

Принята:
Педагогический совет
Протокол от 31.08.2023г. № 1

Утверждена:
Заведующий _____ Н.С.Винокурова
Приказ от 31.08.2023г. № 67-ОД

Рабочая программа

**Воспитателей: Феденковой Миланы Алексеевны
Забудской Наталии Сергеевны**

**старшей группы компенсирующей направленности № 10 для детей с
тяжелыми нарушениями речи (от 5 до 6 лет)**

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад № 33 компенсирующего вида
Приморского района Санкт-Петербурга**

Санкт-Петербург
2023г

СОДЕРЖАНИЕ

№п/п	Оглавление	стр
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цель и задачи реализации Программы	6
1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР	7
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	8
1.5.	Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ, с ТНР	10
1.6.	Планируемые результаты	15
1.7.	Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР	15
1.7.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ТНР к 5 годам	15
1.8.	Система мониторинга динамики развития обучающихся.	19
1.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	20
	«Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой –	
	«Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	27
2.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	27
2.2.	Перспективное планирование лексических тем на учебный год.	69
2.3.	Комплексно-тематическое планирование на учебный год.	70
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ. Перспективный план работы с родителями.	135
2.5.	Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.	141
2.6.	Содержание работы по организации летнего оздоровительного периода	152
2.7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных	153
2.8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	156
2.9.	Календарный план воспитательной работы группы	157
2.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	162
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	183
3.1.	Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПиН.	183
3.2.	Режим и распорядок дня в группе.	183
3.3.	Циклограмма образовательной деятельности в группе.	186
3.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	191
3.5.	Особенности организации ППРС в группе	191
3.6.	Культурно-досуговая деятельность (традиции, события, праздники, мероприятия)	191
	Список методической литературы по образовательным областям.	194
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	1. Материалы по педагогической диагностике.	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) старшей группы компенсирующей направленности для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи № 10, разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с тяжёлыми нарушениями речи (далее ТНР) ГБДОУ детского сада №33 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее АОП ДО ГБДОУ), принятой педагогическим советом №1 от 31.08.2023г. и утверждённой приказом заведующего ГБДОУ № 67- ОД от 31.08.2023г.

РП направлена на создание развивающей образовательной среды для детей дошкольного возраста, открывающей возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей, индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности и учетом особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту - ОВЗ) в условиях совместного образования.

В РП отражены содержание обучения и воспитания, особенности организации образовательной деятельности и коррекционного процесса, учитывающие возраст детей, направленность группы, а также участие родителей (законных представителей) в реализации Программы.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Рабочая программа воспитания является компонентом содержательного раздела АОП ДО ГБДОУ. В данный раздел РП включен календарный план воспитательной работы в группе на учебный год.

Данная РП обеспечивает разностороннее развитие детей с тяжёлыми нарушениями речи в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям - «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Художественно – эстетическое развитие» (ФГОС ДО).

В РП определены виды интеграции образовательных областей, планируемые результаты и целевые ориентиры развития ребенка. Реализуемая Программа строится на принципе лично-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа имеет три раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальными программами:

- «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой (для детей 5-7 лет);
- «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А. Кирилловой (для детей 5-7 лет);

РП публикуется на сайте образовательного учреждения в разделе «Сведения об образовательной организации», подраздел «Образование», размещается в соответствии с рубрикатом информации подраздела.

Срок реализации программы- 1 год.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи Программы:

- реализация содержания РПДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ; охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.3. Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования

обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времени года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-

ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи

Дети, посещающие детский сад имеют речевые нарушения различной степени тяжести: ТНР ОНР, дизартрия.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.). Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико - грамматического и фонетико - фонематического недоразвития (Левина Р. Е.). В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов и явлений. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространённые предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность

фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т.Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков [т—т'—с—с'—ц], [р—р'—л—л'—ј] и т.д. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными. Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Дизартрия- речевая патология, проявляющаяся в расстройствах фонетического и просодического компонентов речевой функциональной системы и возникающая вследствие невыраженного микроорганического поражения головного мозга (Л.В. Лопатина).

Общая и мелкая моторика

Дети со стертой дизартрией моторно неловки, у них ограничен объем активных движений, мышцы быстро утомляются при функциональных нагрузках. Дети поздно и с трудом овладевают навыками самообслуживания, плохо держат карандаш, руки бывают напряжены. Многие не любят рисовать. В работах по аппликации прослеживаются трудности пространственного расположения элементов. Нарушение тонких дифференцированных движений рук проявляется при выполнении проб-тестов пальцевой гимнастики. Дети затрудняются или просто не могут без посторонней помощи выполнять движение по подражанию, например, «замок» — сложить кисти вместе, переплетая пальцы; «колечки» — поочередно соединить с большим пальцем указательный, средний, безымянный и мизинец, и другие упражнения пальцевой гимнастики.

Артикуляторная моторика

Особенности артикуляционного аппарата проявляются в паретичности мышц органов артикуляции: лицо гипомимично, мышцы лица при пальпации вялые; позу закрытого рта многие дети не удерживают, т.к. нижняя челюсть не фиксируется в приподнятом состоянии из-за вялости жевательной мускулатуры; губы вялые, углы их опущены; во время речи губы

остаются вялыми и необходимой лабиализации звуков не производится, что ухудшает просодическую сторону речи. Язык при паретической симптоматике тонкий, находится на дне полости рта, вялый, кончик языка малоактивный. При функциональных нагрузках (артикуляционных упражнениях) мышечная слабость увеличивается. Спастичность мышц органов артикуляции проявляется в следующем: лицо амимично, мышцы лица при пальпации твердые, напряженные. Губы у такого ребенка постоянно находятся в полуулыбке: верхняя губа прижимается к деснам. Во время речи губы не принимают участие в артикуляции звуков. Многие дети, у которых отмечается подобная симптоматика, не умеют выполнять артикуляционное упражнение «трубочка», т.е. вытянуть губы вперед, и др. Язык при спастическом симптоме чаще изменен по форме: толстый, без выраженного кончика, малоподвижный.

Гиперкинезы при стертой дизартрии проявляются в виде дрожания, тремора языка и голосовых связок. Тремор языка проявляется при функциональных пробах и нагрузках. Язык не может сохранить состояние покоя, появляется дрожание и легкий цианоз (т.е. посинение кончика языка), а в некоторых случаях язык крайне беспокойный (по языку прокатываются волны в продольном или в поперечном направлении). В этом случае ребенок не может удержать язык вне полости рта. Гиперкинезы языка чаще сочетаются с повышенным тонусом мышц артикуляционного аппарата.

Апраксия при стертой дизартрии выявляется одновременно в невозможности выполнения каких-либо произвольных движений руками и органами артикуляции. В артикуляционном аппарате апраксия проявляется в невозможности выполнения определенных движений или при переключении от одного движения к другому. Можно наблюдать кинетическую апраксию, когда ребенок не может плавно переходить от одного движения к другому. У других детей отмечается кинестетическая апраксия, когда ребенок производит хаотические движения, «нащупывая» нужную артикуляционную позу.

Девиация, т.е. отклонения языка от средней линии, проявляется также при артикуляционных пробах, при функциональных нагрузках. Девиация языка сочетается с асимметрией губ при улыбке со сглаженностью носогубной складки.

Гиперсаливация (повышенное слюноотделение) определяется лишь во время речи. Дети не справляются с саливацией, не сглатывают слюну, при этом страдают произносительная сторона речи и просодика. При обследовании моторной функции артикуляционного аппарата у детей со стертой дизартрией отмечается возможность выполнения всех артикуляционных проб, т.е. дети по заданию могут выполнять все артикуляционные движения — например, надуть щеки, пощелкать языком, улыбнуться, вытянуть губы и т.д. При анализе же качества выполнения: смазанность, нечеткости артикуляции, слабость напряжения, кратковременность удерживания определенной позы, снижение объема движений, быструю утомляемость мышц и др. Таким образом, при функциональных нагрузках качество артикуляционных движений резко падает. Это и приводит во время речи к искажению звуков, смещению их и ухудшению в целом просодической стороны речи.

Звукопроизношение

При обследовании звукопроизношения выявляются: смешение, искажение звуков, замена и отсутствие звуков. Нарушения звукопроизношения и просодики влияют на разборчивость речи, внятность и выразительность. Дети со стертой дизартрией искажают, смешивают не только артикуляционно-сложные и близкие по месту и способу образования звуки, но и акустически противопоставленные. Достаточно часто отмечаются межзубное произнесение, боковые призвуки. Дети испытывают трудности при произношении слов сложной слоговой структуры, упрощают звуконаполняемость, опуская некоторые звуки при стечении согласных.

Просодика

Интонационно-выразительная окраска речи детей со стертой дизартрией часто снижена. Страдают голос, голосовые модуляции по высоте и силе, ослаблен речевой выдох. Нарушается тембр речи и появляется иногда назальный оттенок. Темп речи чаще ускорен.

Общее речевое развитие

Детей со стертой дизартрией условно можно разделить на три группы.

Первая группа. Дети, у которых имеется нарушение звукопроизношения и просодики. Эти дети имеют хороший уровень речевого развития, но многие из них испытывают трудности при усвоении, различении и воспроизведении предлогов. Дети путают сложные предлоги, испытывают проблемы в различении и использовании приставочных глаголов. Вместе с тем они владеют связной речью, имеют богатый словарь, но могут испытывать затруднения при произнесении слов сложной слоговой структуры (например, сковорода, скатерть, пуговица, снеговик и т.п.). Кроме того, многие дети испытывают трудности с пространственной ориентацией (схема тела, понятия «внизу-вверху» и т.д.).

Вторая группа. Это дети, у которых нарушение звукопроизношения и просодической стороны речи сочетается с незаконченным процессом формирования фонематического слуха. В этом случае у детей в речи встречаются единичные лексико-грамматические ошибки. Дети допускают ошибки в специальных заданиях при восприятии на слух и повторении слогов и слов с оппозиционными звуками, например, при просьбе показать нужную картинку (мышка - мишка, удочка - уточка, коса - коза и т.д.). Таким образом, у детей констатируются несформированность слуховой и произносительной дифференциации звуков. Словарь детей отстает от возрастной нормы. Многие испытывают трудности при словообразовании, допускают ошибки в согласовании имени существительного с числительным и др. Дефекты звукопроизношения стойкие и расцениваются как сложные, полиморфные нарушения. Эта группа детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН) и стертой дизартрией должна направляться логопедом на МПК (медикопедагогическую комиссию), в специализированный детский сад (в группу ФФН).

Третья группа. Это дети, у которых стойкое полиморфное нарушение звукопроизношения и недостаток просодической стороны речи сочетается с недоразвитием фонематического слуха. В результате при обследовании отмечается бедный словарь, выраженные ошибки в грамматическом строе, невозможность связного высказывания, значительные трудности при усвоении слов различной слоговой структуры. Все дети этой группы демонстрируют несформированность слуховой и произносительной дифференциации. Показательно игнорирование в речи предлогов. Эти дети со стертой дизартрией и общим недоразвитием речи (ОНР) должны направляться на МПК (в специализированные группы детского сада) в группы ОНР.

1.6. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.7. Целевые ориентиры реализации РП

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми старшего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- 2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- 3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- 4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- 5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- 6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- 7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- 8) владеет простыми формами фонематического анализа;
- 9) использует различные виды интонационных конструкций;
- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);

- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- 32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

2.2.2.Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;

16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;

17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 -9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.8. Система мониторинга

РП предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка с ОВЗ;
- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по РП:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации РП обучающихся с ОВЗ на уровне Организации обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

1.9. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

С учетом образовательных потребностей детей, запросом родителей, желанием педагогов, спецификой региональных условий, а также приоритетных направлений деятельности образовательного учреждения по реализации АОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья ГБДОУ (с ЗПР), на педагогическом совете, коллективом было принято решение использовать парциальные программы: «Город - сказка, город - быль» О. В. Солнцевой, Е. В. Кореневой – Леонтьевой, «Я люблю Россию!» Н.В. Нищевой, Ю.А.Кирилловой.

Основными задачами данных программ являются:

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

Программа «Город сказка- город быль» на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга:

- архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город;
- способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в том числе таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической

преимущества, построена на основе главных методических принципов:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. В программе рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников.

Цель программы: развитие интереса к культурному наследию Санкт-Петербурга у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи:

1. Развивать у детей эмоционально-ценностное отношение к городу.
2. Развивать у детей способность воспринимать и понимать архитектурно-скульптурный облик города, символику Санкт-Петербурга.
3. Создать условия для становления первоначальных представлений о памятниках культурного наследия Санкт-Петербурга.
4. Содействовать развитию художественно-творческих способностей детей в продуктивной деятельности, содержанием которой являются представления о Санкт-Петербурге.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы освоения воспитанниками программы краеведческого образования «Город - сказка, город - быль»:

- ребенок имеет первичные представления о своей семье, родном городе Санкт-Петербурге (ближайшем социуме), истории родного города, о людях, прославивших его;
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, знает городскую и государственную символику.
- ребенок проявляет эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города, использует личное местоимение «мой» по отношению к городу, эмоционально откликается на образы скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга, проявляет интеллектуальные эмоции – удивление, радость, познание нового, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;
- обучающиеся обыгрывают образы архитектурно-скульптурного облика города и включают их в сюжетный контекст, отражают результат познания в продуктивной деятельности, достигают творческого результата, принимают на себя роль «экскурсовода», используют представления о городе в самостоятельной деятельности;
- стремятся высказывать эстетические и этические оценки, используют поисковые действия при решении познавательных задач, содержанием которых является культурное наследие Санкт-Петербурга, используют словарь петербургской тематики в процессе коммуникативной деятельности;
- обучающиеся проявляют интерес к самостоятельной творческой изобразительной деятельности при передаче образов городского пространства;
- у детей развиты психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу.
- сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи.
- представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания

легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач.

- легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Ступени освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы краеведческого образования

Первая ступень. Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания, местоимения «мой» практически не используется в суждениях о городе. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Сопереживание носит наивно-реалистический характер. Интеллектуальные эмоции не устойчивы и возникают, как реакция на привлекательную деятельность. Художественно-продуктивная деятельность носит репродуктивный характер. Общение по поводу краеведческого содержания возникает по инициативе взрослого (педагога, родителя). Ребёнок затрудняется в объяснении своих предпочтений. Оценки городской среды являются однотипными, преимущественно развлекательными и эстетическими. Перенос имеющихся знаний при восприятии новых объектов отсутствует. Словарь петербургской тематики является пассивным. Использует готовые ассоциации в процессе познания архитектурно-скульптурного облика города. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер.

Вторая ступень. Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и процессу его познания характеризуется устойчивостью. Ребёнок эмоционально откликается на образы, скульптуры и символы в архитектурном пространстве Санкт-Петербурга. Сопереживание и внутреннее содействие в процессе восприятия образов санкт-петербургской скульптуры, сюжетов характеризуется переходом от наивно-реалистического к художественному. Ярко проявляются эмоции, сопровождающие процесс познания. У ребёнка появляется стремление к обыгрыванию образов архитектурно-скульптурного облика Санкт-Петербурга, желание включать их в продуктивную деятельность. Возникает желание по собственной инициативе делиться впечатлениями от познания города с взрослыми. В процессе восприятия нового содержания ребёнок при помощи взрослого использует освоенный ранее опыт. Ребёнок пытается объяснить свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Возникает желание продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведено времени.

Третья ступень. Проявления эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу, горожанам, традициям города и к процессу познания города носит устойчивый характер, Ребёнок использует личное местоимение «мой» по отношению к городу. Сопереживание и содействие в процессе восприятия образов художественной среды пространства города, связанных с ней сюжетов носит художественный характер. Ребёнок проявляет разнообразные интеллектуальные эмоции - удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлечённость процессом познания, удовлетворение от процесса познания, ожидание (предвкушение) узнавания нового, гордость за свои успехи. Представления о городе переносятся в детскую продуктивную деятельность, процесс и результат которой носят творческий характер. Ребёнок занимает активную позицию в общении со сверстниками и взрослыми, выступая как «экскурсовод». В процессе познания легко актуализируется и используется освоенный ранее опыт. Ребёнок легко использует готовые ассоциации в процессе познания города, появляются собственные ассоциации, поисковые действия при решении познавательных задач. Легко использует словарь петербургской тематики. Ребёнок стремится продолжать деятельность краеведческого содержания за пределами отведённого времени, делится впечатлениями со сверстниками и взрослыми.

Формы проведения образовательной деятельности с детьми

- подгрупповая
- индивидуальная
- экскурсии
- викторины
- праздники

Описание форм и методов проведения занятий:

1. Словесные методы обучения
 - Устное изложение;
 - Беседа;
2. Наглядные методы
 - Работа по образцу.
3. Практические методы обучения
 - Конструирование зданий;
 - Обыгрывание поз скульптур;
 - Объяснительно-иллюстративный метод обучения;
 - Частично-поисковый метод обучения.

Дети старшего дошкольного возраста включаются в празднование событий, связанных с жизнью города: День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

Дети старшего дошкольного возраста с интересом посещают музеи родного города. Активная позиция старших дошкольников обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребенку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов. Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Однако, организация работы с детьми с нарушением речи требует особого подхода - коррекционной направленности.

Интеграция краеведческого содержания с разными видами деятельности детей может состоять в следующем:

1. Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.
2. Обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.).
3. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе).
4. Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
5. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.).
6. Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу, коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.
7. Обсуждение профессий родителей-горожан и составление рассказов о них.
8. Участие с родителями и воспитателями в социально значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).

Задачи воспитания и развития детей при ознакомлении с родным городом:

- Познакомить детей с ближайшим окружением, микрорайоном, городом.
- Развивать у детей интерес к родному городу, его достопримечательностям.
- Формировать у детей представления о символике родного города (герб, флаг, гимн).

- Развивать представления о природе города, о петербургской погоде.
- Формировать гражданскую позицию, чувство гордости за город, горожан; воспитывать бережное отношение к родному городу.
- Формирование сенсорных эталонов в продуктивной деятельности.

Для определения уровня знаний и умений детей осенью и весной необходимо организовать педагогическую диагностику, которая включает наблюдение за детьми, содержание игровых и проблемных ситуаций, использование дидактических игр, бесед, опрос родителей.

Парциальная программа «Я люблю Россию!».

Целью данной Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», предусматривающей полную интеграцию действий всех педагогов и специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств.

Программа построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Главная идея Программы заключается в реализации общеобразовательных и воспитательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОВЗ, то есть одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности.

Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе.

Кроме того, Программа имеет в своей основе также **следующие принципы**:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий педагогов и специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала.

Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой, обеспечивается благодаря комплексному подходу и интеграции усилий педагогов, специалистов, семей воспитанников.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, воспитателей и родителей дошкольников.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-дефектолог при условии, что остальные педагоги, специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе.

Решение задач этой области осуществляется на интегрированных тематических занятиях, в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

Целевые ориентиры, планируемые результаты освоения программы.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Планируемые результаты.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности

Ребенок умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами.

Ребенок знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов.

Ребенок знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом, гимном), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны.

Ребенок с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры.

Ребенок с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности. Владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами. Знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов. Знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет, знаком с государственными символами России (флагом, гербом), имеет представления о некоторых исторических событиях в жизни своей страны. С охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом убирать их; убирает игровое оборудование, закончив игры. С удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности. Имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых, уважает людей труда и защитников Отечества.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности с детьми ТНР по пяти образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми ТНР 5-6 лет представлено по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое», «Физическое развитие», а также в процессе развития игровой деятельности отражено в комплексно-тематическом планировании и перспективном планировании работы.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого- педагогической

работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой ОО, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных задач предусматривается не только в рамках занятий, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослых и детей, так и самостоятельной деятельности дошкольников.

3.2.1. Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми;
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР

Социально-коммуникативное развитие

Цели:

- Совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР. Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).
- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.
- Безопасное поведение в быту, социуме, природе.
- Труд

Задачи:	Основное содержание образовательной деятельности
<p>Старшая группа (5-6 лет) В сфере социальных отношений:</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащать представления детей о формах поведения и действий детей в различных ситуациях в семье и детском саду; – содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; - Поддерживать стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; 	<p>Основное содержание образовательной деятельности</p> <p>Предоставлять возможность детям рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомить детей с их правами. Обогащать представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в детском саду, сочувствие и поддержка детей с ограниченными возможностями здоровья в детском саду; забота и поддержка младших).</p> <p>Знакомить детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализировать с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривать примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учить детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрировать примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний. Обогащать представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствовать пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляется в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривать проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащать представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи детьми больному члену семьи.</p>

<p>в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствовать овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p>	<p>В совместной деятельности с детьми поощрять обсуждение и установление детьми правил взаимодействия в группе, способствовать пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, спасибо, извините).</p>
<p>Стимулировать детей к предотвращению и самостоятельному преодолению конфликтных ситуаций, уступая друг другу, уточняя причину несогласия. Обогащать опыт освоения детьми фронтальных форм совместной деятельности со сверстниками</p>	<p>Развивать позитивное отношение к детскому саду: поддерживать желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывать бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Включать детей в подготовку мероприятий в детском саду для родителей, пожилых людей, младших. Поддерживать чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>

<p>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>–воспитывать любовь и уважение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества; поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы.</p>	<p>Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Формировать у детей представления о государственных символах России — гербе, флаге, гимне, знакомить с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащать представления детей о том, что Россия — большая многонациональная страна и воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивать интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделять особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащать представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомить детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к защитникам героям Отечества. Знакомить детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывать позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Обогащать представления детей о малой родине: поддерживать любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомить со смыслом некоторых символов и памятников города, развивать умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах.</p> <p>Поддерживать проявления у детей начала социальной активности: участие в значимых событиях, переживание эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).</p>
--	--

<p>В сфере трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; – развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе; – знакомить детей элементарными экономическими знаниями, – формировать первоначальные представления о финансовой грамотности. 	<p>Обогащать представления детей о труде взрослых, знакомить дошкольников с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создавать образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрировать возможные связи между профессиями, обращать внимание детей на содержание каждой профессии можно определить в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): Продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар, кассир на кассе пробивает товар, охранник в магазине обеспечивает безопасность покупателей и продавцов.</p> <p>Формировать представления детей о современной технике, ее разнообразии, создавать образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывать, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>Создавать условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывать о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формировать представление о финансовой грамотности человека, обсуждать с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организовывать проблемные и игровые ситуации для детей, развивать умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формировать уважение к труду родителей.</p> <p>Продолжать поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создавать проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекать к решению поставленных задач родителей с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и т.п.</p> <p>Создавать условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учить детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
---	--

<p>В области формирования безопасного поведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в интернет-сети и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; – формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; – знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами. 	<p>Создавать условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения ребенка в быту, на улице, в природе, в общении с людьми. Обсуждать с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждать детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривать вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривать с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и т.п.). Инициировать проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициировать вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощрять интерес детей к данной теме, поддерживать их творческие находки и предложения. Читать с детьми художественную литературу, инициировать обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизировать проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Обсуждать с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
--	---

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; интересуется жизнью семьи и детского сада; в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Проявляет уважение к Родине, родному краю, к людям разных национальностей, их обычаям и традициям. Знает государственные праздники, уважает традиции их празднования, демонстрирует гордость за поступки героев Отечества.

Активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых; самостоятелен, инициативен в самообслуживании; с готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда.

Представления о безопасном поведении достаточно осмысленны; ребенок способен соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами и приборами, безопасно и по назначению использовать мобильные устройства и планшеты; быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.

3.2.2.

Познавательное развитие

В образовательной области «Познавательное развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

Познавательное развитие

Цели:

- развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно -исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования

Задачи:

Основное содержание образовательной деятельности

<p>Старшая группа (5-6 лет) Сенсорные представления и познавательные действия -развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира родного, социального, (метного) егоразнообразных влениях и простейших симостях; – формировать способы сотрудничества детей со сверстниками и взрослыми на основе партнерской деятельности;</p>	<p>Закреплять умения различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять (с помощью педагогического работника) структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации стимулировать освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3—5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствовать приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений; формировать представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие надо соблюдать правила их безопасного использования. Демонстрировать детям способы выбора между разными видами деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, учить наблюдать за действиями взрослого и других детей. В процессе разных форм совместной деятельности учить детей проявлять заботу друг о друге, обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, формулировать вопросы и отвечать на поставленные, проявлять инициативу в нахождении способов решения поставленных задач.</p>
--	---

<p>Математические представления.</p> <p>развивать практические и счетные умения, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>аналитические способы познания, опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям, измерение, счет, упорядочивание, классификация, сериация и т.п.;</p> <p>формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p>	<p>Обучать количественному и порядковому счету в пределах десяти; совершенствовать умения, понимания независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомить с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов; освоение состава чисел из единиц в пределах пяти; понимание отношений между рядом стоящими числами.</p> <p>Совершенствовать умений выстраивать сериационные ряды предметов различающихся по размеру в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения и определять взаимоотношения между ними; освоение опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащение представлений и развитие умений устанавливать пространственные и временные зависимости и отношения при ориентировке на листе бумаги, в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>
<p>Окружающий мир</p> <p>поощрять творческое преобразование объектов окружающего мира и отражение результатов познания в деятельности;</p> <p>развивать представления детей о родном городе и стране,</p> <p>– поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира;</p>	<p>Расширять первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о своем городе, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закреплять представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города—магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивать интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Формировать представления о многообразии стран и народов мира.</p> <p>В условиях специально организованной деятельности формировать у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций, развивать интерес к сказкам, песням, играм разных народов; представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>

Природа

формировать представления детей о многообразии природных объектов и их признаках, отличительных особенностях, жизненных потребностях и необходимости защиты и ухода за живой природой, воспитывать бережное, заботливое отношение к природе

Формировать представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни; отрабатывать умения классифицировать объекты живой природы по внешним особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию (животные - это звери, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся; растения - это деревья, кустарник, травянистые, цветковые растения и др.), грибы (съедобные и несъедобные для человека). Направлять внимание ребенка на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание), учить определять, понимать необходимость ухода за растениями и животными.

