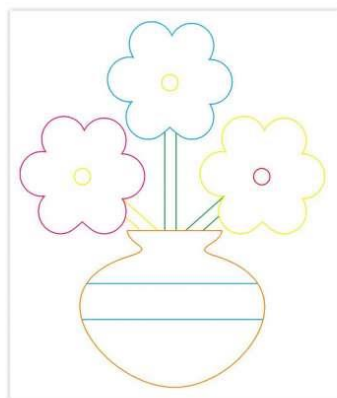


**Сделай поделку из пластилина (подходит для возраста 4–5 лет)**

#### КАРТИНА ИЗ ПЛАСТИЛИНА



Скатай из пластилина множество маленьких разноцветных шариков. Этими шариками тебе предстоит «нарисовать» пластилиновую картину. Только сначала попроси взрослых нарисовать контур будущей картины. Когда контур будет готов, попробуй наклеивать и расплющивать пластилиновые шарики так, чтобы получилась ваза с цветами или фруктами.

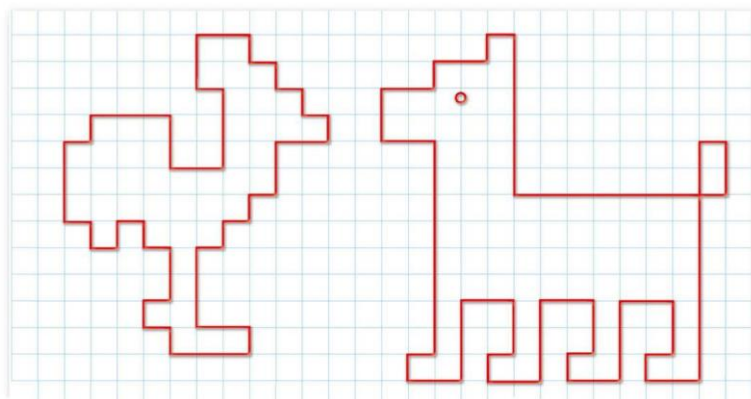


**Нарисуй по клеточкам (подходит для возраста 5–6 лет)**





Попроси у взрослых листочек бумаги в клеточку и нарисуй на нём точно такие же фигурки.



**Игры с крупой (подходит для возраста 5–6 лет)**

Игры с бумагой (подходит для возраста 5–6 лет)

### **ИГРЫ С КРУПОЙ**

#### ПОИГРАЕМ В ЗОЛУШКУ



Злая мачеха не хотела отпускать Золушку на бал, она перемешала всю крупу в доме и велела девушке отделить разные зёрнышки друг от друга и сложить их в разные мешки. Только после того как вся крупа будет разобрана, Золушка сможет поехать на бал.

В одиночку Золушке с этой задачей не справиться. Помогите девочке. Сложи горошинки в одну миску, а рис — в другую.



### **РАБОТА С БУМАГОЙ**

#### СИММЕТРИЧНЫЕ ФИГУРКИ



Если сложить лист бумаги пополам, из него можно вырезать силуэты предметов, которые состоят из двух одинаковых частей, как на рисунках. Попробуй вырезать такие же предметы. Получилось? Как ты думаешь, что ещё можно вырезать таким способом?

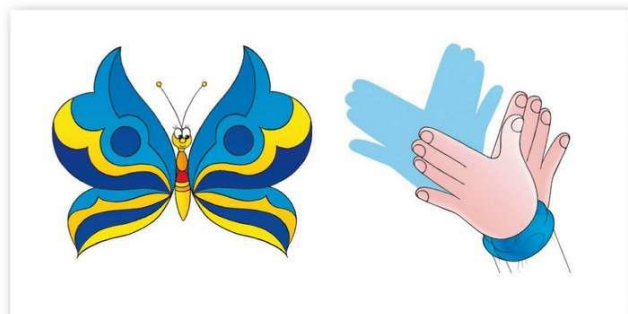


**Театр теней (подходит для возраста 5–6 лет)**

## ТЕАТР ТЕНЕЙ



Для того чтобы устроить театр теней, потребуются настольная лампа и экран на стене, который можно сделать из обычной простыни. Лампу нужно установить напротив экрана и выключить верхний свет. А теперь встань между лампой и экраном, сложи руки так, как показано на рисунках, и на экране появятся тени бабочки, коровы, зайца, петуха и гуся.



**Не забывайте хвалить маленького ученика!**

**Каждое выполненное упражнение — это его маленькая победа.**