Расширять представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (песок, глина, почва, вода, воздух, камни, горы) и их свойствах (воды и воздуха, песка, глины, состав почвы). Уточнять и расширять представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений). Стремится к усвоению ребенком правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, желание защитить и сохранить, знакомит с профессиями, связанными с охраной природы.

3.2. Речевое развитие

В образовательной области «Речевое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

Речевое развитие

Цели:

- владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
 - формирование правильного звукопроизношения;
 - развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- обогащение активного и пассивного словарного запаса;**
- развитие грамматически правильной речи
 - развитие диалогической и монологической речи;
 - развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
 - формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи:

Основное содержание образовательной деятельности

Старшая группа (5-6 лет)

Овладение речью как средством общения и культуры

- Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.

Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учить использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Развивать у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживать стремление

<p>Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение). 	<p>детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.</p>
<p>Обогащение активного словаря <i>Обогащение словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. • Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей. <p><i>Активизация словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. • Учить употреблять существительные с обобщающим значением. <p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. <p>Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств,</p>	<p>Обучение детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p> <p>Развивать у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.</p> <p>Обучать детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.</p> <p>Помогать детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.</p> <p>Учить дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.</p> <p>Закреплять у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Формировать у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, ко взрослому- по имени и отчеству.</p>

<ul style="list-style-type: none"> Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды. 	
<p>Развитие речевого творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. 	<p>Развивать у дошкольников речевое творчество, учить сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.</p> <p>Развивать у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.</p>
<p>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: Совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи. 	<p>Способствовать овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.</p> <p>Развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Закреплять у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учить четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формировать умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>

<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); • Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов. 	<p>Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учит называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.</p>
<p>Развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений). 	<p>Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.</p> <p>Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).</p>

<ul style="list-style-type: none"> Развивать художественно -речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок). 	<p>Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.</p> <p>Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.</p>
<p>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно. 	<p>Формировать у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учить понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Помогать детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>

<p>Профилактика речевых нарушений и их системных последствий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать понимания речи; • Развивать артикуляционную моторику; • Развивать правильное речевое дыхание; • Развивать общую и мелкую моторику; • Развивать чувство ритма; • Развивать слуховое внимание и фонематический слух 	<p><i>Развитие понимания речи.</i> Сначала ребенок учится понимать речь окружающих, связывать названия предметов и действий с конкретными звукосочетаниями и словами и только потом начинает овладевать экспрессивной речью.</p> <p>Игры: Варианты просьб: «Где зайка?», «Где мишка?» Варианты инструкций: «Причеша зайку», «Причеша мишку», «Покорми зайку», «Покорми мишку».</p> <p>Инструкции типа: «Вытри ручки большому зайке». Инструкции типа: «Положи большого мишку в красную коробку».</p> <p><i>Развитие артикуляционной моторики.</i> Проводить артикуляционную гимнастику ежедневно, чтобы двигательные навыки закреплялись, становились прочными, совершенствовались. Продолжительность занятий составляет 3-5 минут («Логопедические пятиминутки») Каждое упражнение проводится в занимательной игровой форме под счет и повторяется 6-8 раз, соблюдается последовательность от простых к сложным. Начинаем с 2-3 упражнений. Взрослый постоянно контролирует выполнение упражнений. Артикуляционная гимнастика выполняется сидя перед зеркалом. Упражнения бывают динамические и статические. Статические упражнения выполняются по 10-15с.</p> <p><i>Упражнения на развитие дыхания:</i> Проводится работа над развитием длительного выдоха без участия речи. При этом важно следить за тем, чтобы не поднимались плечи, излишне не перенапрягали мышцы дыхательного аппарата, чтобы выдох был плавным, постепенным, длительным.</p> <p>а) Пилка дров - необходимо встать друг против друга парами, взяться за руки и имитировать пилку дров: руки на себя - вдох, руки от себя - выдох.</p> <p>б) Погреться на морозе - вдыхают через нос и дуют на «озябшие руки», плавно выдыхая через рот, как бы согревая руки.</p> <p>в) Задуть свечу, «Чайник закипел (дуют в пузырек, чтобы получился свист), Покатай карандаш, Дует на вертушку, надуваем шарики, мыльные пузыри.</p> <p><i>Для развития мелкой моторики</i> рук рекомендуется проводить различные виды упражнений, направленных на развитие ловкости, точности, координации, синхронности движений пальцев рук, использовать пальчиковые игры без речевого сопровождения и упражнения, сопровождающиеся стихотворениями. Упражнения по развитию ручной моторики необходимо проводить систематически.</p>
--	---

3.2.4.Художественно-эстетическое развитие

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными направлениями образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
 - развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
 - приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения:

рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений. Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся

понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

Художественно -эстетическое развитие

Цели:

- развитие предпосылок ценностно -смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

- формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);
 - формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально -ритмических движениях, словесном творчестве и др),
 - освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
 - реализацию художественно -творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)
- развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно -речевой, театрализованной и др.).

Задачи:	Основное содержание образовательной деятельности
<p style="text-align: center;">Старшая группа (5-6лет)</p> <p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. • Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус. • Закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. 	<p>Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).</p> <p>Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель,</p>

<ul style="list-style-type: none"> Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. <p>В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные</p>	<p>угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p>
<p>операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <ul style="list-style-type: none"> Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская: 	<p>Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.). Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).</p> <p>Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.</p> <p>Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). • Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. 	<p>Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p>
--	---

<p>Модельно-конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. 	<p>Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
--	--

<p>Музыкальная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры (песня, танец, марш). • Развивать музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты. • Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. • Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. • Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. • Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей. 	<p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
--	---

3.2.5. Физическое развитие

В области физического развития ребенка основными направлениями образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья обучающихся
- становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности; навыков безопасного поведения.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (средняя группа (4-5 лет)).

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к

физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области «Физическое развитие» должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста (старшая группа (5-6 лет))

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психо-эмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры- экспериментирования, викторины, игры- этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений, обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях

(законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Физическое развитие

Цель:

- приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

Задачи:

Основное содержание образовательной деятельности

Старшая группа (5-6 лет)

- развивать умения осознанно, активно, точно, дифференцируя мышечные усилия выполнять физические упражнения (основные движения, общеразвивающие упражнения, музыкально-ритмические движения); обучать спортивным упражнениям и элементам спортивных игр;
- развивать самоконтроль, самостоятельность, творчество при выполнении движений;

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг и два круга (по ориентирам и без), по диагонали, в два и три звена. Перестроение из одной колонны в две, в шеренгу по два, равняясь по ориентирам и без. Повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным шагом, на носках, на пятках с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево) с заданием, в колонне по одному, по двое (парами), с предметами, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между восемью предметами), в рассыпную по диагонали. Ходьба в чередовании с бегом, прыжками, с изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями, по доске, по широкой и узкой гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны), по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Ходьба с перешагиванием через набивные мячи на разном расстоянии друг от друга (поочередно через 5-6 мячей). Кружение в обе стороны в быстром и медленном темпе.

- воспитывать стремление соблюдать правила в подвижной игре, самостоятельно их организовывать и проводить игры и упражнения со сверстниками и младшими детьми;
- воспитывать патриотические и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх и упражнениях;
- формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- расширять представления о здоровье и его ценности, правилах здорового образа жизни, туризме как форме активного отдыха, необходимости и способах безопасного поведения в двигательной деятельности, укрепления здоровья и факторах, на него влияющих.

Бег. Бег с разной скоростью, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне (по одному, по двое, парами), в разных направлениях: по кругу, «змейкой» (между предметами), в рассыпную, со сменой ведущего. Бег в быстром темпе 10 м. (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), с увертыванием. Челночный бег 3 по 10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой, «змейкой» (расстояние — 10 м), между предметами, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками, на четвереньках, опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, пролезание в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, сохраняя ритм, с изменением темпа, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево). Лазанье по веревочной лестнице со страховкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами, из разных исходных положений. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы, от груди и ловля на расстоянии 1,5 м. по прямой и с отбивкой о землю, Перебрасывание через препятствия друг другу из положения сидя и стоя (с расстояния 2 м). Отбивание мяча правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд) на месте и в движении до 4-6 метров. Метание разными способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо предметов, мячей разного размера на дальность (не менее 5-9 м), в горизонтальную цель (с расстояния 3,5-4 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель, с расстояния 1,5-2 метра

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (25 ритмичных прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), с продвижением вперед на расстояние 2-3 м. Прыжки попеременно на правой и левой ноге, ноги вместе и врозь, с поджатыми ногами («зайчики»), с разведенными коленями («лягушки»). Прыжки на одной ноге (на правой и левой поочередно). Прыжки в чередовании и в комбинации с другими основными движениями, общеразвивающими и танцевальными упражнениями.

Прыжки в длину с места (от 80 см.), через линию, поочередно через 5 -6 линий или плоских обручей, расстояние между которыми одинаковое и разное от 30 до 60 см. Прыжки через 2 -3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20 -25 см. Прыжки с короткой скакалкой на двух ногах и с продвижением, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Общеразвивающие упражнения. учить детей выполнять упражнения под счет и под музыку, из исходных положений сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги прямо, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх. (одновременно, поочередно), сочетая движения рук и ног, одновременно и поочередно. Повороты влево и вправо, наклоны вперед, вниз, в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Поднимание ног над полом, сгибание и разгибание ног из положение сидя, лежа на боку. Махи ногами из исходных положений лежа на спине, на боку, на четвереньках, стоя, держась за опору. Выполнение упражнений в приседе и полуприседе, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны, с предметами и без них. Перекладывание предметов стопами ног, упражнения для пальцев рук и ног, стопы, голеностопа (разведение стоп в стороны, сокращение на себя и от себя, вытянув носки). Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе, с закрытыми глазами.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба и бег под музыку в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках. Прыжки на одной, на двух ногах попеременно, на месте и с различными вариациями, с продвижением вперед, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение на носках по одному и в парах). Подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании

Спортивные упражнения. Катание на санках. Катание на санках по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. Катание на двухколесном велосипеде, самокате. Катание по прямой, по кругу, с разворотом с разной скоростью. С поворотами направо и налево, соблюдая правила, не наталкиваясь. Плавание. Движения прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде держать за опору. Ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаться в воду до подбородка, до глаз, опускать лицо в воду, приседать под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость. Скользить на груди. Плавание произвольным способом.

Подвижные игры. Продолжать развивать и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх и играх-эстафетах. Оценивает и поощряет соблюдение правил, учит быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность, волевые качества, самостоятельность и инициативность, взаимодействовать в команде. Воспитывает сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи или поражения команды, стремление к победе, преодолению трудностей. Учит самостоятельно организовывать игры с небольшой группой сверстников, младшими детьми, развивает творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств и ориентировки в пространстве: «Самолеты» (с обручами и геометрическими фигурами), «Хитрая лиса», «Цветные автомобили», «Птичка и кошка», «Светофор», «Найди пару», «Ловишки с ленточками», «Лошадки», «Бездомный заяц», «Ловишки»; с прыжками на развитие силы и выносливости: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике»; с ползанием и лазаньем на развитие силы: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Пожарные», «Спасатели»; с бросанием и ловлей на развитие ловкости: «Подбрось — поймай», «Мяч по кругу». На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Пограничники». Народные игры. «У медведя во бору», «Мышка и две кошки», «Дударь».

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Формирование основ здорового образа жизни. уточнять и расширять представления о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятие спортом и физкультурой, прогулки на свежем воздухе) и отрицательно влияющих на здоровье (вредные привычки, нерациональное питание, гаджеты, не соблюдение правил гигиены и др.) Формировать доступные элементарные представления об организме человека (внешнее строение опорно - двигательного аппарата, органов зрения, слуха и их защита). Продолжать формировать представления о разных видах спорта и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

Уточнять и расширять представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и в ходе туристских пеших прогулок и экскурсий, учит их соблюдать. Продолжать формировать заботливое отношение к своему здоровью и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, закаляться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья), продолжает знакомить с правилами поведения при недомогании и заболевании, способами оказания посильной помощи при уходе за больным.

Туристские прогулки и экскурсии. организовывать для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии на расстояние от 1 до 2 км (в оба конца), в теплый период года, и до 1 км в холодный период. Продолжительность пешего похода от 1 до 1,5 ч с остановкой от 10 до 15 минут. Время непрерывного движения 20 минут. Формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой родного края. Оказывает помощь в подборе необходимых вещей и одежды для туристской прогулки, учит наблюдать за природой, ориентироваться на местности, соблюдать осторожность, преодолевая препятствия, правила гигиены и безопасного поведения. В ходе туристской прогулки организует с детьми игры и соревнования, наблюдения за природой родного края.

В результате, к концу 6 года жизни, ребенок проявляет в двигательной деятельности сформированные в соответствии с возрастом психофизические качества, проявляет творчество и интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, инициативу, самостоятельность, находчивость, волевые качества. Проявляет взаимопомощь, стремится к личной и командной победе, демонстрирует ответственность перед командой, преодолевает трудности. Достаточно уверенно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен составить несложные комбинации из знакомых упражнений, демонстрировать сверстникам и взрослым. Стремится осуществлять самоконтроль и дает оценку двигательным действиям других детей и своим. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру. Знает способы укрепления здоровья и факторы, положительно и отрицательно влияющие на здоровье. Имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха, правилах гигиены, безопасного поведения в двигательной деятельности, стремиться их соблюдать, может оказать посильную помощь больным близким, стремиться заботиться о своем здоровье и здоровье других людей.

2.2. Перспективное планирование лексических тем на учебный год

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМАТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ
		СТАРШАЯ ГРУППА
СЕНТЯБРЬ МОНИТОРИНГ 1-3 НЕДЕЛЯ		
01.09.23-08.09.23	1	Здравствуй, детский сад! День знаний
11.09.23-15.11.23	2	Детский сад. Профессии.
18.09.23-22.09.23	3	До свидания лето. Осень вступает в свои права.
25.09.23-29.09.23	4	Что нам осень принесла? Фрукты, сад.
ОКТАБРЬ		
02.10.23-06.10.23	1	Что нам осень принесла? Овощи, огород.
09.10.23-13.09.23	2	Осень. Ягоды, грибы.
16.10.23-20.10.23	3	Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья.
23.10.23-27.10.23	4	Одежда. Обувь.
НОЯБРЬ		
30.10.23-03.11.23	1	Моя Родина – Россия! Москва - столица нашей Родины.
06.11.23-10.11.23	2	Перелетные птицы.
13.11.23-17.11.23	3	Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме.
20.11.23-24.11.23	4	Мой дом и моя семья. День матери.
27.11.23-01.12.23	2	Домашние животные и их детеныши.
ДЕКАБРЬ		
04.12.23-08.12.23	1	Зима, как время года, зимние месяцы, приметы.
11.12.23-15.12.23	2	Животные жарких стран.
18.12.23-22.12.23	3	Животные севера.
25.12.23-29.12.23	4	Здравствуй праздник новогодний!
09.01.24-12.01.24	2	Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, колядки.
15.01.24-19.01.24		Спорт. Зимние виды спорта.
22.01.24-25.01.24	3	Мой дом: мебель, части мебели, материалы и инструменты.
29.01.24-02.02.24	4	Архитектура родного города.
ФЕВРАЛЬ		
05.02.24-09.02.24	1	Посуда. Декоративно- прикладное искусство на Руси.
12.02.24-16.02.24	2	Продукты питания. Профессии.
19.02.24-22.02.24	3	Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии.
26.02.24-01.03.24	4	ПДД. Транспорт. Виды транспорта.
МАРТ		
05.03.24-07.03.24	1	Ранняя весна. Женский день- 8 Марта.
11.03.24-15.03.24	2	К нам весна шагает. Признаки.
18.03.24-22.03.24	3	Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы.
25.03.24-29.03.24	4	Каникулярная неделя

АПРЕЛЬ		
01.04.24-05.04.24	1	Животный мир рек, морей и океанов.
08.04.24-12.04.24	2	Космос далекий и близкий. Планета Земля.
15.04.24-19.04.24	3	Труд людей весной.
22.04.24-26.04.24	4	Откуда хлеб пришел?
МАЙ МОНИТОРИНГ 1-2 НЕДАЛЯ		
02.05.24-08.05.24	1	Мир, труд, май. День Победы.
13.05.24-17.05.24	2	Полевые и садовые цветы.
20.05.24-24.05.24	3	Лето. Времена года. Насекомые.
27.05.24-31.05.24	4	Люблю тебя, мой Петербург! Мой район. День города.
В летний период с июня по август , планирование проводится в соответствии с тематическими днями по Плану летней оздоровительной кампании.		

2.3. Комплексно-тематическое планирование образовательно-коррекционной деятельности с детьми в старшей группе

Тема недели. Период проведения	Основные задачи работы с детьми	Форма организации образовательно-коррекционной деятельности по образовательным областям
Тема: Здравствуй, детский сад! День знаний. <u>01.09-08.09</u>	<p>Развивать познавательный интерес, интерес к детскому саду, книгам. Закреплять знания детей о детском саде, о том, зачем нужно учиться.</p> <p>Формировать положительные представления о профессии воспитателя и деятельности воспитанника.</p> <p>Определить степень освоения ребенком общеобразовательной программы, составленной на основе основной образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи) ГБДОУ детский сад №33 и влияние</p>	<p><u>Познавательная- исследовательская деятельность:</u> Игровое упражнение «Считай дальше». Задачи:1.Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 5, Знакомство со счетом в пределах 10. 2. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 5(называть предыдущее и последующее число). 3. Закрепить умение самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание</p> <p>Д/и «Выбери фигуру». Цель: закрепить знания о геометрических фигурах, упражнять в их классификации по разным признакам (цвету, величине, форме).Учить их называть элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).</p> <p><u>Конструирование:</u> Игра с крупным строительным материалом «Строим детский сад» Цель: учить детей осуществлять пространственный анализ знакомой постройки, самостоятельно находить способы ее выполнения из конструктора, обосновывать свои решения.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> <u>Коммуникативная деятельность:</u> <u>Социализация:</u> Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Цель: способствовать творческому использованию детьми в игре представлений об окружающей жизни, применению знаний о режиме, важности его соблюдения. Развивать игровую деятельность.</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Упражнение «Мой шкафчик».</p>

	<p>образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.</p>	<p>Цель: Формировать культурно-гигиенические навыки. Во время приема детей обращать внимание на их самостоятельность, развивать умение быстро раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, оценивать правильность своих действий). Расширять знания детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни.</p> <p>Дежурство по столовой: Задачи: рассказать детям об особенностях дежурства по столовой в подготовительной группе, новых задачах дежурных. Показать рациональные способы и приемы работы, требования к качеству выполненных действий.</p> <p>Работа в центре книг: реставрация книг. Цель: учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Изобразительная деятельность:</u> Рисование «Лето». Цели: 1.Средствами художественного слова показать детям, как прекрасна природа в летнее время года. 2. Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира, формировать реалистические представления о природе. 3. Учить отражать впечатления и наблюдения в художественно-творческой деятельности. 4.Учить детей умению подбирать и отражать цветовую гамму, характерную для летнего сезона. 5.Поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции работы и внесении дополнений в рисунок по теме работы.</p> <p><u>Музыкальная деятельность:</u> Музыкальная игра-ситуация «День знаний». (Цель: показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям.</p> <p><u>Чтение художественной литературы:</u> Чтение стихотворения М.Валера «Мудрецы».Цель: познакомить детей с шуточным стихотворением. Вызвать желание послушать другие стихотворения этого автора. Воспитывать интерес к поэзии.</p>
--	---	--

		<p>Чтение рассказа: Н.Носов «Мишкина каша», сказки: «Гадкий утенок».Цель: учить пересказывать понравившиеся эпизоды произведений с опорой на иллюстрации, понять главную идею произведений. Развивать эмпатию, учить рассказывать о своих впечатлениях, эмоциях.</p> <p>Чтение русской народной потешки «Федул, что губы надул?». Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, пояснить, как они использовались в старину.</p>
Работа с родителями	Оформление уголка для родителей, анкетирование «Что вы ждете от детского сада в этом году», индивидуальные консультации и беседы. Выставка рисунков «Мой любимый детский сад»	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития:Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Детский сад. Профессии (мониторинг) 11.09 – 15.09	<p>Стимулировать развитие делового общения детей, расширять кругозор, обогащать и активизировать словарь детей. Развивать речь, учить отвечать на вопросы фразой. Расширять представление о Д. с. Воспитывать уважение к сотрудникам и сверстникам. Расширять представления о работе д. с. его сотрудниках, обогащать лексический словарь, воспитывать интерес, уважение к труду и</p>	<p><u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u> Д/и «Кому что?»Цель:учить детей использовать свои знания о школьных профессиях. Развивать связную речь, логическое мышление, инициативность.</p> <p><u>Конструирование:</u> Игра с крупным строительным материалом «Строим детский сад»Цель: учить детей осуществлять пространственный анализ знакомой постройки, самостоятельно находить способы ее выполнения из конструктора, обосновывать свои решения.</p> <p><u>Социально-коммуникативное развитие</u> <u>Коммуникативная деятельность:</u> Социализация:сюжетно-ролевая игра «Школа».Цель: познакомить детей с сюжетно-ролевой игрой «Школа». Задачи: расширить, уточнить, конкретизировать знания детей о школе. Воспитывать у детей желание учиться. Прививать уважение к труду учителя и труду работников школы. Активизировать словарь: школьные</p>

	<p>профессиям. Развивать мышление, активизировать речь.</p>	<p>принадлежности, перемена, звонок, учительская. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Цель: способствовать творческому использованию детьми в игре представлений об окружающей жизни, применению знаний о режиме, важности его соблюдения. Развивать игровую деятельность. <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Упражнение«Мой шкафчик». Цель:Формироватькультурно-гигиеническиенавыки.Во время приема детей обращать внимание на их самостоятельность, развивать умение быстро раздеваться, вешать одежду в определенном порядке, оценивать правильность своих действий). Расширять знания детей о способах сохранения здоровья, учить применять их в повседневной жизни. Дежурство по столовой: Задачи: рассказать детям об особенностях дежурства по столовой в подготовительной группе, новых задачах дежурных. Показать рациональные способы и приемы работы, требования к качеству выполненных действий. Работа в центре книг: реставрация книг. Цель: учить детей выявлять книги, нуждающиеся в ремонте, аккуратно подклеивать их. Воспитывать бережное отношение к книгам, стремление трудиться, поддерживать порядок. <u>Художественно-эстетическое развитие</u> <u>Изобразительная деятельность:</u> «О чем расскажет наша книга». Цель: расширить представление о видах изобразительного искусства. Познакомить с приемом оформления книги, иллюстрацией. Лепка: «Клубника в тарелке».Цель: развивать навыки: разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; раскатывания для создания ягод; примазывания для прикрепления элементов композиции к картону. Аппликация:«Ваза для букета воспитателю» Цель: учить: самостоятельно выбирать средства для создания задуманных изделий; основам дизайнерского искусства; получать красивые цветосочетания. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их. <u>Музыкальная деятельность:</u> Муз.-дид. игра «Послушай-повтори» (Цель: учить д и детей воспринимать, различать и воспроизводить ритмический рисунок (на бубне, погремушке и других инструментах). Развивать</p>
--	---	--

		<p>внимание, память.</p> <p>Исполнение песни «Мы дружные ребята» (муз.С.Разоренова,сл. Н.Найденовой). (Цель: способствовать развитию дружеских взаимоотношений между детьми и сплочению детского коллектива.)</p> <p>Музыкальная игра-ситуация «День знаний». (Цель: показать детям общественную значимость праздника – День знаний; доставить радость, создать веселое праздничное настроение. Развивать самостоятельность и инициативу, художественно – эстетический вкус; воспитывать аккуратность, дружелюбие и заботливое отношение к людям.</p> <p>Чтение художественной литературы: Чтение рассказа: Н.Носов «Мишкина каша», сказки: «Гадкий утенок».Цель: учить пересказывать понравившиеся эпизоды произведений с опорой на иллюстрации, понять главную идею произведений.Развиватьэмпатию, учить рассказывать о своих впечатлениях, эмоциях.</p> <p>Чтение русской народной потешки «Федул, что губы надул?». Цель: продолжать знакомить детей с малыми фольклорными формами, пояснить, как они использовались в старину.</p> <p>ЧФУОО «Я люблю свой детский сад и район где я живу.» «Наш город Санкт-Петербург».</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Выставка совместного творчества «Дары осени». Цель: учить детей выполнять поделки из природных и других материалов</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки. Картинки с изображением деревьев, фруктов, овощей, грибов, ягод. Сюжетные картинки с трудовыми действиями людей в осенний период. Пополнить произведениями об осени, осенних приметах, трудовых действиях людей осенью: «Самый красивый наряд на свете», П.Соловьев «Деньи ночь», К.Паустовский «Теплый хлеб», Л Станчев «Осенняя гамма», С. Топелиус «Три ржаных колоска».</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Я-садовод».</p> <p>Центр продуктивной деятельности: бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Тема: «Осень вступает в свои права»</p>	<p>Содействие становлению представлений детей</p>	<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность:</u> Наблюдение:</p>

<p>18.09-22.09</p> <p>Итоговое событие: <u>Выставка рисунков</u> «Золотая волшебница Осень». <u>Музыкальное развлечение</u> «Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>об изменении в природе осенью. Расширять знания детей об осени, продолжать знакомить сельхозхозяйственным профессиями; закреплять знания правилах поведения в природе. Закреплять знания о временах года последовательности месяцев в году воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления отображении осени произведения искусства(поэтического, изобразительного, музыкального); расширять представления творческих профессиях</p>	<p>1.«Осень на участке» Цель: учить детей находить приметы осени (заканчивается цветение растений, поспевают овощи, созрели семена, начинают желтеть листья), по состоянию растений определять необходимость того или иного трудового действия.</p> <p>2.«Погода в сентябре» Цель: закреплять знания детей о характерных для сентября явлениях природы и погодных условиях; активизировать в речи соответствующие понятия.</p> <p>3. «Пауки и паутина в воздухе» Цель: расширять представления детей о жизни животных осенью. Воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p> <p>4. «Деревья осенью» Цель: учить дошкольников узнавать деревья по строению ствола, листьев, плодов. Обратить внимание на характерные изменения в жизни растений.</p> <p>5. «Листопад» Цель: расширять представление детей о данном явлении природы, рассказать о его роли в жизни растений»</p> <p>Д/и «С какого дерева лист» Цель: учить детей определять вид дерева по описанию его листьев, познакомить с планом составления описания листьев, базовыми понятиями.</p> <p>Д/и «Кому что нужно?» Цель: активизировать в речи детей и уточнить названия сельхозхозяйственных профессий и орудий труда, учить составлять развернутые предложения</p> <p>Д/и «Найди пару» Цель: научить детей определять назначение предметов; устанавливать причинно-следственные связи между явлением окружающей жизни и предметов; устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.)</p> <p>Д/и «Правильно пойдешь, секрет найдешь» Цель: Продолжать учить представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 10).Продолжать употребление в речи большой, поменьше, маленький. Закреплять умение двигаться в заданном направлении.Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры.</p> <p>Д/и «Дни недели, стройтесь»Цель: закрепляем последовательность дней недели.Задачи: совершенствование навыков количественного и порядкового счета.</p> <p>Экспериментирование: «Что такое воздух?» Цель: подвести детей к пониманию того, что воздух окружает землю, воздухом дышат люди, животные, растения.</p> <p>Рассматривание фото и картинок по теме</p>
--	---	---

«Осенние грибы». Цель: расширить представление детей о разнообразии грибов, об общих признаках их внешнего строения. Помочь вспомнить названия некоторых съедобных и ядовитых грибов, правила их сбора и правила безопасности

Конструирование. Из природного материала

«Плот» Цель: Научить детей мастерить поделку из веточек. Закрепить навыки анализа образца игрушки; умение пользоваться наглядным планом в ходе изготовления поделки;

развивать глазомер, точность движений; мелкую моторику;

воспитывать товарищеские взаимоотношения во время работы.)

Коммуникативная деятельность:

С/р игра:

1.«Собираем урожай» Цель: Систематизировать и углублять представления детей о времени года – осени. Расширить представление об изменениях в природе, об овощах и фруктах – дарах природы.

2.«Прогулка по осеннему лесу»

Цель: формировать знания об окружающем мире; развитие связной речи, ее выразительности;

воспитывать доброту, чуткость, сострадание и умение сопереживать.

Самообслуживание и элементарный бытовой труд:

Упражнение «Обувная полка» Цель: учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки.

Художественно-эстетическое развитие

Изобразительная деятельность:

Лепка:

1.«Фрукты для игры в магазин»

Цель: Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.

2. «Корзинка с грибами»

Цель: Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину.

Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.

Рисование:

1.«Декоративное рисование на квадрате». Цель: закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья,

дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.

2. «Золотая осень». Цель: учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.

«Придумай, чем может стать красивый осенний листок». Цель: Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.

Рассматривание и сравнение репродукций картин художников И.И. Левитана «Золотая осень» и И.С. Остроухова «Золотая осень»

(Цель: формировать у детей представление о пейзажной живописи, учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходства и различия в манере художников)

Рассматривание книг, иллюстрированных Т.Юфа (сказки «Царевна-лягушка», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Черная уточка», «Красавица Настя».) Цель: вызвать интерес у детей к техническому элементу рисунка – контурной линии. Показать возможности ее использования художниками.

Аппликация:

«Осенний ковер»

Цель: закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.

Музыкальная деятельность: развлечение

«Осень в гости к нам пришла» Цель: создание радостного праздничного настроения у участников развлечения. **Задачи:** продолжать формировать у детей музыкальный слух, пластику и творческую

		<p>активность. Умение эмоционально исполнять песни, танцы, использовать мимику, жесты, выразительность в обыгрывании образов в сценке. Продемонстрировать свои знания в употреблении русских пословиц и поговорок</p> <p>Исполнение Танца –по плану муз. руководителя Цель: создание радостного праздничного настроения у участников развлечения.</p> <p>Разучивание песен- по плану муз. руководителя Цель: активизировать воображение нравственно-эстетических и эмоциональных переживаний учащихся на основе восприятия родной природы; углубить и расширить понятие «прекрасное в поэзии, живописи, музыке».</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u></p> <p>Заучивание стих. А.Толстого «Осень. Обсыпает весь наш белый сад» Цель: учить детей соотносить описываемые в стихотворении картины природы с наблюдаемыми осенними явлениями, понимать поэтические образы.</p> <p>Чтение стихотворений М. Волошина «Осень», А.С. Пушкина «Уж небо осенью дышало» Цель: Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Учить выразительно читать наизусть стихотворения, передавая интонацией, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения.</p> <p>Физическое развитие</p> <p><u>Двигательная деятельность:</u></p> <p>Игра-эстафета «Собери урожай» Цель: совершенствовать умение детей соблюдать правила эстафеты; подчиняться интересам команды.Развивать скоростные качества, выносливость, ловкость.</p> <p>П/и «Перелет птиц» Цель: способствовать совершенствованию игровых действий, формировать умение сопоставлять свои действия с правилами игры, учить следить за своей осанкой.</p> <p>П/и «Быстро возьми, быстро положи» Цель: развить быстроту движений; воспитать стремление к победе.</p> <p>П/и «Ловишки» Цель: учить детей быстро и легко бегать на носках, не наталкиваясь и увёртываясь, соблюдать правила игры. Развивать ловкость, внимание, дыхательную систему.</p> <p>П/и «Удочка» Цель: учить детей подпрыгивать на двух ногах стоя на месте, приземляясь на носки, полусогнутые ноги. Развивать ловкость, быстроту, глазомер.</p> <p>П/и «Догони свою пару» Цель: учить детей быстро бегать в заданном направлении, стараясь</p>
--	--	---

догнать свою пару. Развивать умение действовать по сигналу, ловкость, быстроту движений. Способствовать проявлению выносливости.

Речевое развитие:

Рассматривание сюжетных картинок «Времена года». Цель: Знакомство детей с доступными явлениями природы. Учить рассматривать и рассказывать по сюжетным картинкам сезонные наблюдения. (какое время года, как одеты дети)
Развивать умение замечать красоту природы, различать и называть правильно время года, месяцы.

Беседа «Приметы осени» Цель: обобщить знания детей о признаках осени, активизировать в речи соответствующие понятия. Учить видеть характерные признаки осени, правильно называть соответствующие явления.

Рассматривание открыток с изображением овощей и фруктов с последующей беседой «Дары огорода» Цель: систематизировать и углубить знания об овощах и фруктах. Уточнить представления об их многообразии.

Ситуативный разговор «Овощи все нужны, в них витамины все важны» Цель: закрепить знания о витаминах А, В, С, К, Е.

Д/и «Времена года» Цель: учить детей применять свои знания о временах года, признаках осени для выполнения заданий, аргументировать ответ, использовать соответствующие речевые конструкции.

Рассказ воспитателя о А.С. Пушкине.

Цель: рассказать детям о великом русском поэте А. С. Пушкине. Помочь детям запомнить стихотворения и упражнять в выразительном чтении произведений с помощью разных приёмов. Уточнить и систематизировать имеющиеся у дошкольников представления о великом русском поэте А. С. Пушкине. Помочь детям вспомнить сказки Пушкина, познакомить детей с новыми произведениями поэта. Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Воспитывать у ребёнка потребность рассматривать книгу и иллюстрации.

Литературная викторина: «Знакомые произведения об осени» Цель: учить детей отвечать на вопросы викторины, узнавать знакомые произведения по фрагментам и описанию сюжета.

ЧФУОО «Моя семья, наш дом, мои родные».

«Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены)».

<p>Работа с родителями</p>	<p>Выставка совместного творчества «Дары осени». Цель: учить детей выполнять поделки из природных и других материалов.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Иллюстрации Дары осени, Русские народные сказки. Картинки с изображением деревьев, фруктов, овощей, грибов, ягод. Сюжетные картинки с трудовыми действиями людей в осенний период. Пополнить произведениями об осени, осенних приметах, трудовых действиях людей осенью: «Самый красивый наряд на свете», П.Соловьев «Деньи ночь», К.Паустовский «Теплый хлеб», Л.Станчев «Осенняя гамма», С.Топелиус «Три ржаных колоска».</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Внесение атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Я-садовод».</p> <p>Центр продуктивной деятельности: бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Что нам осень принесла? Фрукты, сад 25.09-29.09</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии мира растений; фруктах учить узнавать их и правильно называть. Формировать общие представления о пользе фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садовыми растениями. Формировать желание делиться впечатлениями о фруктах, их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Верни овощи на грядки. Сбор веток и сухой листвы.</p> <p>Познавательное развитие Познавательно-исследовательская деятельность: «Собираем урожай на даче». Дидактическая игра «Вершки - корешки», «Что едят в сыром виде, а что в вареном» -учить детей устанавливать причинно-следственные связи между явлением окружающей жизни и предметов; устанавливать связь между предметом и пользой от его использования.), расширять представления детей об окружающем мире.</p> <p>«Дары осени». Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов. Формировать эстетическое отношение к миру природы</p> <p>Речевое развитие: Рассказывание на тему «Растения огорода». Ролевая игра «Фрукты в магазине». Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней. Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Что растет в саду»,</p>

	<p>природы. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления о живой природе.</p>	<p>«Найди по описанию». Чтение художественной литературы «Братцы, братцы!..»; М. Волошин. «Осенью»; В. Даль. «Старик-годовик» С. Черный. «Перед сном», «Волшебник». Б. Житков «Сад». Л.Толстой «Старик сажал яблони...». Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Натюрморт с фруктами» - продолжать учить детей изображать фрукты, учить детей подбирать цвета для передачи цветовой фрутков. Продолжать учить детей аккуратному использованию красок. Аппликация «Дары осени» закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (фрукты). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Лепка «Собираем урожай» – Упражнять детей в передаче формы разных фруктов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Конструктивно-модельная деятельность: «Корзинка для фруктов» - учить детей из природного материала создавать композицию Рассматривание И. Хруцкий. «Натюрморт», К. Петров-Водкин. «Яблоки на красном фоне». формировать у детей представление о натюрморте, учить выделять средства выразительности, сравнивать и находить сходства и различия в манере художников Музыкальная деятельность: Слушание произведений об осени. Физическое развитие Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. ЧФУОО Семейные традиции. Зачем человеку дом. Путешествие в историю</p>
<p>Работа родителями</p>	<p>с</p>	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>
<p>Создание условий для</p>		<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по</p>

<p>самостоятельно й деятельности</p>	<p>теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Что нам осень принесла? Овощи, огород 02.10-06.10</p>	<p>Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах учить узнавать их и правильно называть овощи. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления детей о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями об овощах и фруктах, их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Собираем урожай на даче». Дидактическая игра «Полезное не полезное». «Что едят в сыром виде, а что в вареном?»;</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд: Верни фрукты на дерево. Сбор ягод и другого природного материала для поделок.</p> <p>Познавательное развитие: ознакомление с миром природы. «Путешествие в осенний сад»</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям «Как выращивают фрукты».</p> <p>Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров!</p> <p>Речевое развитие: Ролевая игра «Фрукты в магазине».</p> <p>Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Русская народная сказка «Гуси-лебеди».</p> <p>Б. Житков «Сад».</p> <p>Л.Толстой «Старик сажал яблони...».</p> <p>знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к продуктам растительного происхождения и природе.</p> <p>Театрализованная игра «Сад». Найди по описанию.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рисование «Натюрморт с овощами».</p> <p>Аппликация. «Дары осени».</p> <p>Лепка «Магазин «Овощи - фрукты»».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: «Корзинка для фруктов».</p> <p>Рассматривание картины:</p> <p>Знакомство с декоративно-прикладным искусством «Хохлома».</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий (композиторов); знакомить с элементарными музыкальными</p>

	<p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Расширять представления о живой природе.</p>	<p>понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений</p> <p>Физическое развитие Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.</p> <p>ЧФУОО История России. Древние Славяне. Дома разных народов. (по материалам музея этнографии)</p>
Работа с родителями	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Осень. Ягоды, грибы 09.10-13.10	<p>Формирование понятия лесные ягоды. Закрепление представлений об изменениях в природе осенью, о ягодах; их пользе. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных дарах леса. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Закреплять знания о правилах</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Познавательно-исследовательская деятельность: «Собираем урожай в лесу». Самообслуживание и элементарный бытовой труд: уборка игрового уголка зоны кухни. Приобщение к социокультурным ценностям «Как растут грибы и ягоды». Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм; Будь здоров! Как одеваться в лес. Съедобные и ядовитые грибы. Безопасное поведение в лесу.</p> <p>Познавательное развитие: Дидактическая игра «Съедобные и ядовитые грибы». Формировать представления у детей как употребляют в пищу грибы, а также заготавливают впрок; бережное отношение к природе. ознакомление с миром природы. «Путешествие в осень», «Что растет в лесу» Д/и. «Лесовик и лесные ягоды» (совершенствовать формированию у детей осознанно правильного отношения к природе, повторить правила безопасного поведения в лесу)</p>

	<p>безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.</p>	<p>«Почва и подземные обитатели». Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.</p> <p>Речевое развитие: Ролевая игра «Съедобные и ядовитые грибы и ягоды». Чтение стихотворения об осени и грибах. Дидактическое упражнение «Заверши предложение». Придумываем сказку «Почему мухомор назвали мухомором?». Развитие связной речи, расширение словаря детей по изучаемой теме</p> <p>Сюжетно-ролевая игры: «Путешествие в лес», «Семья – заготовки на зиму», театрализованная игра «В лесу», «Найди по описанию».</p> <p>Ситуативный разговор «Зачем ягоды в лесу? Кому они нужны?» (совершенствовать речь как средство общения, развивать умение составлять небольшие рассказы из личного опыта)</p> <p>Д/и. «По ягоды пойдём» (закрепить названия ягод)</p> <p>Д/и. «Назови лишнее» (развивать внимание речеслуховую память, формировать умение сравнивать слова по смыслу).</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Л. Толстой «Дуб и орешник»</p> <p>П. Потемкин «Мухомор»</p> <p>З. Александрова «В грибном царстве» – развивать интерес детей к художественной литературе, учить отвечать развернутыми предложениями на вопросы воспитателя по содержанию произведения</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рисование «Грибной натюрморт». Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение грибов, их цвет. закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом).</p> <p>«Ваза с ягодами» (декоративная композиция). закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.</p> <p>Лепка «Гриб боровичок». Закреплять умение лепить грибы, составлять композицию. Упражнять</p>
--	---	---

		<p>в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. «В грибном лесу» (из природного материала)</p> <p>Рассматривание картины:</p> <p>Е. Зуев «Дары».формировать у детей представление о натюрморте, учить выделять средства выразительности картины.</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий (композиторов);</p> <p>знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках.</p> <p>ЧФУОО</p> <p>Малая родина. За что мы любим свой город Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.</p>
Работа с родителями	с	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Консультация «Безопасное поведение в лесу»</p>
Создание условий для самостоятельной деятельности	для	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>
Тема: Золотая осень. Деревья. Хвойные и лиственные деревья. 16.10-20.10	и	<p>Познакомить детей со стихами и картинками русских мастеров, у которых осень была любимым временем года. Рассказать какими средствами художники создают</p>
		<p><u>Познавательно- исследовательская деятельность:</u></p> <p>Наблюдение:</p> <p>«Деревья осенью»</p> <p>Цель: учить дошкольников узнавать деревья по строению ствола, листьев, плодов. Обратить внимание на характерные изменения в жизни растений.</p> <p>«Листопад» Цель: расширять представление детей о данном явлении природы, рассказать о его роли в</p>

	<p>ощущение величия природы, а поэты находят слова, чтобы описать очарование осени. Помочь детям понять и почувствовать красоту осени через живопись и поэзию. Формирование бережного отношения к природе, безопасного поведения в лесу. Обобщить все сезонные изменения, которые происходят в природе осенью. Закрепить названия осенних месяцев</p>	<p>жизни растений.</p> <p>«Золотая осень» Цель: актуализировать, конкретизировать и дополнить представления детей об осенних изменениях в природе, полученные в процессе повседневных наблюдений.</p> <p>«Солнце — источник тепла и света» Цель: формировать представление о том, что Солнце является источником света и тепла; развивать умения мыслить, рассуждать, доказывать; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>«Наблюдение за березой» Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить с характерными особенностями березы, по которым ее можно выделить среди других деревьев; - воспитывать желание любоваться красотой дерева. <p>Д/и «Назови три предмета». Цель: упражнять детей в классификации предметов.</p> <p>Д/и «Назови дерево с нужным звуком». Цель: развивать у детей фонематический слух, быстроту мышления.</p> <p>Д/и «Найди листок, как на дереве». Цель: учить классифицировать растения по определенному признаку.</p> <p>Конструирование «Здания» - развивать координацию движений рук и глаз; уточнить имеющиеся у детей представления о размере, цвете</p> <p><u>Чтение художественной литературы</u> «Сказка о грустном художнике» Левитан, Плещеев «Осенью», Пушкин «Уж небо осенью дышало», заучивание отрывков стихотворений наизусть, по выбору ребенка. – развивать интерес детей к художественной литературе, учить отвечать развернутыми предложениями на вопросы воспитателя по содержанию произведения</p> <p><u>Коммуникативная деятельность:</u></p> <p>С/р игра:</p> <p>1.«Собираемся на ярмарку» Цель: Систематизировать и углублять представления детей о времени года – осени. Расширить представление об изменениях в природе, об овощах и фруктах – дарах природы.</p> <p>2.«Прогулка по парку» Цель: формировать знания об окружающем мире; развитие связной речи, ее выразительности; воспитывать доброту, чуткость, сострадание и умение сопереживать, уточнить у детей отличия леса от парка</p> <p><u>Самообслуживание и элементарный бытовой</u></p>
--	---	---

	<p><u>труд:</u> Упражнение «Обувная полка» Цель: учить детей правильно, последовательно и аккуратно выполнять действия по самообслуживанию после прогулки.</p> <p><u>Художественно-эстетическое развитие:</u> Рисование «Мы гуляем в парке» - закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками Рисование «Ветка рябины» - формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок натурой, добиваться большей точности изображения Аппликация «Осенний ковер» - закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др). развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. Лепка: «Кисть рябины». (Цель: развивать навыки: разминания и размазывания пластилина по картону для создания необходимого фона композиции; раскатывания для создания ягод; примазывания для прикрепления элементов композиции к картону. Рассматривание картин: И. Левитан. «Золотая осень». И. Остроухов. «Золотая осень». Сравнить осенние пейзажи. Составление рассказа по картине. Музыкальная деятельность Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Слушание произведений об осени. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: слушание музыки разных жанров и направлений. Слушание отрывка из альбома П. И. Чайковского «Времена года» - «Осенняя песня».</p>
--	--

		<p><u>Речевое развитие:</u> Беседа «Великий Пушкин и его любимое время года», «Единение художника с природой». Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Чтение стихотворения об осени. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении). Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Найди по описанию «Подбери лист к дереву».</p> <p><u>Физическое развитие</u> Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.</p> <p><u>ЧФУОО</u> «Береза – символ России». «Общественные здания».</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Работа с родителями</p>	<p>Онлайн выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Одежда. Обувь 23.10-27.10</p>	<p>Познакомить детей с разными видами одежды, деталями одежды, обуви и головных уборов; - закрепить знания о назначении одежды; - провести связь одежды с временами года;</p>	<p><u>Социально-коммуникативное развитие:</u> <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Наведение порядка в кукольном уголке, стирка кукольной одежды. Изготовление атрибутов для с.-р. «Модельное агентство», «Маленький дизайнер», Игровая ситуация «Мода и мы» продолжать учить детей сотрудничать друг с другом в совместной деятельности. Беседы: «Опрятность в одежде детей».</p> <p><u>Познавательное развитие</u> Приобщение к</p>

	<p>- закрепить представления о профессиях, связанных с производством одежды, обуви, головных уборов;</p> <p>- дать детям представления об истории одежды;</p> <p>- активизировать творческое воображение;</p> <p>- развивать мелкую моторику рук детей, память, мышление и речь;</p> <p>- повышать познавательный интерес детей;</p> <p>- воспитывать бережное, аккуратное отношение к своей одежде и одежде других.</p>	<p>социокультурным ценностям. «Загадки бабушкиного сундука» (обувь, одежда, головные уборы). Рассмотрение альбома «Швейная мастерская»- актуализировать знания детей об одежде, обуви, головных уборах, их видах и разновидностях. Познакомить со способом производства обуви, одежды, головных уборов.</p> <p><u>Познавательная- исследовательская деятельность:</u></p> <p>Выставка костюмов «Вчера – сегодня», Экскурсия в магазины «Одежды, обуви, головных уборов»</p> <p>Речевое развитие Составление рассказа из опыта, по сюжетной картине «Магазин одежды» «У меня есть ...»; «Наводим порядок в шкафу для одежды». Составление описательных рассказов с опорой на алгоритм по теме недели. Обучение детей диалогической и монологической речи</p> <p>Чтение художественной литературы: Детская энциклопедия «Чудо всюду» Н. Нуждина Разделывитки, шляпа. Сказка братьев Grimm «Храбрый портной»</p> <p>Кн. Н. Кончаловской «Дело в шляпе»</p> <p>Н. Юрьева «Сапоги» из кн. «Умные занятия»</p> <p>«Загадки-смекалки»- А. Соболева, Н. Носов «Заплата» С. Михалков «Про Мимозу», Л. Пирогова «Неумеха умелочка», Ш. Пьеро «Золушка»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование: «Собираемся на бал» - учить детей создавать эскизы одежды.</p> <p>Аппликация: «Я – модельер» - учить детей способам создания моделей одежды с помощью конструктивной аппликации.</p> <p>Лепка: «Сапоги –скороходы» - закреплять умение использовать в работе нетрадиционную технику изображения – пластилинографию; закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживание места скрепления.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: одеваем куклу.</p> <p>Рассматривание картины Дейнега Татьяна. Девушка в русском костюме</p> <p>М. Шибанов «Крестьянский обед» 1774 г.</p> <p>Портрет П.Шалыпина. Б.Кустодиев. Винсент Ван Гог. Ботинки.</p> <p>Пара кожаных башмаков, Ван Гог,</p> <p>Творожников И. И. 1848-1919 г.г.</p> <p>Мальчик-нищий с корзиной. 1886 г. Х. М.</p> <p>знакомство с костюмами народов мира</p> <p>Составление рассказа по картине.</p> <p>Музыкальная деятельность:</p> <p>Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Приобщение и формирование</p>
--	--	---

		<p>положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений.</p> <p>Физическое развитие Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.</p> <p>ЧФУОП «Знакомство с Русским музеем . Костюмы народов мира.</p> <p>ЧФУОП Наша страна- России. Русские матрешки. Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря)</p>
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Моя Родина - Россия. Москва-столица нашей Родины. 30.10 – 03.11	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: цикл бесед и рассказы воспитателя «Народы России»; - игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России;</p> <p>Познавательное развитие: Приобщение к социокультурным ценностям. «Страна, в которой мы живем. Природа России» День единства. - рассматривание фотографии с изображением памятника К Минину и Д.Пожарскому, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; - ситуации морального выбора, педагогические ситуации; - проектная деятельность («Путешествие по карте России»);</p> <p>Речевое развитие: Составление рассказа с помощью алгоритма «Я живу в России». Беседа на тему «С чего начинается Родина».</p> <p>Чтение художественной литературы: - чтение художественной, научно-художественной</p>

	<p>— огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p> <p>Формирование понятия о том, что мы являемся жителями большой, прекрасной страны – России.</p> <p>Познакомить с географической картой страны, президентом России, флагом, гербом, гимном. Рассказать о последовательности и значении цветов на флаге РФ: красный цвет – отвага, синий – верность, белый – чистота и благородство.</p> <p>Формирование первичных ценностных представлений о России как о многонациональной, но единой стране.</p> <p>Воспитание уважения к людям разных национальностей:</p>	<p>и научно-познавательной литературы по теме, сказок народов России;</p> <p>- разучивание стихотворений по теме праздника; Чтение стихотворений, пословиц, поговорок о Родине.</p> <p>Детские энциклопедии ,</p> <p>Г. Ладонщиков «Родная земля»,</p> <p>В. Степанов. «Что мы Родиной зовём»,</p> <p>А. Прокофьев. «Родимая сторона»</p> <p>создание коллекций (животных, растений, видов местности России и др.) «Природа России»;</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p> <p>Рисование. «Лиса – кумушка и лисонька – голубушка» :</p> <p>Лепка «Матрёшка»,</p> <p>Аппликация-мозаика «Русские народные игрушки. Матрёшки».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: из конструктора «Лего»</p> <p>Рассматривание картины: И.С. Остроухов. Золотая осень. 1886–1887. ГТГ, Ф.А. Васильев. Перед дождем. 1870</p> <p>Музыкальная деятельность</p> <p>слушание, разучивание и исполнение песен и танцев народов России; М. Матусовский «С чего начинается Родина».</p> <p>мастерская по «изготовлению» национальных костюмов</p> <p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры</p> <p>ЧФУОП</p> <p>День народного единства.</p> <p>Официальные символы Санкт-Петербурга – герб, флаг, гимн</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме.</p> <p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм.</p> <p>Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p>	

	<p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>
<p>Перелетные птицы 06.11. – 10.11</p>	<p>Систематизировать представления о перелетных птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека; воспитывать доброе отношение детей к птицам, труду людей . Воспитание бережного отношения к природе, любви к животным. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p> <p>Социально-коммуникативное развитие: Систематизировать представления о перелетных птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей Познавательное развитие: Закреплять представления детей о характерных признаках поздней осени в неживой природе; показать связь осенних изменений в неживой и живой природе; обобщать знания детей о осенних изменениях в жизни птиц. Речевое развитие: Составление рассказа по сюжетной картине Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить составлять рассказ по картинке. Чтение художественной литературы: Л.Н. Толстой «Лебеди» В. Бианки «Птичий календарь» Н. Сладков «Скворцы- молодцы» 5. В. Бианки «Лесные домишки», «Грачи» Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Птицы на ветке» Аппликация «Совушка» Лепка «Птица на гнезде» Конструктивно-модельная деятельность: «Павлин» Музыкальная деятельность: - слушание песен о осени, птицах, слушание детской музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме. Физическое развитие Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. ЧФУОП Беседа по картине В.М.Васнецов «Богатыри» Что такое крепость? Тайна имени крепости</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>
<p>Создание условий для самостоятельного</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных</p>

<p>й деятельности</p>	<p>игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Дикие животные и их детеныши. Как животные готовятся к зиме 13.11.2023 – 17.11.2023</p>	<p>Расширение и углубление представлений о диких животных, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Формирование представлений о зимних приметах, как животные готовятся к зиме. Расширение и углубление представлений о диких животных, особенностях их питания, внешнего вида. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Беседы с детьми: Что такое заповедник, что вы знаете о красной книге. Кто работает с животными. Познавательное развитие Приобщение к социально-культурным ценностям « Как животные готовятся к зиме». Ознакомление с миром природы. «Что за зверь?», «Лес – это дом для многих жильцов» Дикие животные места их проживания. «Чей домик» Речевое развитие Лото «Кто где живёт». С.-Р. игра «Зоопарк». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе». Пересказ рус.нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Как помочь животным в природе». Чтение художественной литературы И. Бродский «Лось», Е. Чарушин «Медвежонок», просмотр видео фильмов о жизни животных Д.Мамин-Сибиряк «Медведко».пересказ (сказка «Заяц и еж»). Толстой «Белка и волк» И.Соколов-Микитов «В берлоге», «На лесной дороге», «Белки» Е.Чарушин «Заяц», «Белка», «Волк» Русские народные сказки «Кот, лиса и петух», «Лиса и козел», «Хвосты» И.Соколов-Микитов «Листопадничек» Е.Чарушин «Кабан-секач», «Рысь» (из книги «Моя первая зоология») М.Пришвин «Ёж» Д.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца» Художественно-эстетическое развитие Рисование. «Зимовье зверей» Аппликация: «Лесные звери» Лепка: «Заюшкина избушка» Конструктивная деятельность: «Лиса» Рассматривание картины И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», «Три медведя» Знакомство с творчеством Е. Чарушина (чтение произведений, рассматривание</p>

	<p>чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Воспитание бережного отношения к природе.</p>	<p>иллюстраций), рисование по мотивам произведений (тычком). Составление рассказа по картине. Музыкальная деятельность: Прослушивание записей с «Голосами леса» Физическое развитие <u>Двигательная деятельность:</u> П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «У медведя..» ЧФУОП Всемирный день доброты. Полет над Петропавловской крепостью. Виртуальные путешествия.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Мой дом и моя семья. День матери 20.11.2023 – 24.11.2023</p>	<p>Продолжать знакомить детей с событиями в нашей стране. Учить детей действительно любить своих родителей, в первую очередь маму: проявлять заботу, поддерживать добрыми словами, сочувствием, конкретными делами. Приобщать к жизни своих мам. Формировать представление о</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Разучивание пословиц о добре. Д. игра «Добрые и ласковые слова». Просмотр презентации «Доброта» по произведению В. Борисова. Просмотр мультипликационного фильма «Уроки доброты от тетушки Совы». Беседа. Этюд «Скажи доброе слово, комплимент товарищу». Обсуждение ситуации «Какой подарок ты хотел бы подарить маме на праздник?» Познавательное развитие Наблюдение за трудом дворника Нужна ли работа дворника людям и природе? Наблюдение за сезонными изменениями — формировать понятия о явлениях природы (иней, заморозки, убывание дня, пребывание ночи); <u>ознакомление с предметным миром</u> <u>Задачи:</u> дать представление о назначении предметов, облегчающих труд в быту (швейной машины), упражнять в определении особенностей этих предметов, установлении причинно-следственных</p>

	<p>том, что мама выполняет множество социальных ролей: дома – она любящая мать, на работе – умелая труженица, в свободное время – спортсменка. Продолжать знакомить с правом на семью, любовь и заботу о близких. Воспитывать доброту, отзывчивость, дружелюбие, желание сделать что-то для других людей, принести им пользу, углублять представление детей о доброте, как о ценном, неотъемлемом качестве человека.</p>	<p>связей между строением и назначением предмета, развивать мышление, воспитывать уважение к труду взрослых.</p> <p>Речевое развитие Беседа «Мама разные нужны, мамы разные важны». Диалог «Назови ласково». Словесная игра «Придумай предложение со словом «Мама».</p> <p>Чтение художественной литературы Чтение произведения В. Катаева «Цветик – семицветик», обсуждение и оценка поступков героев, решение проблемных ситуаций «Как поступить?»</p> <p>Чтение ненецкой сказки «Кукушка». Беседа по содержанию. Обсуждение поступков героев.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие рисование «Мама гуляет со своим ребенком на улице» <u>Задачи:</u> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого, располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Развитие глазомера, графического навыка. Воспитывать уважение к родителям.</p> <p><u>Аппликация «Цветы для мамы»</u> Задачи: Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией. Показать способ вырезывания листа из бумаги, сложенной пополам, изготавливать цветы из бумаги. Дать возможность каждому из детей проявить самостоятельность в выборе способов украшения работы и творческие способности. Воспитывать желание доставить радость близким.</p> <p>Рассматривание картины Рассматривание альбома «Образ матери в искусстве» Цель: Предложить детям вспомнить сказки по иллюстрациям, отметить средства выразительности, определяющие характеры образов.</p> <p>Музыкальная деятельность: Прослушивание песен о дружбе, маме.</p> <p>Физическое развитие П. игры: «Ловишка», «Бездомный заяц». — Упражнение на развитие равновесия. — учить вбегать на горку и сбегать с нее. Хороводная игра «Мышеловка».</p> <p>ЧФУОП День матери в России. Легенды ангела Петропавловского собора</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	

<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Домашние животные и птицы, их детеныши. 27.11.2023 – 01.12.2023</p>	<p>Расширение и углубление представлений о домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Воспитание бережного отношения к природе, любви к домашним питомцам. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.). Формирование безопасного поведения с домашними животными и птицами.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы о труде взрослых, ухаживающих за животными и птицами, о безопасном поведении с животными и домашними птицами – способствовать возникновению интереса к труду взрослых, продолжать знакомиться правилами безопасного поведения с животными. Дидактические и игры на развитие речи: «Кто что ест», «Кто где живет», «Назови ласково», «Назови детеныши» - способствовать положительным эмоциям от совместных игр.</p> <p>Познавательное развитие: «Виртуальная прогулка на ферму». Дидактическая игра «Узнай по описанию», «Узнай по голосу» ознакомление с миром животных.</p> <p>Расширять представления о домашних животных. Формировать положительное отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе животных для человека.</p> <p>Речевое развитие: Учить детей рассказывать, опираясь на личный опыт (мой домашний питомец). Дидактическое упражнение «Заверши предложение» Найди по описанию.</p> <p>Чтение художественной литературы «Рассказы о животных». Н. Носов «Живая шляпа» Е. Чарушин «На нашем дворе» «Почему тюпа не ловит птиц» Р. Киплинг «Кошка которая гуляла сама по себе» Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса» В.Сутеев «Капризная кошка» (из книги «Сказки и картинки»).</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование «На ферме».</p>

	<p>Конструктивная деятельность – оригами (любое животное или птица)</p>	<p>Лепка «Котенок». Аппликация «Мой домашний питомец». Конструктивная деятельность: «Кто живет в деревне», Строим русскую деревню. Рассматривание картины М.К. Клодт "Стадо у реки в полдень" (1869 г.).... А.Попов«Деревенский двор», 1861. Государственный Русский музей Составление рассказа по картине. Музыкальная деятельность Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. прослушивание аудиозаписей с голосами животных. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений. Физическое развитие Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. ЧФУОП Государственные символы России: герб, гимн, флаг. День Государственного герба Российской Федерации Рождественская сказка ангелов со светильниками</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Оформление группы работами детского творчества по теме. Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Зима, как время года, зимние месяцы. Приметы. 04.12-08.12</p>	<p>Формирование представлений зимующих птицах. Расширение и углубление</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседа «Чем мы можем помочь птицам». Познавательное развитие: Беседа: «Зимующие птицы» Ознакомление с миром природы. «Что за птица?»,</p>

	<p>представлений о птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Воспитание бережного отношения к птицам.</p>	<p>«Лес – это дом для многих жильцов» Рассматривание иллюстраций и открыток с изображением птиц. Беседа по ОБЖ при общении с птицами. Зимующие птицы, места их проживания. «Чей домик?». Конструирование: Строим кормушки . Речевое развитие Лото «Кто где живёт».. С.-Р. игра «Зоопарк», «Деревенский двор». Рассматривание «Из жизни животных» (С. Н. Николаева, Н. Н. Мешковой), Контакты с животными.беседа, рассматривание иллюстраций на тему «Опасные ситуации в природе». Интервью «Какое животное я хотел бы держать дома». Пересказ рус.нар. сказки «Зимовье зверей». Беседа «Здоровый образ жизни братьев наших меньших». Чтение художественной литературы А. Александрова «Птичья столовая», Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка». С.Я.Маршак «Покормите птиц зимой». В.Бианки «Синичкин календарь», (из книги «Наши птицы») Д.Мамин-Сибиряк «Серая шейка». М.Пришвин «Птицы под снегом». просмотр видео фильмов о жизни птиц Художественно-эстетическое развитие Рисование «Птицы на кормушке» Аппликация «Снегирь». Лепка «Панно» Рассматривание серии картин Финский художник ТерроТегä. Птицы. Свиристели. Глухари. Неизвестный художник. Торбен Арчибальд. Зима. Утки. Конструктивно-модельная деятельность: Изготовление кормушек для птиц. Музыкальная деятельность: Прослушивание записей с «Голосами леса» Слушание аудиозаписей «Голоса птиц». Физическое развитие Двигательная деятельность: П. И. – «Улетайте, птицы», «Васька серый», Пальчиковая игра «Назови зверей», «Птички». Речь и движение «Домашние птицы», ЧФУОП Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ. Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их истории.</p>
--	---	--

<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Животные жарких стран 11.12-15.12</p>	<p>Знакомство с животными жарких стран (название, особенности внешнего вида. Уточнение и активизация словаря детей. Закрепление знания о частях света (север и юг). Воспитание интереса к окружающему миру; бережному, заботливому отношению к животным. Вовлечение родителей в активное сотрудничество.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы с детьми о животных жарких стран. «Как приспосабливаются к жизни животные севера и юга?» «Почему животные жарких стран, не могут жить на севере?» Беседа после проведения виртуальной экскурсии: - что видели в зоопарке? - что особенно запомнилось Совместное изготовление макета «Саванны» Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк» «Айболит» (расширение словаря за счет профессиональных терминов) Совместные игры «К нам приехал цирк» Познавательное развитие Рассказ воспитателя: «Природные зоны Африки». Рассматривание иллюстраций, картин, фотографий с изображениями природы, животных юга. Экскурсия в зоопарк . Поисково-исследовательская деятельность: Д/и « Чьи ноги» Д/и «Чьи хвосты» Д/и « Четвертый лишний» Отгадывание и заучивание загадок о животных. Речевое развитие Дидактические игры: «Загадка и отгадка» «Вспомни и назови» «Закончи предложение»</p>

	<p>Составление рассказа: «Зачем верблюду горб?»</p> <p>Чтение художественной литературы Катаев «Цветик-Семицветик»; Н.Сладкова. «Верблюжья варежка», А.Ляпидевски. «Про жаркую пустыню» Г. Ганейзер. Стихи «Почему мне нравится слон» А.Милн. «Кенгуру», «Жираф» Б.Заходер. «Обезьянка», «Детки в клетки» С. Маршак</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Лепка: «Чунга - Чанга» Рисование: «Животные жарких стран». Конструктивная деятельность «Попугай» «Пингвин» Коллективная работа «Зоопарк» с элементами лепки, аппликации и дорисовывания деталей).</p> <p>Рассматривание картины Рассматривание рисунков В.Н.Челинцовой Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображениями животных.</p> <p>Музыкальная деятельность: Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры. Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству: - слушание музыки разных жанров и направлений. Слушание музыки: Песня “Черепашонок” Муз. И. Пономарёвой</p> <p>Физическое развитие П/и сюжетного содержания « Кот и мыши», « Обезьянка (с платочками) Беседа: «Что мы знаем о том как вести себя в жару».</p> <p>ЧФУОО День Конституции Российской Федерации. О правах – играя. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27 января.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий. Помощь в создании макета «Север»</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p>

	<p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Животные севера. 18.12-22.12.23</p>	<p>Продолжать знакомить с животными севера. Расширять представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде. Развивать любознательность, зрительное внимание, образное мышление восприятие. Воспитывать уважение к труду людей. Закреплять знания детей о необходимости соблюдать правила безопасности при посещении зоопарка. Развивать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки животных. Упражнять в изображении животных Севера, передавая их характерные особенности, в аккуратном закрашивании изображений. Воспитывать эмоционально-образное восприятие стихотворных произведений.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседа о жизнь животных на Севере. Решение проблемной ситуации: «Почему животные севера не мёрзнут после купания в морской воде». Дидактическая игра «Узнай по описанию», «Сделай по образцу». Эмоционально-дидактическая игра: «Зверинец» Сюжетно ролевая игра «Северный полюс».</p> <p>Познавательное развитие Рассматривание детских энциклопедий и иллюстраций. Настольные игры: «Узнай по силуэту». «Найди отличии» Игры головоломки: «Танграм», «Логический поезд». Выкладываем животных: медведя, пингвина.....</p> <p>Развивающая игра «Подбери картинку»</p> <p>Ситуативный разговор: «Мы на Севере».</p> <p>Игры по ФЭМП: «Что лишнее» «Назови одним словом». «Весёлый счёт» «На что похоже» «Кто пропал»</p> <p>Конструирование: Строительная игра: «Построим вольер в зоопарке для белого медведя».</p> <p>Речевое развитие Дидактические игры: «Загадка и отгадка» «Вспомни и назови» «Закончи предложение» Составление рассказа: «Почему медведь белый»</p> <p>Чтение художественной литературы Хрестоматия Н. Емельянова «Окся-труженица» П.Бажов «Серебряное копытце». Рассматривание рисунков В.Челинцовой</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Рисование: «Мишка на Севере» Лепка: «Северный олень» Аппликация: «Белый медведь любит»</p>

		<p>полярным сиянием»</p> <p>Рассматривание картины Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами животных.</p> <p>Музыкальная деятельность: Слушание песен «Колыбельная медведицы» Беседа по содержанию песен.</p> <p>Физическое развитие Игровое упражнение «Пингвины» Подвижная игра народов севера «Ловля оленей» Подвижные игры: «Белые медведи» «Северный полюс» «Море волнуется раз!». Пальчиковая гимнастика: «Есть у каждого свой дом», «Толстый маленький тюлень».</p> <p>ЧФУОП Главный герой нашей страны. История Московского кремля. «Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.</p>
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Здравствуй, праздник новогодний! 25.12-29.12	<p>Формирование представлений о зимних приметах, зимних развлечениях и Новомоднем празднике. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседа «Безопасное поведение на Новогоднем празднике» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке. Изготовление построек из снега.</p> <p>Познавательное развитие: Приобщение к социально-культурным ценностям «Проказы матушки зимы», «Новый год у ворот», «Большие и маленькие ели» Особенности зимней природы (холода, заморозки, снегопады);</p>

	<p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p>Безопасное поведение зимой; Как нужно одеваться зимой?; Здоровый образ жизни; Речевое развитие: Рассказывание на тему «Игры зимой» Рассказывание на тему «Путешествие Дедушки Мороза», беседы о зиме; Чтение художественной литературы Чтение стихотворений о зиме. С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», Э. Мошковская «Какие бывают подарки», В. Осеева «На катке» В. Одоевский «Мороз Иванович», Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца». А.С.Пушкин «Зима», «Снегурочка». Никитин «Встреча зимы». Братья Гримм «Госпожа метелица». В.Сутеев «Елка» (из книги «Сказки и картинки») З.Александрова «Дед Мороз». Русская народная сказка «В гостях у Дедушки Мороза». Художественно-эстетическое развитие: Рисование. «Белая береза под моим окном», «Волшебные снежинки», «Еловые веточки» Изготовление подарков для родных к новомуднему празднику. Аппликация. «Новогодняя открытка» Лепка. «Новогодние игрушки» Рассматривание картины: В.М. Васнецов. Снегурочка, В.И. Суриков. Взятие снежного городка. Конструктивная деятельность: Сооружение зимних построек на участке Музыкальная деятельность: Разучивание песен и танцев о зиме Физическое развитие Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. ЧФУОП История России – царь Петр 1. Памятники А.С.Пушкину в Санкт-Петербурге. Традиции возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт-Петербурга в поэме «Медный всадник» А.С.Пушкина.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.</p>	

<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Зимние забавы и развлечения. Праздники на Руси, Рождество, Колядки 09.01-12.01</p>	<p>Формирование представлений о зимних приметах, зимних развлечениях. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: С-р игра: «Игры в парке» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> Уборка снега на участке.</p> <p>Познавательное развитие: Безопасное поведение зимой Здоровый образ жизни; Зимние виды спорта</p> <p>Речевое развитие: Рассказывание на тему «Зимние виды спорта» - беседы о зимних забавах;</p> <p>Чтение художественной литературы: И. Никитин «Встреча зимы» И. Суриков «Детство» С. Есенин «Берёза» А. Фет «Мама!глянь –ка..» С, Есенин «Пороша» Н, Некрасов «Мороз – воевода» А. Блок «Ветхая избышка» З. Александрова «Новая столовая» Г. Ладонщиков «Зимние картины»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование.«Зимние виды спорта» Аппликация.«Зимние забавы» Лепка.«Любимые игры зимой» Конструктивная деятельность: Сооружение зимних построек на участке</p> <p>Музыкальная деятельность: Разучивание песен и танцев о зиме</p> <p>Физическое развитие Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.</p> <p>ЧФУОО Христианские праздники на Руси. Рождество Христово.</p>

		Путешествие на реке Неве.
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Спорт. Зимние виды спорта 15.01.-19.01	<p>Формирование представлений детей о зимних видах спорта. Закрепить представления детей о зимних видах спорта. Закрепить знания названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к спорту и физическим упражнениям, представления о правилах безопасности во время проведения зимних игр, воспитывать чувство гордости за</p>	<p>Познавательное развитие: Ситуативные разговоры и беседы по теме «Что мы знаем о зимних играх?», «Зимние виды спорта», «Зимние олимпийские игры», «Зачем людям спорт?» Правила безопасности зимний игр, здоровый образ жизни.</p> <p>Социально-коммуникативное: Сюжетно-ролевые игры «Чемпион», «Олимпийские игры». Подвижные игры «Два мороза», «Попади в цель», «Снежинки и ветер».</p> <p>Речевое развитие: Составление рассказа «Зимний спорт» -беседа о правилах проведения зимней Олимпиады. -речевая ситуация «Спортивный комментатор»</p> <p>Чтение стихотворений Н.Нищева «Мы бежим с тобой на лыжах» ,С.Черный «Мчусь, как ветер на коньках»,</p> <p>Чтение и обсуждения рассказа Е.Пермяка «Сластена-своевольник»</p> <p>Рассматривание иллюстраций на тему «Зимние виды спорта», «Олимпийские чемпионы», «Спортивные сооружения».</p> <p>Музыкальная деятельность Прослушивание аудиопесен о спорте «Закаляйся, если хочешь быть здоров», «Трус не играет в хоккей»</p> <p>Физическое развитие: Игры и эстафеты</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Веселые зимние игры»</p>

	спортивные достижения олимпийских чемпионов. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.	Лепка «Лыжники» Конструирование «Дворец спорта» Д/И «Лабиринт», «Полезно-неполезно», «Найди 10 отличий», «Четвертый лишний», «Кому что нужно». ЧФУОО Русские народные промыслы. Тайны Адмиралтейского кораблика.
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.	
Мой дом. Мебель. Части мебели. Материалы и инструменты. 22.01-25.01	Расширять знания детей о строении зданий и сооружений. Расширять и систематизировать представления детей о предметах мебели и их назначении. Учить различать и называть детали мебели. Закрепить обобщающее понятие «мебель». Познакомить с историей создания некоторых видов мебели и зданий. Воспитывать бережное отношение к вещам, сделанным руками людей, понимание важности труда, приносящего пользу людям.	Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевые игры «Новоселье», «В гостях», «Магазин мебели»; - подвижная игра «Где мой стул?»; рассматривание иллюстраций, альбома «Мебель»; - презентация «Мебель» - беседы, ситуативные разговоры и рассказы педагогов по теме: «Мебель в моей комнате», « Мебель в нашей группе» Познавательное развитие: ситуативные разговоры и беседы по теме: «Красивые дома нашего города», «Мебель. Части мебели». Экскурсия «Групповая комната»; -творческая игра «Преврати эту форму в любой предмет мебели»; Речевое развитие Словесные игры на грамматику и словообразование. Составление описательных рассказов «Опиши предмет», Чтение художественной литературы С. Маршак. «Откуда стол пришёл?», разучивание стихотворений; - составление рассказа «Дом, в котором я живу»; С. Баруздина «Плотник», И. Демьянова «Одежкин домик», р.н.с. «Три медведя»; - разгадывание загадок о мебели; -; Художественно-эстетическое развитие: Рисование : «Дом моей мечты»,

	<p>Обобщить, уточнить и активизировать словарь детей: мебель, шкаф, кровать, буфет, сервант, диван, кресло, тахта, стул, стол, комод, полка, тумба, табурет, ножка, подлокотник, спинка, сиденье. Развивать зрительное внимание и память. Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам.</p>	<p>Лепка : «Домик для зайчика» Аппликация. «Мебель в моей комнате» Конструктивная деятельность: Создание макета комнаты Рассматривание картины: «Мебель в доме» Панорама Белая комната. Русский музей. СПб.; К.А.Савицкий. Дети в избе 1860-е Государственный Русский музей, Санкт-Петербург Музыкальная деятельность: Развивать музыкально-сенсорный слух. Развивать внимание, память. Физическое развитие Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. ЧФУОП Санкт-Петербург – «От истоков до наших дней. Сказки воробья Адмиралтейства : о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемодиаграммы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Архитектура родного города. 29.01-02.02</p>	<p>Дать понятие «архитектура», «скульптура». Рассказать о том, когда и как начали строить дома (избы, хоромы, терема) на Руси. Познакомить с характерными особенностями</p>	<p>Познавательное развитие Беседы. «Архитектор, как волшебник...» Цель: Познакомить детей с понятием «архитектор». Беседа «Дом, в котором мы живем» Цель: познакомить детей с одним из видов искусства – архитектурой. Обратить внимание детей на разный вид зданий. Дидактическая игра с мячом «Венок слов» (все слова связаны с темой «Петербург»). Ребенок называет слово, следующий ребенок называет</p>

	<p>жилых домов, общественных зданий, промышленных сооружений, мостов; учить делать обобщения</p> <p>Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.</p> <p>Расширять знания о строительных материалах: дерево, кирпич, лед, солома, бамбук, кожа, камень, ветви, листья.</p> <p>Развивать у детей ценностное отношение к родному городу посредством знакомства с архитектурными достопримечательностями.</p> <p>Развивать связную речь детей через пересказ литературных произведений: «Теремок», «Рукавичка», «Кувшинчик», «Избушка на курьих ножках», учить составлять описательные рассказы о сказочных домиках.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, восприятие,</p>	<p>слово на букву, которая находится в конце этого слова. Например: арка-атлант-театр-ростр- Россия-Исаакий- Изида-Адмиралтейство.</p> <p>Упражнение «Расскажи о любимых местах Петербурга» (дети по очереди рассказывают о любимых местах Санкт-Петербурга)</p> <p>Оформление альбома: «Достопримечательности города»</p> <p>Просмотр слайдов и видеоматериалов города</p> <p>Презентация: «Мой город»</p> <p>Конструирование: «Строим современные здания для Петербурга» (из крупного деревянного конструктора)</p> <p>Дидактическая игра «Герб города» Цель: закрепить представление детей о гербе родного города и городов края; уметь выделять герб родного города из других знаков</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Архитектура вокзала Цель: Знакомить с архитектурой вокзала. Учить выделять особенности архитектуры вокзала, средства выразительности (колонны и проч.) Учить строить здание вокзала. Учить составлять описание предметов. Учить правильно, употреблять слова, обозначающие пространственные отношения.</p> <p>Дидактические игры: «Петербургское телевидение», «Узнай памятные места города», «Дорожная азбука», «Подбери знак», «Законы улиц и дорог»</p> <p>Изготовление альбома: «Улица полна неожиданностей».</p> <p>Беседа: «Как вести себя в общественных местах?»</p> <p>Игра-викторина: «Знаешь ли ты Правила дорожного движения?»</p> <p>Уроки этикета: Культура общения на улице; как обратиться с вопросом, просьбой ко взрослым или полицейскому, если ты потерялся.</p> <p>Игра с мячом: «Закончи предложение» педагог бросает мяч ребенку и начинает предложение, поймавший заканчивает. «Петропавловская</p>
--	--	---

	<p>интерес к искусству.</p> <p>Развивать интерес к изучению памятников архитектуры России</p> <p>Расширить интерес о творческих профессиях, их назначении (архитектор, скульптор, строитель).</p> <p>Развивать формы совместного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.</p> <p>Воспитывать у детей интерес к скульптуре, бережное отношение к ней как к произведению изобразительного искусства, эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>крепость построена на Заячьем острове».</p> <p>Речевое развитие Словесная игра «Почемучка» (Кд) Цель: Развитие исследовательской активности детей (на материале символов города)</p> <p>Ситуативный разговор: «Как и кем создавался и строился город» «Что такое улица, и по каким правилам она живет», «История возникновения города», «Герб города»</p> <p>Беседы: «Улицы родного города», «Творчество наших земляков»</p> <p>Сочинение историй: «Город, в котором живут дети»</p> <p>Составление и отгадывание загадок по теме</p> <p>Сотворчество детей и родителей по теме: «Мой город»</p> <p>Речевое упражнение: В Петербурге живут петербуржцы, а в Москве - ... (москвичи). В Москве – Красная площадь, а в Петербурге - ... (Дворцовая).</p> <p>Чтение художественной литературы о городе: А. С. Пушкин «Медный всадник», П. Канн «Прогулки по Санкт-Петербургу», Л. Шиф «Чудесный город», Ю. Ходаков «Зеленый наряд города».</p> <p>Заучивание стихотворений: С. Скаченков «Праздник на Неве», Д. Самойлов «Над Невой»</p> <p>Разгадывание загадок: тема «Достопримечательности Санкт-Петербурга»</p> <p>Чтение стихотворений: «Н. Полякова «Белые Ночи», Н. Агнивцев «Санкт-Петербург – гранитный город...»</p> <p>Астрид Линдгрен «Карлсон, который живет на крыше».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>Рисование: Праздничный салют (использовать восковые мелки), виды города (на досках, с использованием обводки, трафаретов, закрасить</p>
--	--	--

	<p>акварельными красками и покрыть лаком)</p> <p>Аппликация «Майский Петербург» (фон – многослойно вырезанные цветы, наклеенные на лист бумаги, сверху наклеивается достопримечательность города, вырезанный их черной бумаги).</p> <p>Лепка «Хоровод достопримечательностей» (дети лепят по желанию любимые здания, соборы).</p> <p>Оригами «Разноцветные шары в подарок городу».</p> <p>Ручной труд «Белые голуби парят в голубом небе Петербурга» (дети изготавливают бумаги голубей).</p> <p>Музыка</p> <p>Слушание фрагмента из балета П. Чайковского «Щелкунчик», фрагмент вальса, Е.Доги из к. фильма «Мой ласковый и нежный зверь»</p> <p>Слушаем звуки города: выстрел пушки, звон колоколов, плеск воды, звуки праздничного салюта, военный марш, шелест листьев, шум транспорта на улицах.</p> <p>Хороводные песни: «Ой, буду ехать в Петербург», «По городу гуляем»</p> <p>Физическое развитие</p> <p>Подвижные игры: «По болоту Петр шел», «Каменный лев» «Туча-тетя»</p> <p>Физкультурный досуг «Юные Петербуржцы любят спорт!»</p> <p>Упражнение «фонтаны»</p> <p>Здоровье</p> <p>Свободное общение:</p> <p>От каких факторов зависит здоровье Петербуржцев?» (чистый воздух, зеленые насаждения, чистая вода, очистные сооружения, чистота в городе).</p> <p>Как вы думаете, почему город «болеет» (Выхлопные газы от машин, не ремонтируют</p>
--	--

		<p>вовремя дома, дороги, разбиты дороги, разбиты фонари у дорог, в парадных разбиты стекла, не убран мусор)</p> <p>Если «заболеет» дом, двор, квартал, город, то плохо становится всем горожанам.</p> <p>Помощь городу: посадить «семейное» дерево, соблюдать чистоту во дворе, не мусорить на улицах, не рисовать на стенах домов. Не ломать деревья.</p> <p>Подвижное упражнение «Люблю по улицам гулять»</p> <p>ЧФУОО Подвиг блокадного Ленинграда. Достопримечательности Васильевского острова.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>		<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>
<p>Посуда. Декоративно-прикладное искусство на Руси.</p> <p>05.02 – 09.02</p>	<p>Продолжать знакомить с предметами домашнего обихода. Расширять представление детей о посуде, её назначении и материалах из которых она изготовлена. Закреплять навыки бережного отношения к вещам.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: С - р игра: «Семья. Праздничный обед»</p> <p>Познавательное развитие: Беседа с детьми «История посуды», «Как и из чего изготавливают посуду», «Как украшали посуду на Руси».</p> <p>Речевое развитие: Словесные игры на грамматику и словообразование. Составление описательных рассказов «Моя любимая чашка».</p> <p>Знакомство с пословицами, беседы о бережном отношении к хлебу и еде.</p> <p>Чтение художественной литературы С. Маршак. «Откуда стол пришёл?», Н. Носов «Мишкина каша»,</p>

		<p>А. Гайдар «Голубая чашка» Ю. Тувим «Стол» Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Роспись посуды», «Гжель», «Хохлома». Лепка «Сервиз», Аппликация «Мозаичная посуда». Аппликация. «Натюрморт с посудой, овощами и фруктами» Конструктивная деятельность: изготовление макетов продуктов Музыкальная деятельность: Разучивание песен и танцев . Физическое развитие Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. ЧФУОП Русский лес – чудесный лес. Архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова.</p>
<p>Работа с родителями</p>		<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>		<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>
<p>Продукты питания. Профессии 12.02 – 16.02</p>	<p>Расширять и обогащать словарь по темам. Развивать общую, мелкую и речевую моторику. Формировать представление о содержании деятельности людей некоторых профессий. Воспитывать интерес</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: С – р игры «Магазин», «Больница» Познавательное развитие: Беседа - Профессия моего папы. Профессии работников детского сада. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым? Развитие речи: Составление рассказа о профессии членов семьи. Чтение художественной литературы В.Степанов «Машинист» В. Маяковский «Кондуктор»</p>

	<p>и уважение к людям различных профессий, уважительное отношение к труду. Упражнять детей классифицировать продукты питания, используя свои знания о сырье из которого они изготовлены. Знакомить с художественной литературой по темам.</p>	<p>В. Степанов «Врач»; «Дворник; Воспитатели» «Орудия труда и инструменты» Стихи, загадки, игры по лексич. темам. Художественно-эстетическое развитие Рисование: «Мы художники», Лепка: «Инструменты плотника» Аппликация «Все работы хороши» Изготовление праздничных открыток для пап и дедушек. Конструктивная деятельность: Пожарная станция Музыкальная деятельность Прослушивание русских народных песен. ЧФУОО Голубые реки России. Секреты петербургских мостов.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Наша армия. Защитники Отечества. Военные профессии 19.02. – 22.02</p>	<p>Формирование первичных представлений о Российской армии и флоте, о родах войск, о профессии военных, задачах которых является защита рубежей нашей страны. Формирование понятий «военная техника». Воспитание уважительного отношения к государственным символам Российской</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: беседы: «Что значит служить Отечеству», «Богатыри земли русской, кто такие богатыри», «Наша армия родная». Что такое армия, каким должен быть защитник Отечества?», «Что делают солдаты?» Профессия моего папы. Что нужно делать чтобы вырасти крепким и здоровым? Познавательное развитие: Приобщение к социокультурным ценностям «День Защитника Отечества» Символы нашего государства – герб и флаг. 23 февраля- день воинской славы России, показ иллюстративного материала и презентации, отражающего подвиги воинов. Вооружённые силы России. Развитие речи: Составление рассказа по набору игрушек военной тематики.</p>

	<p>Федерации, любовь к своей Родине. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p>Чтение художественной литературы: С. Баруздин. «Шёл солдат по улице», А. Митяев. «Почему армия всем родная?», А. Твардовский. «Рассказ танкиста», С. Маршак. «Рассказ о неизвестном герое».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Портрет воина», Аппликация «Поздравительная открытка к дню Защитника Отечества», Лепка «Танк».</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность «Военный корабль».</p> <p>Рассматривание картины: В. Васнецов. «Три богатыря», К. Васильев. «Настасья Микулишна».</p> <p>Музыкальная деятельность: Н. Горбачёва «Идёт война народная», прослушивание песен на военную тему.</p> <p>Физическое развитие: Двигательная активность: Спортивный праздник «День Защитника Отечества».</p> <p>Подвижные игры: «У ребят порядок строгий», «Запретный круг».</p> <p>ЧФУОО День защитника Отечества Тайна царского ботинка.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Фото выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели. Оказание помощи в создании развивающей среды: подбор книг, детских энциклопедий</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>ПДД. Транспорт. Виды транспорта. 26.02-01.03</p>	<p>Формировать у детей старшего дошкольного возраста потребности усвоения правил дорожного и пешеходного движения на улице,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы о закреплении знаний о том, что в случае необходимости, нужно звонить по телефонам 01, 02, 03. - сюжетно-ролевые игры: «Служба спасения», «Улица большого города», «Машина «скорая помощь» Беседа с решением проблемных ситуаций «Быть</p>

	<p>дороге. Прививать детям практические навыки ориентирования в дорожно-транспортной ситуации, дорожных знаках, сигналах светофора, разметке дороги, через информативно-поисковую деятельность. Уточнение названия различных видов транспорта, закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретён человеком для удобства перемещения. Познакомить с трудом людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их. Содействовать формированию у детей навыков безопасной жизнедеятельности, ключевых коммуникативных компетенций (ответственного отношения к себе и людям, осторожности, готовности к действиям в неадекватных ситуациях). Предупредить возможные негативные ситуации для ребенка, если он один на улице, содействовать формированию у</p>	<p>примерным пешеходом и пассажиром разрешается). Рассказать о значении транспорта в жизни современного общества. Познавательное развитие: «Как появился транспорт? Путешествие по реке времени». Дидактические игры на классификацию транспорта. Дидактическая игра «Найди лишнее», упражнение «Ситуации для анализа». Развивающие игры: «На острове», «Угадай знак» «Автошкола», «Теремок» Дидактическая игра «Найди лишнее» Дидактическое упражнение «Ситуации для анализа» Речевое развитие: «Весёлый грузовик», «Машины на нашей улице». Дидактическое упражнение «Потому что...» (умение строить связные высказывания). Составление рассказа «Я пешеход». Инсценировка рассказа А. Носова «Автомобиль». Чтение художественной литературы: научно-познавательной литературы по теме: Я. Пишумов. «Азбука города», «Светофор», Н. Носов. «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» М. Ильин, Е. Сегал. «Машины на нашей улице» Б. Житков. «Железная дорога», А. Иванов. «Как неразлучные друзья дорогу переходили». «От кареты до ракеты», энциклопедия «Изобретения». Пословицы и загадки о транспорте. Художественно- эстетическое развитие: Рисование «Транспорт на вечерней улице», Аппликация «Карета для Золушки», Лепка «Светофор», Конструктивно-модельная деятельность: «Улица города». Рассматривание картины: А. Шалаев. «Улица города». Музыкальная деятельность: Развивать музыкально-сенсорный слух. Развивать внимание, память. Физическое развитие: Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Способствовать профилактике нервного перенапряжения. Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке; повторить прыжки между предметами.</p>
--	--	---

	<p>детей навыков правильного поведения. Способствовать развитию осторожности, внимания, смекалки. Способствовать воспитанию ответственного отношения к своей жизни и здоровью. Знакомить детей с профессиями на транспорте.</p>	<p>Подвижные игры: «Цветные автомобили», «Быстрый поезд», «Передача мяча в шеренге», «Паровозик». ЧФУОО: Великий могучий Русский язык Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру 1 в Санкт-Петербурге.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Ранняя весна. Женский день – 8 марта. 05.03-07.03</p>	<p>Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: «Что случилось с Машей?», здоровье и болезнь . Профессии наших мам, Как появился этот праздник. Как я поздравлю маму (бабушку, сестрёнку) в этот день. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: наведение порядка в группе, изготовление подарков для воспитателей и педагогов Познавательное развитие: Приобщение к социокультурным ценностям «Беседа о маме» Речевое развитие:«Беседа на тему «Наши мамы». Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с международным женским днем» «Ребёнок и его старшие приятели». Что я хочу пожелать мамочке. Праздник 8 марта в нашей семье Чтение художественной литературы Е.Серова «Гости», Г.Дымнина «Мама», С.Михалков</p>

		<p>«А у вас?», В. Драгунский «Сестра моя Ксения» И. Гирина «Почему нужно кушать». Л. А. Кассиль «Приятного аппетита» Заучивание стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово» М. Борисова. «Не обижать Жаконю» Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Милой мамочки портрет», «Рисование картинки маме к празднику» Аппликация «Весенний букет», Панно «Красивые цветы» изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек, Рассматривание картин ы: Борис Кустодиев. "Купчиха за чаем" (1918 г.)... Карла Павловича Брюллова Портрет Великой княгини Елены Павловны с дочерью (1830 г.)..... Кустодиев. Балаганы. 1917. Русский музей, СПб; К.Е. Маковский. Народное гуляние во время масленицы на Адмиралтейской площади в Петербурге. 1889. Русский музей, СПб. Музыкальная деятельность: пение песен о весне и о маме. Физическое развитие: Двигательная деятельность: П. И. «Бусы», пальчиковая игра «Помощница», речь и движение «Хозяюшка». Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры. ЧФУОП Международный женский день. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек. «Здесь каждый дом историю хранит...» (Первый дом Петра 1 , Дворец Меншикова)</p>
Работа с родителями		Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.
Создание условий для самостоятельно й деятельности		Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.

	<p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>К нам весна шагает. Признаки 11.03 – 15.03</p>	<p>Обобщение представлений о характерных признаках ранней весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц. Систематизация знаний детей о приметах ранней весны. Экспериментирование «Смена времён года» (модель смены времён года). Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края. представление о предметах ближайшего окружения (растениях, цветах); учить детей называть цвет, форму, размер цветов и листьев растения; упражнять в установлении сходства и различия двух цветов или растений. Развивать творческую самостоятельность. Уточнить представление о цветущих растениях. Формировать представление о</p>	<p>Познавательное развитие «Беседа о первоцветах», картинки с изображением различных цветов, презентация «Первые весенние цветы». Беседа с наглядным материалом: «Почему первые весенние цветы пушистые», Беседа «Цветы и их значение для живой природы и человека»; «Ознакомление с цветами нашего края» Беседа с детьми: «Такие разные цветы». Игры-эксперименты со светом - «Пускаем солнечные зайчики», с увеличительными стеклами, «Мир в цветном стекле», с бумагой - «Вертушки». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану (Найди клад по схеме). Рассматривание картин: И.Бродская-появление первых лесных цветов, рост растений. Беседа «Красная книга» Конструирование из разного материала природы; стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудные цветы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе. учить выделять причинно - следственные связи в явлениях живой и неживой природы; - учить использовать образные выражения из стихотворений, музыкальных и художественных произведений при построении развёрнутого суждения_ Конструктивно-модельная деятельность: «Первоцветы», Социально-коммуникативное развитие Уточнить представление о цветущих растениях. Беседа «Весна, весна на улице, весенние деньки» Рассказ воспитателя о весне, весенних первоцветах. Рассматривание репродукций, иллюстраций и картин о весне, первоцветах. Рассматривание альбома «Весенние цветы», Игровая ситуация «В лес за подснежниками», Д. игра по экологии: "Строение цветка" Просмотр мультфильма «Волшебный цветок» Д. игра: «Сколько лепесточков», Беседа «Подснежник на проталине», д/и «Сложи из частей цветок» Самообслуживание и элементарный бытовой труд Помощь дворнику в уборке мусора. Совместный труд со взрослыми «Мастерим скворечники» Уход за комнатными растениями Художественно-эстетическое развитие Рисование «Первоцветы», Аппликация «Подснежник»,</p>

	<p>растениях; знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не рвать и не брать растения в рот); воспитывать бережное отношение ко всему живому.</p>	<p>Лепка «Первые цветы» Музыкальная деятельность слушание песен о весне, слушание детской музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме. Слушание: «Весною», «Облака плывут» - С.Майкапор, «Весной» - Э.Григ, «Дождик» - Г.Свиридов. Песни: «Пришла весна» - С.Альхимович, «Весенняя хороводная» - А.Филиппенко, «Соловей» - А.Филиппенко, «Много солнышку работы» - Е.Г омонова. Движения; «Хоровод с веночками», «Танец с цветами» Восприятие художественной литературы и фольклора стихотворения Е. Серова «Подснежник», В Нищев «Мимоза», Рассказ «Что может вырасти из этих луковиц», «Растениявесной», Е. Серова «Подснежник» Речевое развитие Д./и. «Собери цветок», «Собери целое из частей».Игра «Волшебный мешочек» Пальчиковая игра «Наши алые цветки» Д. игра: «Закончи предложение», «Сосчитай цветочки» Физическое развитиеУпражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. ЧФУОП Христианские праздники на Руси. Масленица. Истории Летнего сада.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Весна в лесу. Первоцветы. Перелетные птицы</p>	<p>Обобщение представлений о характерных признаках ранней</p>	<p>Познавательное развитие «Беседа о первоцветах», картинки с изображением различных цветов, презентация «Первые весенние цветы».Беседа с наглядным материалом: «Почему</p>

<p>18.03 – 22.03</p>	<p>весны, конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли, узнавание и различение некоторых деревьев, кустарников, цветов, перелётных птиц. Систематизация знаний детей о приметах ранней весны. Экспериментирование «Смена времён года» (модель смены времён года). Воспитание умения видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края. представление о предметах ближайшего окружения (растениях, цветах); учить детей называть цвет, форму, размер цветов и листьев растения; упражнять в установлении сходства и различия двух цветов или растений. Развивать творческую самостоятельность. Уточнить представление о цветущих растениях. Формировать представление о растениях; знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не рвать и не брать растения в рот); воспитывать бережное отношение</p>	<p>первые весенние цветы пушистые», Беседа «Цветы и их значение для живой природы и человека»; «Ознакомление с цветами нашего края» Беседа с детьми: «Такие разные цветы». Игры-эксперименты со светом - «Пускаем солнечные зайчики», с увеличительными стеклами, «Мир в цветном стекле», с бумагой - «Вертушки». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, плану (Найди клад по схеме). Рассматривание картин: И.Бродская-появление первых лесных цветов, рост растений. Беседа «Красная книга» Конструирование из разного материала природы; стремиться вызвать чувство благодарности природе за то, что она дарит нам чудные цветы; воспитывать эстетический вкус, бережное отношение к природе.учить выделять причинно - следственные связи в явлениях живой и неживой природы; - учить использовать образные выражения из стихотворений, музыкальных и художественных произведений при построении развёрнутого суждения_ Конструктивно-модельная деятельность: «Первоцветы», Социально-коммуникативное развитие Уточнить представление о цветущих растениях. Беседа «Весна, весна на улице, весенние деньки» Рассказ воспитателя о весне, весенних первоцветах. Рассматривание репродукций, иллюстраций и картин о весне, первоцветах. Рассматривание альбома «Весенние цветы», Игровая ситуация «В лес за подснежниками», Д. игра по экологии: "Строение цветка"Просмотр мультфильма «Волшебный цветок» Д. игра: «Сколько лепесточков», Беседа «Подснежник на проталине», д\и «Сложи из частей цветок» Самообслуживание и элементарный бытовой труд Помощь дворнику в уборке мусора. Совместный труд со взрослыми «Мастерим скворечники» Уход за комнатными растениями Художественно-эстетическое развитие Рисование «Первоцветы», Аппликация «Подснежник», Лепка «Первые цветы» Музыкальная деятельность слушание песен о весне, слушание детской музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме. Слушание: «Весною», «Облака плывут» - С.Майкапор, «Весной» - Э.Григ, «Дождик» - Г.Свиридов. Песни: «Пришла весна» - С.Альхимович,</p>
----------------------	--	---

	ко всему живому.	<p>«Весенняя хороводная» - А.Филиппенко, «Соловей» - А.Филиппенко, «Много солнышку работы» - Е.Г. омонова.</p> <p>Движения; «Хоровод с веночками», «Танец с цветами»</p> <p>Восприятие художественной литературы и фольклора стихотворения Е. Серова «Подснежник», В Нищев «Мимоза», Рассказ «Что может вырасти из этих луковиц», «Растения весной», Е. Серова «Подснежник»</p> <p>Речевое развитие Д./и. «Собери цветок», «Собери целое из частей».Игра «Волшебный мешочек» Пальчиковая игра «Наши алые цветки» Д. игра: «Закончи предложение», «Сосчитай цветочки»</p> <p>Физическое развитиеУпражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.</p> <p>ЧФУОП</p> <p>День воссоединения Крыма с Россией. Чтение повести Юза Алешковского «Кыш и я в Крыму». Летний дворец Петра 1.</p>
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
КАНИКУЛЯРНАЯ НЕДЕЛЯ 22.03-28.03	Формировать представления детей о творческой профессии актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на	<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>«Профессия - артист»</p> <p>Развитие речи</p> <p>Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»</p> <p>Чтение художественной литературы в свободной деятельности</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. А.Л. Барто «В театре» 2. С.Я. Маршак «В театре для детей» 3. А.Л. Барто «Квартет» 4. Г. Сапгир «Небылицы в лицах» 5. Ю. Ким «Приятно быть актрисой»

	эстраде. Подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражает его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Физическое развитие Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Животный мир рек, морей и океанов 03.04-09.04	закрепить знания детей о представителях подводного мира, показать их особенности, жизнь в водной среде. Воспитывать умение видеть красоту и многообразие подводного мира. Продолжать знакомить детей с морскими животными, некоторыми представителями их внешним видом, особенностями передвижения, приспособленностью к жизни в водной среде, особенностями питания, поведения;познакоми	<p>Познавательное развитие Ситуативный разговор «Чистая река»; Беседа «Растения или животные?» ;Беседа «Есть ли жизнь в болоте?» ,«Моря бывают разные» ;Просмотр презентации «Подводный мир» ;Викторина «В гости к Водяному» ;Ситуативный разговор «Чистая река»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие оригами «Рыбка». Конструирование: «Осьминог» рисование «На дне морском» Лепка Тема «Аквариум для рыбы» оформление выставки детского творчества на тему «Морское царство»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие Игра-имитация «На дне морском». Подвижные игры «Море волнуется», Займи место», «Брось, поймай» ,«Ручеёк», «Караси и щука», «Красочки», «Водолаз»; Словесная игра «Небылицы».</p> <p>Речевое развитие «Морское путешествие», Знакомство с пословицами и поговорками о море. Упражнение «Кто больше назовет слов»</p> <p>Рассматривание альбома: «Обитатели рек, морей</p>

	<p>ть с некоторыми формами защиты морских обитателей. Формировать желание получать удовольствие от общения с природой.</p>	<p>и океанов».</p> <p>Чтение произведения С. Сахарнова «Кто в море живёт?» Чтение сказки Г. Х. Андерсена «Русалочка»; Чтение произведения рассказа В. Бианки «Где раки зимуют»; Д. Биссета «Сказка про морского царя и китов»; Ю. Драгунского «Денискины рассказы «Главные реки»</p> <p>Музыкальная деятельность: «Русалочка»(слушание в аудиозаписи); Прослушивание звуков моря, морских обитателей Д/и «насекомое-животное-рыба». Где спрятался звук» «Какого цвета море», «Скажи по-другому», «Кто лишний?», «Дорисуй картинку», «Как появляются рыбки».</p> <p>ЧФУОП Всемирный день театра. Первые шаги в удивительный мир театра. Театральный Петербург. Итоговое. Обобщение представлений детей о традициях города и горожан; календаре памятных дат и праздников Санкт-Петербурга.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Космос - далекий и близкий. День космонавтики 08.04-12.04</p>	<p>Формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России. Сформировать у детей понятие «космос», «космическое пространство». Ввести понятия: «планета», «комета», «спутник», «вселенная»,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевая игра «Космический корабль» <u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд:</u> изготовление атрибутов для С.-р. Игры «Космодром»</p> <p>Познавательное развитие: Беседы: «Этот загадочный космос», «Покорение космоса», «Космос. Звёзды. Вселенная», «День космонавтики»</p> <p>Речевое развитие: Составление рассказа о космосе. Рассматривание фотографий, иллюстраций всё о космосе.</p> <p>Чтение художественной литературы:</p>

	<p>«галактика», «млечный путь», «солнечная система».</p>	<p>О. Берггольц «Полёт», Н. Носов «Незнайка на Луне», А. Митяев «Первый полёт» Ю.Гагарин. «Вижу землю». В. Бороздин. «Первый в космосе». К. Булычев. «Гайна третьей планеты». В. Кащенко. «Найди созвездия» Художественно-эстетическое развитие Рисование: «Планеты» Лепка: «Ракеты и кометы» Аппликация: «Космос» (коллективная работа) Конструктивная деятельность: Конструирование кораблей. Рассматривание картин ы: Алексей Леонов. В открытом космосе. Космическая живопись Виктора Филиппского. Макаров Николай. Космос. Музыкальная деятельность: Прослушивание песен о космосе и космонавтах, Физическое развитие Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. ЧФУОП Путешествие по сказкам А.С.Пушкина</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Труд людей весной 15.04-19.04</p>	<p>Формирование понятий о хлебе, как об одном из величайших богатств на земле. Рассказать, как на наших столах появляется хлеб, какой длинный путь он проходит, прежде чем мы его съедим.</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседы: «О труде людей, растящих хлеб», «О зерновых культурах», «Хлеб – всему голова», «Булочки из сдобного теста», «О бережном отношении к хлебу и культуре поведения за столом». Сюжетно-ролевая игра «Мы - хлеборобы», «Что делают из муки». Сервировка стола к чаепитию с пирожками. Безопасность «Правила и сроки хранения хлебо-</p>

	<p>Познакомить с профессиями людей, растящих и выпекающих хлеб. Подвести к пониманию условий, необходимых для роста растений. Уточнять знания детей о труде людей весной в поле, в огороде. Систематизировать знания о процессе посадки семян в землю, об использовании техники, работающей на полях. Использовать алгоритмы и схемы взаимосвязи живой природы. Экспериментальная деятельность – «Семечко – рассада», «Высадка лука в стеклянных прозрачных баночках». Экспериментальная деятельность – замешивание теста. Побуждение детей к проявлению творчества в активной двигательной деятельности. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p>булочных изделий».</p> <p>Познавательное развитие: Ознакомление с миром природы весной, изменениями в природе весной. Систематизировать знания детей о приметах ранней весны. Наблюдать за живой природой, знакомить с народными приметами. Рассматривание презентации о труде людей в поле весной. Составление схем последовательности посадок зерновых культур. Рассматривание и сравнение семян различных культур. Познакомить детей с хлебопекарной промышленностью Петербурга. Экспериментальная деятельность «Замешиваем тесто».</p> <p>Речевое развитие: Разговоры с детьми «О тех, кто растит хлеб». Разучивание стихотворения Ю. Ждановской «Нива» Словесные игры: «Опиши, я угадаю», «Что сначала, что потом», «Подбери действие» Знакомство с пословицами, загадками о хлебе.</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Погореловский. «Урожай», В. Серова. «Золотая рожь», Я. Догутите. «Руки человека», Я. Тайц. «Всё здесь», А. Ремизов. «Хлебный голос».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Урожай», Лепка «Хлебное поле», Аппликация либо флористика «Букет из засушенных листьев, цветов и колосьев». Конструирование из конструкторов типа Lego «Сельскохозяйственные машины».</p> <p>Рассматривание картины: И. Шишкин. «Рожь». И. Машков. «Снедь московская: хлебы».</p> <p>Музыкальная деятельность: Разучивание русских-народных песен и танцев.</p> <p>Физическое развитие: Упражнять в прыжках с короткой скакалкой; в ходьбе по гимнастической скамейке; метание в вертикальную цель; в прокатывании обручей; ходьбе и беге между предметами. Закрепить навыки лазания по гимнастической стенке одноименным способом. Подвижные игры: «Горелки», «Золотые ворота».</p> <p>ЧФУОО Освоение космоса. Наши космонавты.</p>
--	--	--

	Формирование позиции помощника и защитника живой природы.	
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Откуда хлеб пришел? 22.04 – 26.04	Продолжать расширять знания детей о хлебе: процесс выращивания (кто его выращивает, и люди каких профессий помогают хлеборобам; какие орудия и машины используются при выращивании и уборке злаков, их переработке); процесс изготовления хлеба и хлебопродуктов. Дать представления о том, как выращивали хлеб в старину. Развивать умение называть последовательность выращивания хлеба – пахота, боронование, посев, рост, жатва, молотба, выпечка. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к людям вырастившим его.	<p>Познавательное развитие «Откуда хлеб пришел на стол» Задачи: Уточнить и расширить представления детей о происхождении хлеба, рассказать, сколько людей трудится, чтобы хлеб пришел в дом. Воспитывать бережное отношение к хлебу.</p> <p>Д/и «Что сделано из муки?». Цель: Развивать познавательный интерес, мышление, зрительное внимание.</p> <p>Рассматривание - колосьев и зерен пшеницы, ржи и овса, их сравнение (сходство и различие);</p> <p>И/р по ФЭМП Упражнять в счёте парами «Посчитай зёрнышки, булочки, бараночки.»</p> <p>Социально-коммуникативное развитие дежурство в уголке природы. Учить сопоставлять знания о приемах ухода за ними и об условиях, необходимых для их роста и развития.</p> <p>С.Р/И «Булочная». - вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах, воспитывать дружеские взаимоотношения.</p> <p>Речевое развитие Упр. «Скажи какой?» Цель: Обогащать словарный запас, развивать речь.</p> <p>Рассматривание картинки «Посев», «Рост». Беседа с детьми Цель: Дать детям представление</p>

		<p>о посеве хлеба. Познакомить с орудиями труда, которые использовались в старину и используются сейчас для этой работы – сеялка. Закреплять знания детей об условиях необходимых для роста и развития растений (хлебного колоса)</p> <p>-Что делает хлебороб?</p> <p>- Что нужно, чтобы колоски выросли крепкими и сильными?</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, фото с изображением сельскохозяйственной техники.</p> <p>Д/и «Отгадай загадку о хлебе». Цель: Развивать умение вслушиваться в содержание загадки, выделять признаки и действия, характерные для загаданного предмета, сопоставлять их, выбирать предметы и явления, соответствующие всем пунктам описания.</p> <p>Д/и «В какой сказке живет хлеб?». Цель: Вспомнить с детьми сказки в которых упоминается хлеб или хлебобулочные изделия.</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Аппликация «Каравай на столе» Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.</p> <p>Лепка «Булочки, баранки» учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта, уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях, формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.</p> <p>Рисование «Хлеб всему голова» - Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения, воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.</p> <p>Музыкальная деятельность Драматизация сказки «Колосок» Цель: Развивать выразительные средства передачи образа героев сказки.</p> <p>Физическое развитие П/игра: «Найди свой пряник». Цель: Продолжать развивать двигательную активность детей, внимательность, быстроту реакции, умение</p>
--	--	--

		<p>ориентироваться в пространстве. Подвижные игры: «Утята», «Птицы и дождь». Цели: упражнять в беге, лазании, прыжках; воспитывать ловкость, быстроту. ЧФУОП Какие народы живут в России.</p>
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Карточка пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Карточка сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Карточка опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
Мир. Труд. Май День Победы. (Пискаревский мемориал) 02.05-08.05	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны,</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Великая отечественная война. Герои войны: взрослые/дети. Праздник, просмотр презентаций, клипов, посвященный Дню Победы и движению Бессмертного Полка по главной улице города. Оформление выставки «Герои моей семьи». Рассматривание фото, картин, иллюстраций и др. Самообслуживание и элементарный бытовой труд: изготовление открыток для ветеранов. Познавательное развитие: Приобщение к социокультурным ценностям ООП «Этих дней не смолкнет слава» Сюжетно-ролевые игры: «Летчики», «Моряки». Беседа: «Как начиналась война?»; «Дети – герои войны»; «Тайна «Катюши», «Незабываемые страницы Блокадного Ленинграда», «Герои ВОВ», Речевое развитие: Рассказ-беседа о Дне победы, Беседа по картине Ю.А. Непринцева «Отдых после боя» Чтение художественной литературы: Писатели и поэты о ВОВ. Интегративная деятельность: чтение, обсуждение, Свободное общение: «Что такое героизм?»; «О каких героях я знаю?»; «Можно ли стать героем в мирное время?». Е. Осетров «Моя Москва» Е. Лисянский «Золотая на веки веков». М.Исаковский «Здесь похоронен красноармеец». А.Твардовский «Рассказ танкиста».</p>

	<p>Дне Победы. Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p>	<p>А.Митяев «Мешок овсянки». Рассказ-беседа «День победы» Художественно-эстетическое развитие Рисование «Праздничный салют», Лепка «Парад ко дню победы» Аппликация «Техника на параде» Конструирование «Военная техника» Музыкальная деятельность: прослушивание песен военных лет, разучивание танца «Салют», «Мы в мире, дружбе будем жить» -- муз.-литературная композиция. Слушание музыки (отрывок из симфонии №7 Д.Шостаковича). Рассматривание картин ы: А.А. Дейнека "Оборона Севастополя" (1942 г.) Штраних В. Ф. Салют Победы.; К. Юон "Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года" 1942 г. Физическое развитие: Утренняя гимнастика, Бодрая гимнастика после дневного сна, Подвижные игры в группе и на прогулке, Физминутки в режимных моментах, Занятия по физическому развитию, спортивные игры досуги. Знакомство с основными движениями ЧФУОП Христианские праздники на Руси. Пасха Христова.</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр. Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр. Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме. Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Полевые и садовые цветы 13.05-17.05</p>	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие Организация совместных дел (уборка группы, создание клумбы, грядки в огороде и др.), конкурсов и соревнований, выставок поделок; - решение проблемных ситуаций - мастерская (изготовление предметов быта, личного пользования, подарков-сувениров для членов семьи, атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника);</p>

	<p>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности..Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому. Уточнить представления детей об окружающем мире</p>	<p>Познавательное развитие: Приобщение к социокультурным ценностям «Я и моя семья» - проектная деятельность (создание генеалогических деревьев);</p> <p>Речевое развитие: Беседы «Я люблю свой дом и тех кто в нём»; «Моя любимая игра»; «Я и мои друзья».</p> <p>Чтение художественной литературы Осеева «Просто старушка» Басня Л. Толстого «Старый дед и внучек» Е. Благинина «Аленушка» А.Барто «Девочка чумазая» Русские народные сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Гуси – лебеди»</p> <p>Художественно-эстетическое развитие Рисование по замыслу «Любимое животное»; Аппликация по замыслу Лепка по замыслу Конструктивная деятельность – изготовление игрушек из бросового материала</p> <p>Музыкальная деятельность: - слушание песен о весне, слушание детской музыки; - музыкально-ритмические импровизации по теме</p> <p>Рассматривание картины Б. Шаманов «Ужин в деревне. Семья» А.Г. Венецианов. Портрет детей Панаевых с няней. 1841.</p> <p>Физическое развитие: Создание условий для укрепления физического здоровья детей, улучшения их двигательного статуса.</p> <p>ЧФУОП Праздник Весны и Труда</p>
<p>Работа с родителями</p>	<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>	
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>Лето. Времена года.насекомые (20.05. -24.05)</p>	<p>Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Беседа «Подснежник на проталине». Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Доктор».</p>

	<p>их отличительные общие признаки (наличие 6 ног, разделённого на 3 части туловища и усиков).</p> <p>Уточнить особенности внешнего вида насекомых.</p> <p>Закрепить представления о том, что в природе нет ненужных созданий, в ней всё целесообразно, всё находится в великом равновесии: вредные с нашей точки зрения насекомые являются пищей для птиц и некоторых животных, которые, в свою очередь, выполняют свою роль в эволюции планеты.</p> <p>Дать представление о способах питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов.</p> <p>Формировать желание получать удовольствие от общения с природой.</p>	<p>Театрализованные игры: игра – драматизация по сказке «Муха-Цокотуха».</p> <p>Цели: закрепить знание содержания сказки; развивать выразительность речи и пантомимики; закрепить знания о насекомых.</p> <p>Дид. игра по экологии: "Строение насекомого".</p> <p>Просмотр мультфильма «Волшебный цветок». Д. игры: «Сколько листочков», «Сложи из частей цветок».</p> <p>Познавательное развитие: рассматривание картинок и иллюстраций на тему «Насекомые». Общие признаки всех насекомых. Нахождение признаков сходства и различия.</p> <p>Беседа «Что дети знают о насекомых?»</p> <p>Наблюдение за насекомыми закрепить знания детей о жизни насекомых, их местах обитания в разное время суток и разную погоду; развивать наблюдательность, любознательность; активизировать словарь по теме.</p> <p>Опыты: Очищенную палочку обмакивают в сахар, опускают в муравейник и наблюдают выделение муравьиной кислоты.</p> <p>Беседа «Насекомые и их значение для живой природы и человека»; «Ознакомление с цветами нашего края», «Насекомые и цветы».</p> <p>Д/и: «Что изменилось», «Что где растёт?», «Четвертый лишний», «Что перепутал художник», «Береги природу».</p> <p>Речевое развитие: «Сказки, найденные в траве» - развивать умение детей подбирать слова, характеризующие поведение и черты характера героев.</p> <p>Приобщение к словесному искусству: сказка М. Михайлова «Лесные хоромы». Д./и: «Собери цветок», пальчиковая игра «Наши алые цветки» Д. игра: «Закончи предложение», «Сосчитай цветочки».</p> <p>Чтение художественной литературы:</p> <p>Э. Шим. «Сказки, найденные в траве», В. Бианки. «Как муравьишка домой спешил», И. Крылов. «Стрекоза и муравей», Г. Скребицкий. «Счастливый жучок», Д. Мамин-Сибиряк. «Сказочка про козявочку».</p> <p>Разучивание стихотворения «Трудолюбивая пчелка» (по методике «Расскажи стихи руками») Цель: развивать память, моторику, умение ориентироваться в пространстве, речь, чувство ритма.</p> <p>Стихи: Д. Минаев. «Не троньте майского жука».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие:</p>
--	---	--

		<p>Рисование «Бабочка-красавица», Лепка: «Паучок» Вызвать интерес к окружающему миру. Формировать реалистические представления о природе. Использовать знания и представления об особенностях внешнего вида насекомых и пауков в своей работе.</p> <p>Аппликация: «В гостях у Мухи-Цокотухи» (коллективная работа). Формировать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности. Развивать воображения, желание передать способом аппликации выразительный образ божьей коровки.</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность: «Домик для пчёл»</p> <p>Рассматривание картины: Ф. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»</p> <p>Музыкальная деятельность: Восприятие музыки, песенно-игровое и песенно-инструментальное творчество, музыкально-ритмическая деятельность тематического характера «Насекомые».</p> <p>Слушание музыки «Полёт шмеля».</p> <p>Пение «В траве сидел кузнечик».</p> <p>Физическое развитие: Утренняя гимнастика (поднять эмоциональный и мышечный тонус; развивать пластику и выразительность движений; закрепить знания о способах передвижения насекомых).</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Летят пчелы», «Подуй на бабочку».</p> <p>Основные движения: «Дотянись до солнышка» (лазанье по гимнаст.стенке). «Радужные брызги» (бросать мяч вверх и ловить).</p> <p>Подвижные игры: «Поймай комара» - упражнять детей в прыжках; развивать точность движений, ловкость; «Медведь и пчелы» - развивать умение бегать в разных направлениях, ловкость.</p> <p>Пальчиковая игра «Пчела».</p> <p>ЧФУОО День Победы</p>
<p>Работа с родителями</p>		<p>Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.</p>
<p>Создание условий для самостоятельной деятельности</p>		<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага</p>

	<p>различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	
<p>«Город мой над Невой» (Санкт-Петербург) 27.05-31.05</p>	<p>Формирование представлений об истории возникновения города, о людях, живших и работавших в нем. Знакомство с историей возникновения и символами города на Неве.</p> <p>Расширять представления о малой Родине.</p> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города, района, о замечательных людях, прославивших свой город.</p> <p>Воспитание патриотических чувств, гордости за свою Родину, за родной город.</p> <p>Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.).</p> <p>Формирование элементарных представлений о правилах безопаснос-</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие: Самообслуживание и элементарный бытовой труд: работа на участке «Сделаем наш город чище».</p> <p>Беседы: «Моя улица», «Транспорт на моей улице», «Для чего нужна чистота в городе».</p> <p>Познавательное развитие: Познакомить детей с достопримечательностями Санкт-Петербурга, его памятными местами, памятниками архитектуры, его главными площадями и улицами. Рассмотреть фотоиллюстрации.</p> <p>Беседа: «Что такое патриотизм».</p> <p>Познавательно-исследовательская деятельность: «Герб и флаг родного города», «Наши любимые места в городе» - отметки на карте города, «История возникновения родного города».</p> <p>Приобщение к социокультурным ценностям: «Красота С-Петербурга в период белых ночей».</p> <p>Название нашего района «Комендантский аэродром». Знакомство с историей Комендантского аэродрома и ближайшей улицей – проспект Королёва.</p> <p>Речевое развитие: Экскурсия по Невскому проспекту.</p> <p>Репетиция детского спектакля в «Театре за Черной Речкой»</p> <p>Беседа «Мои любимые места в Санкт-Петербурге».</p> <p>«Расскажи, где гуляли в выходные дни в своём районе».</p> <p>Стихи о родном городе.</p> <p>Чтение художественной литературы: Л. Шиф. «Путешествие по Петербургу с Аликом и Гусариком».</p> <p>Л. Ермолаева, И. Лебедева. «Чудесный город».</p> <p>Дмитриев «Санкт-Петербург для малышей».</p> <p>Художественно-эстетическое развитие: Рисование «Салют над Невой»</p> <p>Аппликация «Банковский мостик»</p> <p>Лепка «Ростральные колонны»</p> <p>Музыкальная деятельность: Прослушивание гимна города, разучивание песен о городе.</p> <p>Визуальный ряд: Музей под открытым небом: фотоиллюстрации Петропавловской крепости, Исаакиевского собора, храма Вознесения Христова, Свято-Троицкая</p>

	ти дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.	церковь (Кулич и Пасха). Физическое развитие: Упражнять в забрасывании мяча в корзину двумя руками (элемент баскетбола). Повторить ведение мяча, прыжки через скакалку, упражнение «Крокодил». Подвижные игры: «Ловкие футболисты», «Угадай, кого поймали» ЧФУОО День рождения любимого города Санкт-Петербурга
Работа с родителями	Привлечение родителей к помощи в изготовлении атрибутов к играм. Выставка рисунков по теме. Рекомендации по лексической теме недели.	
Создание условий для самостоятельной деятельности	<p>Книжный уголок: Книги, энциклопедии, стихи, алгоритмы и мнемотаблицы по теме недели. Подбор иллюстраций с изображениями по теме, репродукции картин. Картотека пальчиковых игр, театрализованных игр.</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр: создание предметно-развивающей среды и совместное изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм. Картотека сюжетно-ролевых игр.</p> <p>Центр продуктивной деятельности: картонные коробочки, бумага различных видов, структуры, формата, цвета. Карандаши, краски, пластилин, бросовый материал и т.д. (подборка материалов для коллективной работы по теме). Раскраски по теме.</p> <p>Центр познавательного развития: Макеты, муляжи, карты. Настольно-печатные и развивающие игры, лото, разрезные картинки. Картотека опытов и экспериментов по теме недели.</p>	

2.4.Взаимодействие педагогических работников с родителями (законными представителями) обучающихся с ТНР

Цель взаимодействия детского сада с семьей - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности организовать развивающие взаимодействие с ребенком, разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия

- Изучение отношений педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье.
- Знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.
- Информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач.
- Создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.
- Привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе.
- Поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным

стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Месяц	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Индивидуальная работа	Ответственные
Сентябрь	<p>1. Организационное родительское собрание «Новый учебный год – начало нового этапа в жизни».</p> <p>2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны».</p> <p>3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы».</p> <p>4. Консультация «Всё о развитии детской речи».</p> <p>5. Папка-передвижка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».</p> <p>6. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?».</p> <p>7. Консультация «Всё о детском питании»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 5 – 6 лет. • Психолого – педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка. • Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу. • Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома. • Повышение педагогической культуры родителей 	<p>Беседы по адаптации, обновление группового инвентаря, участка.</p> <p>Консультация для родителей по правильному выполнению логопедического домашнего задания.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Психолог</p> <p>Медсестра</p> <p>Родители</p> <p>Логопед</p>
Октябрь	<p>1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».</p> <p>2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке».</p> <p>3. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».</p> <p>4. Коллаж для родителей «Познакомьтесь, это я!».</p> <p>Рисунки родителей и детей.</p> <p>5. Мастер-класс по артикуляционной гимнастике и развитию слухового внимания.</p> <p>6. Папка-передвижка для</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. • Анализ информации о воспитанниках и их семьях. • Совершенствование 	<p>Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого»</p> <p>Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка».</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p>

	<p>родителей «Какие родители, такие и дети!».</p> <p>7. Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».</p>	<p>ние психолого-педагогических знаний родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей. 	<p>и проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ</p>	
Ноябрь	<p>1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?».</p> <p>2. Консультация «Одежда детей в группе».</p> <p>3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».</p> <p>4. Семинар-практикум «Детское чтение как развитие речи, воображения, познавательных способностей»</p> <p>5. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».</p> <p>6. Квест «Путешествие по сказкам»</p> <p>7. Тестирование родителей. Тема: «Откуда опасность?».</p> <p>8. Семинар – практикум «Развитие фонематического</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома. • Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности. • Обогащение педагогических знаний родителей. • Знакомство родителей с методикой ознакомления дошкольников с правилами пожарной 	<p>Индивидуальные беседы с родителями. Тема «Спортивная обувь для занятий физкультурой». О необходимости и её приобретения</p> <p>Консультация «Главные направления в развитии речи детей старшего дошкольного возраста»..</p>	<p>Воспитатель и Логопед</p>

		<p>безопасности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Получение сведений о знаниях родителей по теме: «Откуда опасность?», анализ информации и выявление вопросов, волнующих родителей по данной теме собрания. 		
Декабрь	<p>1. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора».</p> <p>2. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка».</p> <p>3. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром».</p> <p>4. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье».</p> <p>5. Мастер класс «Изготовление новогодних открыток»</p> <p>6. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?».</p> <p>7. Мастер – класс «Кинезиология как средство развития детей дошкольного возраста»</p> <p>6. Трудовой десант пошив костюмов для детей к Новому году</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующим и укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада. • Создание условий для Осознания родителями необходимости совместной работы детского сада и семьи. • Повышение педагогической культуры родителей. • Ознакомление родителей с задачами по сохранению и 	<p>Беседа «Здоровье ребёнка в наших руках».</p> <p>Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p>	<p>Воспитатель и Медсестра</p> <p>Логопед</p>

		<p>укреплению здоровья детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о состоянии здоровья воспитанников на период проведения собрания. 		
Январь	<p>1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».</p> <p>2. Квест «Путешествие в мир искусства»</p> <p>2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству».</p> <p>3. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома. • Повышение педагогической культуры родителей. • Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей. • Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников. • Ознакомление с задачами по сохранению и оздоровлению здоровья детей. 	<p>Индивидуальные беседы.</p> <p>Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».</p> <p>Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».</p>	<p>Воспитатели</p> <p>и</p> <p>Логопед</p>
Февраль	<p>1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа».</p> <p>2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?».</p> <p>3. Мастер-класс развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают 	<p>Индивидуальные беседы с папами, тема: «Кого вы считаете главным в</p>	<p>Родители</p> <p>Воспитатели</p> <p>и</p> <p>Логопед</p>

	<p>математических способностей (Дьенеша, Кюзинера)</p> <p>4. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».</p> <p>5. Мастер – класс «Гимнастика для мозга»Использованиебалансир овачной доски и кинезиологических упражнений при формировании звукопроизношения у детей дошкольного возраста</p> <p>4. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников».</p> <p>5. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».</p> <p>6. Поделки родителей и детей «Наши увлечения».</p>	<p>папы и бабушки.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей. • Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей. • Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья». • Выставка детских рисунков и поделок. 	<p>воспитании ребенка?».</p> <p>Беседа «Основы нравственных отношений в семье».</p>	
<p>Март</p>	<p>1. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».</p> <p>2. Выставка детских работ «Мы едим, едим, едим».</p> <p>3. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, моё солнышко».</p> <p>4. Нетрадиционное рисование (мастер класс) Арт - педагогика</p> <p>5. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>6. Мастер – класс</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация творческих способностей детей, сформировавших ся умений и навыков. • Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам 	<p>Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».</p> <p>Консультация «Азбука дорожного движения».</p>	<p>Родители</p> <p>Воспитател и</p> <p>Логопед</p>

	<p>«Автоматизация звуков с помощью кинезиологических игр»</p> <p>7. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры.</p>	<p>дорожного движения в детском саду и дома.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Повышение педагогической культуры родителей. • Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения. 		
Апрель	<p>1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка».</p> <p>2. Памятка для родителей «Как измерить талант?».</p> <p>4. Педагогический всеобуч «Музыка и дети».</p> <p>5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни».</p> <p>6. Развитие познавательных способностей с помощью ТРИЗ – технологии (мастер – класс)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей». • Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении». • Активизация педагогических знаний 	<p>Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях».</p> <p>Консультация «Развитие творческих способностей ребенка</p>	<p>Воспитатель</p> <p>Муз. Руководитель</p>

		<p>родителей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 		
Май	<p>1. Итоговое родительское собрание по теме: «Растём играя» с просмотром открытого занятия по математике для родителей воспитанников.</p> <p>2. Консультация «Памятные места нашего города».</p> <p>3. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников».</p> <p>4. Развитие мелкой моторики с помощью ручного труда (семинар – практикум)</p> <p>5. Трудовой десант Участие родителей в благоустройстве группы.</p> <p>6. Мастер – класс «Автоматизация звуков летом»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ. • Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. • Способствовать формированию коллектива группы. 	<p>Консультация «Развод родителей – это серьезно».</p> <p>Консультация «Все о компьютерных играх».</p>	<p>Психолог</p> <p>Воспитатели</p> <p>Логопед</p>

2.6. Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы,

обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;

- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (Iуровень; IIуровень; IIIуровень, IVуровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Результаты коррекционной работы:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и

языкового уровня, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития. Образовательная деятельность, осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной

коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; во взаимодействии с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в

глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);
- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);
- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием

морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторнодвигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические формы слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).
- Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.
- Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов).
- Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звукобуквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звукобуквенных структур.
- Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает
- не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню -кто приехал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).
- Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотношенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).
- Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений, по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.
- Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.
- Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.
- Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах; находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые- мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Обучающиеся *старшего дошкольного возраста* могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их; использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Задачи коррекционно - развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ

Речевое развитие Развитие словаря

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивноречевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по

усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Формирование и совершенствование грамматического строя Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и

множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок, -енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия

Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа

Развитие просодической стороны речи

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по

артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов. Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия.

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам

Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков
Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от *буквы*. Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

Познавательное развитие Сенсорное развитие

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Развитие психических функций

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметозаменителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазами по

всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Формирование целостной картины мира.

Познавательная- исследовательская деятельность

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно, характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах

Развитие математических представлений

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Формировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об

очередности дней недели.

Художественно- эстетическое развитие. Восприятие художественной Литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.

Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений. Конструктивно – модельная деятельность.

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию— из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух - и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Социально- коммуникативное развитие

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества.

Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность

Сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма. Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить, справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры - «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (экскурсии в библиотеку). Учить детей называть свой домашний адрес, телефон, фамилию, имя и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Физическое развитие Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Продолжать формировать правильную осанку. Ежедневно использовать такие формы работы, физкультминутки, подвижные игры, совершенствовать навыки самообслуживания. Развивать умение самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки.

2.8 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Виды деятельности	СООД-занятия	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов
Игровая	<ul style="list-style-type: none"> - выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста; - представлена в разнообразных формах: дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация совместной игры: сюжетно-ролевой, режиссерской, театрализованной, игры-драматизации*; - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.)
Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> - развитие свободного общения детей и освоение всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовка к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте); - включается во все виды детской деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - свободное общение воспитателя с детьми; - беседы и разговоры с детьми по их интересам; - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам*
Познавательно-исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> - познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира 	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

	<p>взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>разнообразного содержания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; - экспериментирование с объектами неживой природы; - сенсорный и интеллектуальный тренинг (развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи) *; - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>- организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - чтение и обсуждение прочитанного; - разучивание стихов
<p>Изобразительная деятельность и конструирование</p>	<p>- представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности;</p>	<ul style="list-style-type: none"> - конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом, с бросовым). С конструктором и

	- художественное восприятие произведений искусства.	строительным материалом; - творческая мастерская*
Музыкальная	- организуется в процессе музыкальных занятий	- игры на музыкальных инструментах; - восприятие музыкальных произведений; - детский досуг*
Двигательная	- организуется в процессе занятий физической культурой	- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
Трудовая		- элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада*; - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.)*; - воспитание у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья; - наблюдения за деятельностью взрослых

*культурные практики

2.9. Способы и направления поддержки детской инициативы

1.	Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком
2.	Стимулирование детской познавательной активности педагогом: -регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

	<ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
3.	Проектная деятельность
4.	Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование
5.	Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
6.	Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
7.	Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.10. Календарный план воспитательной работы группы

Календарный план воспитательной работы старшей группы компенсирующей направленности для детей с ТНР № 10 составлен с целью конкретизации форм и видов воспитательных мероприятий, проводимых педагогами группы в 2023/2024 учебном году. Календарный план воспитательной работы разделен на модули, которые отражают направления воспитательной работы детского сада и группы в соответствии с рабочей программой воспитания ГБДОУ детский сад №33 Приморского района Санкт-Петербурга.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Время проведения	Ответственные
Проектная деятельность с использованием музейной педагогики			
«Наши предки-Славяне»	4 – 6 лет	Сентябрь-май	Воспитатели, специалист группы
«Витаминные грядки»	4– 6 лет	Октябрь	Воспитатели, специалист группы
«Братья наши меньшие»	4 – 6 лет	Ноябрь	Воспитатели, специалист группы
«Новый год у ворот»	4 – 6 лет	Декабрь	Воспитатели, специалист группы
«Коляда прошла, открывай ворота»	4 – 6 лет	Январь	Воспитатели, специалист группы
«Мы ребята-бравые солдаты!»	4 – 6 лет	Февраль	Воспитатели, специалист группы

«Профессии разные важны»	4 – 6 лет	Март	Воспитатели, специалист группы
«Космос далекий и близкий»	4 – 6 лет	Апрель	Воспитатели, специалист группы
«Мой город Санкт-Петербург»	4 – 6 лет	Май	Воспитатели, специалист группы
«Творческая мастерская»			
«Волшебное лукошко»- выставка творческих работ из природного материала.	4-6 лет	последняя неделя октября	Воспитатели, специалист группы
«Мастерская Деда Мороза»- творческий конкурс работ к новому году	4-6 лет	с 20-24 декабря	Воспитатели, специалист группы
«Мастерим вместе с папой»	4-6 лет	с 16-22 февраля	Воспитатели, специалист группы
«Весенний букет» - выставка творческих работ – весенние букеты	4-6 лет	с 1-4 марта	Воспитатели, специалист группы
«Город Санкт-Петербург-город мостов, рек и каналов»- творческий конкурс.	4-6 лет	с 23-27 мая	Воспитатели, специалист группы
«Осенняя ярмарка»	4-6 лет	С 1 – 10 октября	Воспитатели, специалист группы
«Наши руки не для скуки»	4-6 лет	С 10 – 20 ноября	Воспитатели, специалист группы
«Наши шляпы»	4-6 лет	С 20 – 31 января	Воспитатели, специалист группы
«Весна. Пробуждение природы»	4-6 лет	С 28 марта – 4 апреля	Воспитатели, специалист группы
«Такие разные цвета»	4-6 лет	С 20 – 30 апреля	Воспитатели, специалист группы

Праздники и фольклор			
День знаний	4-6 лет	1 сентября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День матери	4-6 лет	с 24-26 ноября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Новый год	4-6 лет	последняя неделя декабря	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
23 февраля	4-6 лет	с 21-22 февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
8 марта	4-6 лет	с 2-5 марта	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День Победы	4-6 лет	с 4-6 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Выпускной бал	4-6 лет	с 16-23 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
День города	4-6	с 25-27 мая	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Фольклорные мероприятия			
«Осенины»	4-6 лет	последняя неделя октября	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Праздничное колесо» зимнее - весенние праздники народного календаря			
Рождество, Колядки	4-6 лет	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Крещение	4-6 лет	Январь	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
Масленица	4-6 лет	Февраля	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист

Пасха	4-6 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Смех да веселье»	4-6 лет	Апрель	Музыкальный руководитель, воспитатели, специалист
«Весна, весна, поди сюда»- пение закличек. хороводные игры	4-6 лет	Май	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
«Здравствуй, лето красное!»- русские народные песни, попевки, обрядовые песни	4-6 лет	Июнь	Музыкальный руководитель, воспитатель, специалист
«Взаимодействие с родителями»			
Общие родительские собрания	Группы вновь поступивших детей	Октябрь, май	Администрация ГБДОУ Воспитатели групп, специалисты
Групповые родительские собрания Цикл консультаций «Что нужно знать о ребенке 5 – 6 лет» «В здоровом теле, здоровый дух» «Безопасность на каникулах» «Чего мы добились, чему научились»	Старшая группа	Октябрь, декабрь, май	Воспитатели групп, специалисты
Участие в проектной деятельности Мастер – класс «Игрушки наших бабушек» (изготовление тряпичной куклы) Пополнение мини-	Старшая группа	Ноябрь Сентябрь- май	Воспитатели групп, специалисты

<p>музея экспонатами</p> <p>Изготовление макета русской избы, русской деревни</p> <p>Посещение этнографического музея</p> <p>Досуг «Игры богатырей»</p>		<p>Ноябрь</p> <p>Март</p> <p>Апрель</p>	
<p>Информационно-консультативная работа (дистанционная форма взаимодействия)</p> <p>Информационный стенд «Развиваем связанную речь ребенка 5-6 лет»</p> <p>Папка-передвижка «Осень»</p> <p>Информационный стенд «Истоки русской культуры»</p> <p>Памятка «Как ребенку читать народные сказки»</p> <p>Информационный стенд «Праздники на Руси»</p> <p>Индивидуальная беседа «Что рассказать ребенку о малой Родине»</p> <p>Информационный стенд «С чего начинается Родина?»</p>	<p>Старшая группа</p>	<p>В течение года</p>	<p>Воспитатели групп, специалисты</p>

Рекомендация «Как познакомить ребенка с пословицами и поговорками» Информационный стенд «Символика РФ»			
Участие в праздниках, общих мероприятиях (помощь в создании костюмов, атрибутов) Осенницы (изготовление костюмов) Коляда, коляда (изготовление масок) 8 марта (помощь в создании поздравительного фильма)	Старшая группа	Ноябрь Январь Март	Воспитатели групп, специалисты
Маршрут выходного дня Посещение этнографического музея «В поисках кота ученого» «Такие разные корабли»	Старшая группа	В течение года Ноябрь Январь Май	Воспитатели групп, специалисты

2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа «Я люблю Россию!» Н.В. Нищева, Ю.А. Кириллова

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи и содержание образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать

знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать у каждого ребенка уважительное отношение к членам своей семьи, понимание значимости семьи в своей жизни.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Продолжать работу по формированию образа «Я», по половой дифференциации, учить уважать себя, свою половую принадлежность.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Формировать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, о знаменитых земляках.

Формировать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, об их достопримечательностях.

Формировать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, уважение к людям разных национальностей.

Формировать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Формировать представления о государственных символах: флаге и гербе, гимне.

Формировать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Формировать представления о достижениях россиян в науке, культуре, исследованиях космоса, в спорте.

Формировать представления о природе России, ее природных богатствах.

Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевые игры

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Рекомендуемые подвижные игры: «У медведя во бору», «Филин и пташки», «Горелки», «Пятнашки», «Лапта», «Ловишка в кругу», «Коршун», «Пчелки и ласточка», «Стадо», «Городки», «Яблоня», «Снеговик», «Как мы поили телят», «Маленький кролик», «Самолет», «Клен», «Ракета», «Золотая рожь», «Машины», «Гусеница».

Рекомендуемые настольно-печатные игры: игры «Маленькие художники», «За грибами», «Аквариум», «Катины подарки»; домино «Виды транспорта», «Детеныши животных», «Ягоды»; лото «Домашние животные», «Твои помощники», «Магазин», «Зоологическое лото», игры- «ходилки» «Собери яблоки», «Радуга», «Путешествие Колобка» и др.

Рекомендуемые сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

Рекомендуемые для проведения театрализованных игр сказки: «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Рекомендуемые игры и виды театрализованной деятельности: импровизация, инсценировка стихотворений, игра с воображаемыми предметами, драматизация с использованием разных видов театра (кукольный, бибабо, плоскостной, теневой, ролевой).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими, гендерных чувств

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

Расширять и обобщать представления об истории и настоящем родного города, поселка, деревни, о природе и достопримечательностях малой Родины, о людях труда, знаменитых земляках.

Расширять и обобщать знания о Москве и Санкт-Петербурге как столицах России, их основателях, их прошлом и настоящем, о достопримечательностях столиц.

Расширять и обобщать представления о России как многонациональном государстве, о культуре народов, ее населяющих, воспитывать уважение к людям разных национальностей.

Формировать чувство любви к России, привязанности к родной земле, преданности Отечеству, своему народу.

Продолжить приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре своего народа. Приобщать детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Расширять и обобщать первичные представления об истории России, знания о победе в Великой Отечественной войне.

Закреплять представления о государственных символах: флаге, гербе, гимне.

Расширять и обобщать представления о государственных праздниках (Дне защитника Отечества, Дне Победы, Дне России, Дне народного единства).

Расширять и обобщать представления о достижениях россиян в науке, культуре,

исследованиях космоса, в спорте.

Расширять и обобщать представления о природе России, ее природных богатствах. Познакомить детей с картой России.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Подвижные игры

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

Сюжетно-ролевые игры

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

Театрализованные игры

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношения к лодырям и лентяям.

2. Планирование образовательной, коррекционной, воспитательной деятельности по периодам. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

I период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Формирование нравственного сознания и нравственного поведения, закрепление принятых норм и правил поведения, форм и способов общения в игровой и повседневной деятельности.

2. Воспитание честности, скромности, отзывчивости, способности сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким.

3. Воспитание трудолюбия, чувства коллективизма.

4. Воспитание у мальчиков внимательного отношения к девочкам.

5. Воспитание в девочках скромности, умения заботиться об окружающих.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Воспитание любви к родному городу, малой родине, родной стране. Воспитание чувства гордости за Родину, патриотизма.
2. Формирование начальных представлений об истории страны, малой родины, родного города.
3. Ознакомление с государственными праздниками: Днем флага России, Днем народного единства. Расширение представлений о государственных символах: флаге, гербе, гимне.
4. Воспитание уважения к труду военных, к защитникам Отечества.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений о труде взрослых и его общественной значимости. Воспитание уважения к людям труда.
2. Воспитание желания выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.
3. Совершенствование навыков самообслуживания.
4. Воспитание желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.
5. Воспитание желания заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Обучение детей соблюдению техники безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.
2. Совершенствование знания правил дорожного движения, ознакомление с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход»¹, «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).
3. Ознакомление с работой специального транспорта, с работой службы МЧС.
4. Закрепление правил поведения с незнакомыми людьми.
5. Закрепление знания каждым ребенком своих домашнего адреса и телефона, фамилии, имен и отчеств родителей.
6. Расширение представлений о способах взаимодействия с растениями и животными. Закрепление представлений о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Формирование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, отражать в игре окружающую действительность.
2. Развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, подражательности, творческого воображения, активности, самостоятельности.
3. Формирование умения справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

1. Совершенствование навыков ориентировки в пространстве.
2. Формирование навыков участия в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.
3. Развитие жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические

игры (парные картинки, лото, домино, игры- «ходилки», головоломки).

2. Совершенствование умения соблюдать правила в игре.
3. Развитие интеллектуального мышления, формирование абстрактных представлений.
4. Развитие дружелюбия и дисциплинированности.

Сюжетно-ролевые игры

1. Обогащение и расширение социального опыта
2. Совершенствование способов взаимодействия со сверстниками, развитие коммуникативных навыков на основе общих игровых интересов.
3. Формирование умения самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
4. Развитие эмоций, воспитание гуманных чувств к окружающим.

Театрализованные игры

1. Развитие умения инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомой сказке («Три медведя»).
2. Совершенствование творческих способностей, исполнительских навыков, умения взаимодействовать с другими персонажами.
3. Воспитание артистизма, эстетических чувств; развитие эмоций, воображения, фантазии, умения перевоплощаться.

II период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и способов общения. Формирование умения ограничивать свои желания, следовать положительному примеру.
2. Воспитание усидчивости, честности, отзывчивости; способности сочувствовать и сопереживать, радовать взрослых хорошими поступками, следовать положительному примеру.
3. Формирование критического отношения к своим поступкам и поступкам окружающих, умения выражать свое отношение к окружающим.
4. Совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.
5. Продолжение полоролевого воспитания детей, формирование навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Формирование гражданских чувств, чувства патриотизма

1. Расширение знаний дошкольников о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважения к старшим членам семьи. С помощью родителей приобщение детей к участию в семейных праздниках.
2. Формирование представлений о российской армии и защитниках Отечества. Ознакомление с праздником «День защитника Отечества».
4. Расширение представлений о родном городе, его достопримечательностях и истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.
5. Расширение представлений о России как о многонациональном государстве, о достижениях россиян в различных областях: в науке, искусстве, спорте. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России.
6. Воспитание уважительного отношения к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

Совместная трудовая деятельность

1. Расширение представлений об общественном значении, результатах труда взрослых. Воспитание бережного отношения к тому, что создано трудом других людей.

2. Ознакомление с орудиями труда, техникой, инструментами, которые используют представители разных профессий.

3. Совершенствование умения выполнять трудовые поручения взрослых, проявлять при этом ответственность.

4. Дальнейшее совершенствование навыков самообслуживания.

5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных, подкармливать зимующих птиц.

6. Воспитание культуры труда, бережного отношения к материалам и инструментам.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Воспитание стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.

2. Закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.

3. Расширение представлений о специальном транспорте, службе МЧС.

4. Закрепление правил безопасного поведения в природе. Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

1. Совершенствование умения самостоятельно организовывать игровое взаимодействие и разрешать возникающие в игре конфликты.

2. Дальнейшее развитие в игре коммуникативных навыков, эмоциональной отзывчивости, творческого воображения и фантазии, активности, инициативности, самостоятельности.

Подвижные игры

1. Совершенствование двигательных умений и навыков, навыков ориентировки в пространстве.

2. Совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, умения выполнять в игре установленные правила.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Совершенствование навыков игры в настольно-печатные дидактические игры и обогащение через игру знаний об окружающей действительности.

2. Формирование самостоятельности в игре.

3. Дальнейшее развитие интеллектуального мышления.

4. Развитие дружелюбия, воспитание культуры соперничества.

Сюжетно-ролевые игры

1. Дальнейшее обогащение и расширение социального опыта через игру.

2. Развитие коммуникативных навыков, эмпатии.

3. Совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, прогнозировать ролевое поведение, обогащать игру новыми решениями, комбинировать несколько сюжетов в единый игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций, подражательности, творческого воображения, фантазии.

Театрализованные игры

1. Развитие умения разыгрывать сценки по знакомой сказке («Гуси- лебеди»), выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

III период

Формирование общепринятых норм поведения, гендерных чувств

1. Закрепление понимания принятых норм и правил поведения, форм и

способов общения, умения следовать этим правилам.

2. Воспитание честности, скромности, понимания добра и зла, отзывчивости, способности сопереживать.

3. Дальнейшее совершенствование умения играть, заниматься, трудиться сообща; устанавливать дружеские отношения со сверстниками.

4. Продолжение работы по полоролевому воспитанию детей, формированию навыков поведения, присущих мальчикам и девочкам.

Формирование гражданских чувств

1. Расширение знаний о своей семье, профессиях членов семьи, семейных традициях. Воспитание уважительного отношения к старшим членам семьи.

2. Формирование представлений о героях, защищавших родную землю от захватчиков, о Дне Победы. Воспитание уважения к защитникам Отечества.

3. Углубление представлений о родном городе, его достопримечательностях, его истории. Воспитание чувства любви к нему и гордости за него.

4. Углубление представлений о России как о многонациональном государстве. Закрепление знаний о флаге, гербе, гимне России, о празднике День России.

Совместная трудовая деятельность

1. Закрепление представлений об общественном значении труда взрослых.

2. Расширение представлений о разных профессиях, орудиях труда, технике, инструментах, которые используют представители разных профессий.

3. Совершенствование умения выполнять в повседневной жизни действия по самообслуживанию, основываясь на понимании важности опрятности, аккуратного внешнего вида.

4. Формирование умения доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

5. Развитие желания участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, приносить своим трудом пользу и радость другим людям.

6. Формирование трудолюбия, отрицательного отношения к лени, безделью.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

1. Дальнейшее совершенствование стремления соблюдать правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в общественных местах, в транспорте.

2. Дальнейшее закрепление знания правил дорожного движения и некоторых дорожных знаков.

3. Углубление представлений о специальном транспорте, службе МЧС.

4. Дальнейшее закрепление правил безопасного поведения в природе.

Формирование потребности вести себя так, чтобы не наносить вреда окружающей среде.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Дальнейшее совершенствование коммуникативных навыков, способности к нестандартному мышлению, творчеству; развитие активности, инициативности, самостоятельности в игре.

Подвижные игры

1. Развитие наблюдательности, собранности, волевых и нравственных качеств; формирование гуманных отношений между детьми.

2. Дальнейшее совершенствование умения участвовать в играх-соревнованиях, играх-эстафетах.

3. Развитие жизненной активности, настойчивости, справедливости, самостоятельности.

Настольно-печатные дидактические игры

1. Развитие интеллектуального мышления; формирование абстрактных представлений.

2. Формирование целенаправленности и устойчивости внимания.

3. Развитие организованности, умения сосредоточиться на выполнении конкретной задачи.

Сюжетно-ролевые игры

1. Формирование взаимосвязи между практическими и умственными действиями; умения действовать активно.

2. Дальнейшее развитие коммуникативных навыков.

3. Дальнейшее совершенствование умения устанавливать игровое взаимодействие, самостоятельно обогащать игровой сюжет.

4. Дальнейшее развитие эмоций и творческого воображения.

Театрализованные игры

1. Совершенствование умения разыгрывать сценки по сказке («Три медведя»), выразительно исполнять роли.

2. Развитие творческих способностей, артистизма, эстетических чувств.

Взаимодействие с семьей

Примерные итоговые и совместные с родителями мероприятия, развлечения

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Сентябрь

Интегрированное тематическое занятие «Флаг России — он трехцветный».

Вечер досуга с использованием фольклорного материала.

Октябрь

Развлечение «Помогаем бабушке в огороде».

Физкультурный досуг «Ярмарка».

Народный календарь — Сергей Капустник.

Ноябрь

Интегрированное тематическое занятие ко Дню народного единства «Все твои народы — сила!»

Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.

Развлечение, приуроченное ко Дню матери.

Народный календарь — Федот Ледостав.

Декабрь

Беседа «День воинской славы России».

Субботник на прогулочном участке (совместная с родителями деятельность), сооружение снежной горки, снежной крепости, ледяных фигур.

Украшение прогулочного участка, группового помещения, раздевалки к Новому году игрушками, сделанными вместе с педагогами и родителями.

Развлечение «Вечер русских народных игр».

Народный календарь — Введение.

Январь

Интегрированное тематическое занятие «День полного освобождения от фашистской блокады Ленинграда».

День инженерных войск. Беседа.

Развлечение «Зимние забавы».

Народный календарь — Рождество.

Февраль

Интегрированное тематическое занятие «День защитника Отечества».

Выставка поделок «Наша армия родная».

Выставка фотографий «Все работы хороши» (профессии родителей).

Общесадовский праздник «Проводы зимы» (катание на лошадях, сжигание чучела зимы).

Народный календарь — Кудесы.

Март

Выставка фотографий «Мамы всякие нужны».
 Выставка рисунков «Мы в этом городе живем».
 День моряка-подводника.
 Народный календарь — Василий Капельник.

Апрель

Тематическое занятие «День космонавтики».
 Развлечение «Мы — первые в космосе».
 Народный календарь. Благовещение — встреча птиц.
 Народный календарь. Марья — забеги снега.

Май

Интегрированное тематическое-занятие «Этот День Победы».
 Посев семян на опытном участке.
 Народный календарь — Иов Огуречник.

Июнь

Тематическое интегрированное занятие ко Дню России «Процветай. Моя Россия!»
 Физкультурный досуг «Россия — Родина моя!»
 Развлечение. Празднование дней рождения.
 Физкультурный досуг на улице «Быстрее, выше, сильнее».
 Народный календарь — Васильев день.

План работы в старшей группе (5-6 лет)

1	2 неделя сентября	Я люблю свой детский сад и район, где я живу.
2	3 неделя сентября	Моя семья, наш дом, мои родные.
3	4 неделя сентября	Семейные традиции.
4	5 неделя сентября	История России. Древние Славяне.
4	1 неделя октября	Малая родина. История возникновения Санкт-Петербурга.
5	2 неделя октября	Малая родина. За что мы любим свой город.
6	3 неделя октября	Береза - символ России.
7	4 неделя октября	Наша страна-Россия. Русские матрешки.
8	1 неделя ноября	День народного единства.
9	2 неделя ноября	Беседа по картине В.М Васнецова «Богатыри».
10	3 неделя ноября	Всемирный день доброты.
11	4 неделя ноября	День Матери в России.
12	5 неделя ноября	Государственные символы России: герб, флаг, гимн. День Государственного герба Российской Федерации.
13	1 неделя декабря	Что значит быть гражданином? Права и обязанности гражданина РФ.
14	2 неделя декабря	День Конституции Российской Федерации. О правах - играя
15	3 неделя декабря	Главный город нашей страны. История Московского кремля.
16	4 неделя декабря	История России - царь Петр I.
17	2 неделя января	Христианские праздники на Руси. Рождество Христово.
18	3 неделя января	Русские народные промыслы.

19	4 неделя января	Санкт – Петербург - «От истоков до наших дней».
20	5 неделя января	Подвиг блокадного Ленинграда.
21	1 неделя февраля	Русский лес – чудесный лес.
22	2 неделя февраля	Голубые реки России.
23	3 неделя февраля	День защитника Отечества.
24	4 неделя февраля	Великий могучий Русский язык.
25	1 неделя марта	Международный женский день. Изготовление поздравительных открыток для мам и бабушек.
26	2 неделя марта	Христианские праздники на Руси. Масленица.
27	3 неделя марта	День воссоединения Крыма с Россией. Чтение повести Юза Алешковского «Кыш и я в Крыму».
28	4 неделя марта	Всемирный день театра. Первые шаги в удивительный мир театра. Театральный Петербург.
29	1 неделя апреля	Путешествие по сказкам А.С.Пушкина
30	2 неделя апреля	Освоение космоса. Наши космонавты.
31	3 неделя апреля	Какие народы живут в России.
32	4 неделя апреля	Христианские праздники на Руси. Пасха Христова.
33	1 неделя мая	Праздник Весны и Труда.
34	2 неделя мая	День Победы.
35	3 неделя мая	День славянской письменности и культуры.
36	4 неделя мая	День рождения любимого города Санкт-Петербурга.

2.3.3. Парциальная программа «Город - сказка, город-быль» О.В.Солнцевой, Е.В. Корневой - Леонтьевой (Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом)

Данная программа рассчитана для работы с детьми 5-8 лет. Здесь рассматриваются вопросы краеведческого образования старших дошкольников. Реализуется педагогическая технология приобщения детей дошкольного возраста к культурному наследию Санкт-Петербурга, основанная на использовании инновационных методов краеведческого образования: рассказыванием дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование и исследовательскую деятельность и др.

Программа включает в себя три модуля:

- «Сказки и были ближайшего городского окружения»,
- «Сказки и были Санкт-Петербурга»,
- «Традиции города и горожан».

Реализация указанных модулей осуществляется одновременно. Это связано с сезонностью происходящих в городе событий и памятных дат. Сквозные линии содержания отражают представления детей о художественных особенностях Санкт-Петербурга, которые можно проследить при ознакомлении с культурным наследием города. Данные представления способствуют формированию целостного облика города, его главных ценностно-смысловых составляющих.

Перечень сквозных линий:

- Мифологические обитатели города и символика городского пространства (львы, грифоны, атланты, ангелы и др.).
- Типичные архитектурные сооружения города (жилой дом, собор, колокольня, дворец, мост и др.)
- Знаменитые петербуржцы.
- Дни российского и Санкт-Петербургского календаря.

В программе представлены основные способы реализации цели и задач: совместная деятельность педагога с детьми, совместная детская деятельность, сотрудничество с семьями воспитанников.

Ведущей формой организации совместной деятельности педагога с детьми является «Встреча с Санкт-Петербургом». Данная форма работы включает: организацию совместной деятельности воспитателя и детей по подготовке к восприятию Материала «Встреча с Санкт-Петербургом», основной этап и этап закрепления материала.

Программа «Город сказка – город быль» основана на инновационных методах краеведческого образования: рассказывание дидактической сказки, просмотр и проблемное обсуждение компьютерной презентации, ассоциативный метод, виртуальное путешествие по Санкт-Петербургу, экспериментирование, исследовательская деятельность, образные этюды и пластические игры, творческая деятельность.

Рассказывание дидактических сказок и историй позволяет познакомить детей с событиями, которые происходили в городе, объяснить значение символов. Восприятие ребенком дидактической сказки близко по своей природе к игре, так как активизирует процессы эмоционального вхождения ребенка в воображаемую ситуацию, процессы внутреннего сопереживания и сочувствия героям сказки.

Дидактическая сказка является интерактивной. С этой целью она сопровождается проблемным осуждением, которое направлено на совместный поиск и открытие нового знания педагогом и ребенком.

Создание ситуации игрового моделирования. Игровое моделирование направлено на решение какой-либо проблемы в воображаемой ситуации, моделирующей реальную. Этот метод позволяет ребенку стать активным участником решения познавательной задачи, вызывая деятельное участие за счет проживания игровой ситуации.

Компьютерные презентации:

1. Необходимо учитывать, что многие детали городского убранства труднодоступны для обозрения даже с высоты роста взрослого человека.

2. Презентации позволяют не только приблизить объект к ребенку, рассмотреть его с разных точек зрения, но и дает возможность кругового обзора, что необходимо для правильной организации рассматривания скульптуры.

3. Презентация помогает в формировании у ребенка зрительного ассоциативного ряда, который необходим для понимания специфики воспринимаемого объекта. Метод наглядных ассоциаций связан с поиском сходства между разными предметами или объектами (явлениями), обеспечивает запоминание материала.

Детское экспериментирование как метод краеведческого образования помогает детям практически осуществить действия, связанные с образами персонажей скульптуры, понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов античных героев в художественной среде города. Исследовательская деятельность помогает детям практически осуществить действия, выполняемые тем или иным

персонажем городской среды и понять их смысл, разобраться с происхождением тех или иных символов, атрибутов.

Образные этюды и пластические игры: Способствуют лучшему усвоению ребенком визуальных образов, развивают произвольное внимание и творческое воображение, дают возможность "прожить" увиденное и рассказанное в движении, а также отобразить художественный образ скульптуры через свое телесное "Я". Пластические игры дают возможность приобрести представления в игровой форме на основе воспроизведения образов скульптуры.

Разгадывание архитектурных загадок способствует развитию у ребенка критического мышления по отношению к архитектурному пространству и умению делать вывод на основании полученных знаний и воображения. Формулирование итогового вывода. Итоговый вывод может формулироваться педагогом. Основное требование- краткость и обобщенность. Вывод имеет «открытый» конец, что способствует принципу «развивающейся интриги» и показывает, как могут быть использованы полученные знания в дальнейшем.

Критериями оценки результативности освоения детьми содержания программы выступают показатели интереса детей к культурному наследию Санкт-Петербурга.

Первый год обучения:

№	Наименование темы/раздела	Учебно-методическое обеспечение
1	Наш город Санкт-Петербург.	Презентация
2	Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены).	Презентация
3	Зачем человеку дом. Путешествие в историю.	Презентация
4	Дома разных народов. (по материалам музея этнографии)	Презентация
5	Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.	Презентация
6	Общественные здания.	Презентация
7	Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря)	Презентация Карты (раздаточный материал)
8	Официальные символы Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн.	Презентация Аудиозапись «Гимн великому городу» Стихотворение Н. Голь «Есть слово герб...»
9	Что такое крепость? Тайна имени крепости	Презентация Конструктор Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами» «Как начинался Петербург» Подвижная игра «По болоту Петр шел»
10	Полет над Петропавловской крепостью. Виртуальное путешествие.	Презентация Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами» (Петропавловская крепость) Копейки и рублевые монеты, лупы.

11	Легенды ангела Петропавловского собора.	Презентация Колокольчики Стихотворение Н.Голь «Ангел на шпиле» Аудиозапись «Аве Мария», «Карильон»
12	Рождественская сказка ангелов со светильниками.	Презентация Светящаяся фигурка ангела.
13	Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.	Презентация
14	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января.	Презентация
15	«Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.	Презентация
16	Памятники А.С.Пушкину в Санкт-Петербурге. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт-Петербурга в поэме «Медный	Презентация Книги и иллюстрации к сказкам А.С.Пушкина.
17	Путешествие по реке Неве.	Презентация Фрагмент м/ф «Путешествуй с нами» (Северная Венеция). Стихотворение М. Борисовой «Нева». ИКТ-игра «Река Нева»
18	Тайны Адмиралтейского кораблика.	Презентация Стихотворение С. Скаченков «Маленький кораблик...»
19	Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.	Презентация
20	Достопримечательности Васильевского острова.	Презентация
21	Архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова	Презентация Стихотворение Е. Ефимовского «Ростральные колонны»
22	Секреты петербургских мостов.	Презентация
23	Тайна царского ботика.	Презентация Рассказ Н. Внукова «Дед великих и славных внуков» Аудиозапись «Волны»

24	Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге.	Презентация Стихотворение Н. Голь «Медный всадник» Стихотворение Е. Ефимовского «Об удивительном камне, на котором стоит
25	Здесь каждый дом историю хранит...» (первый дом Петра I, Дворец Меншикова).	Презентация Стихотворения Е. Ефимовский «Первый дом», В. Суслов «Этот дом не просто дом...
26	Истории Летнего сада.	Презентация
27	Летний дворец Петра I.	Презентация Стихотворение Е. Ефимовского «Дворец в саду по стилю строг. »
28	Итоговое. Обобщение представлений детей о традициях города и горожан; календаре памятных дат и праздников Санкт-Петербурга.	Презентация

Календарно-тематическое планирование первого года обучения

№	Тема занятия	Количество часов	Планируемая дата	Фактическая дата
Раздел I. Наш город Санкт-Петербург				
1	Наш город Санкт-Петербург.	1		
2	Секреты крепостных стен. Значение слова «город» (ограживать, строить крепостные стены).	1		
3	Зачем человеку дом. Путешествие в историю.	1		
Раздел II. Город. Структура города. Возникновение городов.				
4	Дома разных народов. (по материалам музея этнографии)	1		
5	Такие разные дома. Знакомство с профессией архитектора.	1		
6	Общественные здания.	1		
7	Тайны разноцветной карты. (От Ладожского озера до Балтийского моря)	1		
8	Официальные символы Санкт-Петербурга - герб, флаг, гимн.	1		
Раздел III. Сказки и были Петропавловской крепости.				
9	Что такое крепость? Тайна имени крепости	1		
10	Полет над Петропавловской крепостью. Виртуальное путешествие.	1		
Раздел Ангелы Санкт-Петербурга				
11	Легенды ангела Петропавловского собора.	1		
12	Рождественская сказка ангелов со светильниками.	1		
Раздел V. Традиции города и горожан				

13	Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история.	1		
14	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января.	1		
15	«Ленинградский день Победы». Традиции чествования ветеранов и блокадников.	1		
16	Памятники А.С.Пушкину в Санкт-Петербурге. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта. Образ Санкт-Петербурга в поэме «Медный всадник» А.С.Пушкина.	1		
17	Путешествие по реке Неве.			
Раздел VI. Морская столица России				
18	Тайны Адмиралтейского кораблика.	1		
19	Сказки воробья Адмиралтейства: о чем может рассказать здание Адмиралтейства и его окрестности. Адмиралтейская набережная.	1		
20	Достопримечательности Васильевского острова.	1		
21	Архитектурный ансамбль Стрелки Васильевского острова	1		
22	Секреты петербургских мостов.	1		
23	Тайна царского ботика.	1		
Раздел VII. Люблю тебя, Петра творенье				
24	Тайны Медного всадника. Легенды памятников Петру I в Санкт-Петербурге.	1		
25	Здесь каждый дом историю хранит...» (первый дом Петра I, Дворец Меншикова).	1		
26	Истории Летнего сада.	1		
27	Летний дворец Петра I.	1		
28	Итоговое. Обобщение представлений детей о традициях города и горожан; календаре памятных дат и праздников Санкт-Петербурга.	1		

Содержание программы

Первый год обучения (5-6лет)

На каждый раздел отведено определенное количество часов.

1 .Наш город Санкт-Петербург

Теория: Составление рассказа по мнемотаблице. Структура города. Официальные символы Санкт-Петербурга - герб, флаг и гимн. Знакомство с картой.

2 .Город. Возникновение городов

Теория: Значение слова «город» (огораживать, строить крепостные стены). Путешествие в историю (от жилищ первобытных людей до современных зданий). Знакомство с

профессией архитектора.

3 .Сказки и были Петропавловской крепости

Теория: Сформировать представление о типе фортификационного сооружения «крепость». Познакомить детей с объектами на территории крепости

4 .Ангелы Санкт-Петербурга

Теория: Обогащение представлений детей о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве соборов Санкт-Петербурга. Развитие способности устанавливать связи между художественным убранством и назначением сооружений

5 .Традиции города и горожан

Теория: Рождественские и новогодние традиции Санкт-Петербурга. Семейные традиции празднования Нового года и Рождества. Старые новогодние игрушки и их история. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - 27 января. Традиции чествования ветеранов и блокадников. День памяти А.С.Пушкина - 10 февраля. Традиция возложения цветов, чтения стихов у мест памяти великого поэта.

6 .Морская столица России

Теория: Формирование представлений детей об архитектурном сооружении «Адмиралтейство», его назначении и главном символе - кораблике. Обогащение представлений детей о назначении декоративной скульптуры города, ее истории и легендах. Закрепление представлений о мозаике и барельефе, и специфике их средств выразительности. Формирование представлений о функциональном назначении и архитектурно-скульптурном убранстве Стрелки Васильевского острова.

7 .Люблю тебя, Петра творенье

Теория: Петровские места в Санкт-Петербурге. Памятники Петру I в Санкт-Петербурге. Первый дом Петра I. Летний сад, Летний дворец Петра I. Развитие воображения детей за счет воссоздания историй и легенд.

Формы контроля

- наблюдение, беседа

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение за основными проявлениями интереса детей к архитектуре Санкт-Петербурга в совместной с педагогом деятельности и самостоятельной детской деятельности.

Результаты наблюдения анализируются в соответствии с критериальными показателями освоения детьми старшего дошкольного возраста содержания программы.

Дополнительным методом является беседа с детьми. Цель беседы: выявление интереса к знакомству с культурным наследием Санкт-Петербурга на «Встречах с Санкт-Петербургом» в детском саду.

Диагностические материалы для изучения освоения содержания программы.

Вопросы задаются ребенку индивидуально:

- Что тебе больше всего нравится делать вместе с воспитателем? Почему?
- Любишь ли ты разговаривать с воспитателем о нашем городе, рассматривать слайды, иллюстрации?
- Расскажи, что мы делаем на «Встречах с Санкт-Петербургом»?
- Чем именно тебе нравится заниматься на «Встречах с Санкт-Петербургом»? Почему?
- Чем тебе не нравится заниматься на «Встречах с Санкт-Петербургом»? Почему?
- Какие «Встречи с Санкт-Петербургом» тебе запомнились?
- Что ты рассказал дома, о том, что узнал на «Встречах с Санкт-Петербургом»?

Дополнительную уточняющую информацию об особенностях интереса детей к городу позволяют получить субтесты.

Субтест №1. Игра «Магазин открыток»

Цель: выявление мотивов поведения ребенка в ситуации выбора.

Подготовка эксперимента. Для эксперимента подбирается несколько пар фотографий с учетом следующих особенностей.

Первая фотография в паре: изображение архитектурного объекта - символа города (например, Петропавловский собор).

Вторая фотография в паре: изображение людей, транспорта, животных (привлекательных для ребенка объектов) на фоне того же архитектурного объекта (например, Петропавловский собор, на фоне которого запечатлены люди).

Детям предлагается сделать выбор в шести парах изображений со следующими архитектурными объектами: Петропавловский собор, Аничков мост, Казанский собор, Александровская колонна, главное здание Адмиралтейства, Зимний дворец.

Ход эксперимента. Эксперимент проводится с каждым ребенком индивидуально. Ребенок ставится в ситуацию выбора: «Ты пришел в «Магазин открыток» буду показывать тебе по две открытки. В каждой паре тебе нужно выбрать ту, которая больше понравилась. Для того чтобы купить открытку, тебе необходимо объяснить, почему она тебе понравилась». Экспериментатор предъявляет ребенку по очереди каждую пару открыток и просит его ответить: что изображено; есть ли на фотографии что-нибудь знакомое (если «да», то «что») и объяснить, чем фотография, которую он выбрал, ему понравилась. Результат выбора и ответы ребенка фиксируются в диагностической карте (табл. 1).

Обработка данных.

Количественный анализ. По протоколу каждого ребенка экспериментатор подсчитывает количество выборов № 1 и № 2, которые сделал ребенок. Подсчитывается количество правильно узнаваемых архитектурных / скульптурных достопримечательностей. По результатам делается вывод о направленности на изучение Санкт-Петербурга и оценивается, какие именно объекты знает ребенок.

Качественный анализ. Экспериментатор отмечает в протоколе, к какому типу относится каждое мотивационное высказывание ребенка (объяснение причин выбора): эстетическое, познавательное, развлекательное и т. д.

К эстетическим высказываниям относятся ответы, в которых упоминается цвет объекта, отмечается его красота, описывается его облик - то есть ответы, в которых есть визуальные характеристики объекта (например, «Красиво нарисован мост», «Все светится, мне нравится» и т. д.).

К познавательным высказываниям относятся ответы, в которых озвучивается желание узнать об объекте; экспериментатору задаются дополнительные вопросы (например, «Интересно, что это такое?»).

К развлекательным высказываниям относятся ответы с указанием на опыт развлечений в архитектурной среде (например, «Я бы хотел тут на лодочке прокатиться», «Мне такая елка на Новый год нравится»).

К высказываниям-узнаваниям относятся ответы из личного опыта детей (например, «Я тут был», «Вижу это, когда иду домой»).

К идентификационным высказываниям относится перечисление деталей изображения, привлечших внимание ребенка («Дома, зонтики, машины, небо»). В некоторых случаях идентификационные высказывания совпадают с правильным наименованием объекта («Выбираю эту, потому что здесь Летний сад»), однако от дальнейших уточнений мотивировки своего предпочтения ребенок отказывается.

Неидентифицируемые ответы включают в себя отказ ребенка от объяснения или высказывания, не относящиеся к выбранному изображению.

Субтест № 2. игра «Вопрошайка» (модифицированная методика Н.Б.Шумаковой).

Цель: изучение вопросительно - исследовательской активности детей (на материале символов Санкт - Петербурга).

Вопрос является первым, исходным звеном познавательного процесса, первым признаком начинающейся работы мысли и зарождающегося понимания. Без вопросов невозможно освоение новых знаний, обмен мыслями между людьми. Вопрос выступает в качестве связующей единицы между общением и мышлением, как важнейшее звено в процессе мышления. Вопрос всегда находится на границе между знанием и незнанием и выражает тенденцию перехода от знания неполного и неточного к более полному и точному.

Материалы: 4 набора картинок с изображением символов Санкт - Петербурга, по 3 картинки в каждом наборе.

Набор 1. Мифологические существа (ангел на шпигеле Петропавловской крепости, грифон на Банковском мостике, сфинкс на Университетской набережной);

Набор 2. Предметные символы (кораблик на шпигеле Адмиралтейства, решетка Летнего сада, разведенный Дворцовый мост);

Набор 3. Скульптурные изображения исторических лиц (Медный всадник, памятник А.С. Пушкину у здания Русского музея, памятник И.А. Крылову в Летнем саду);

Набор 4. Изображения живой природы (изображения львов, кота и кошки на Малой Садовой улице, рыба).

Пробная картинка: Александровская колонна.

Ход проведения. Ребенку предъявляются картинки из набора 1. Уточняется, знает ли он, что изображено на картинке. Предлагается поиграть в «Вопрошайку» и задать как можно больше вопросов о том, что он хотел бы узнать про данный объект. Вводится соревновательный мотив: параллельно «на ушко» экспериментатору вопросы будет задавать игровой персонаж Почемучка. Выиграет тот, кто придумает больше вопросов. Сначала игра проводится с использованием пробной картинки, для того чтобы ребенок понял условия игры. При необходимости условия игры уточняются. После вопросов ребенка просят рассказать все, что он знает про объект, изображенный на картинке.

Обработка данных. Производится фиксация задаваемых вопросов, предположения и рассуждений, высказываемых ребенком (табл.2).

Классификация вопросов:

Поисковые - содержат выделение и фиксацию неизвестного, в них формулируется поисковая гипотеза, обращены «на себя».

Продуктивные, направленные на:

- Выяснение назначения, функции (зачем; для чего);
- Установление объекта (что это);
- Характеристику объекта - свойства, признаки, местоположение (какой; сколько; где);
- Установление взаимосвязей, выявление строения, структуры (почему; как; из каких частей состоит).

Идентификационные - направлены на идентификацию объекта и его характеристику; строятся как вопросительное предположение:

- Выдвижение конкретных версий по поводу объекта (это - то - то);
- Выдвижение предположений по поводу свойств и характеристик объекта (это такого цвета, формы).

Коммуникативные - направлены на общение с экспериментатором, установление контакта с ним.

Оценочные - предполагают оценку задания и собственных возможностей. Обращены к себе или к экспериментатору.

Вопросы - уточнения - нацелены на восполнение недостающей информации посредством обращения к экспериментатору.

По результатам выявляется, к какому из двух типов постановки задач и поиска решения -

проблемному или описательно - практическому - относится ребенок.

Проблемный тип. Выражена поисковая направленность вопросов.

Описательно - практический тип. Выражена коммуникативная, оценочная и уточняющая направленность вопросов.

Субтест № 3 «Пьедестал почета»

Цель: исследование рейтинга архитектурных и скульптурных достопримечательностей Санкт - Петербурга в детской субкультуре и выявление предпочитаемых детьми архитектурных сооружений города.

Из набора иллюстраций архитектурных и скульптурных достопримечательностей ребенку предлагается выбрать 5 картинок, которые ему больше всего нравятся, и разместить их на пьедестале почета. Выбираются «лидеры» среди изображений.

3. Организационный раздел

3.1. Максимально допустимая образовательная нагрузка обучающихся группы в соответствии с СанПин

Распределение непосредственной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы дошкольного возраста 5-6 лет на 2023-2024 уч. год

Организованная образовательная деятельность		Дополнительная образовательная деятельность
Виды организованной образовательной деятельности на неделю	Количество в неделю	
Познавательное развитие:		
- ФЭМП / Познавательно-исследовательская деятельность	1	
Формирование целостной картины мира	1	
Речевое развитие	3	
Художественно-эстетическое развитие:		
- Лепка	1	
- аппликация	1	
- Рисование	1	
- Музыкальная деятельность	2	
- Конструирование	1\2	
- Ручной труд	1\2	
Физическое развитие	3	
Итого	14\30	
Длительность занятий: не более 25 мин. Перерывы между занятиями: не менее 10 мин. Распределение занятий составлено в соответствии с СанПин		

3.2. Режим и распорядок дня в группе

РЕЖИМ ДНЯ ДЕТЕЙ (холодный период года)

СТАРШЕЙ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ №10 для детей с ТНР (с 5 до 6 лет) на 2023-2024 учебный год

Вид деятельности в режиме дня	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	7.00 - 8.10	70 мин
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры.	8.20 – 8.30	10 мин
Завтрак	8.30 - 8.50	20 мин
Подготовка к СООД (занятия)	8.50-9.00	10 мин
Специально организованная образовательная деятельность (занятия) по подгруппам:		50 мин
1 СООД	9.00 - 9.25	25 мин
2 СООД	9.35 -10.00	25 мин
Динамическая переменка	9. 25-9. 35	10 мин
Свободная деятельность, игры, экспериментирование. Образовательно-коррекционная деятельность	10.00-10.40	40 мин

Второй завтрак	10.40 – 10.50	10 мин
Подготовка к прогулке	10.50 – 11.00	10 мин
Прогулка (игры, наблюдения, труд). Возвращение с прогулки	11.00 – 12.25	1ч25 мин
Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми	10.50-12.25	1ч50мин
Подготовка к обеду. Гигиенические процедуры, дежурство.	12.25 -12.35	10 мин.
Обед	12.35 – 13.00	25 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 -15.30	2ч 30 мин
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.30 - 15.55	25мин
СООД (занятия): Согласно сетке занятий	15.40-16.05	25мин
Подготовка к полднику	15.55-16.10	15 мин
Полдник	16.10 – 16.25	15 мин
Индивидуальная коррекционная деятельность с детьми. Совместная игровая деятельность. Игры, беседы, педагогические ситуации.	16.25- 17.10	45 мин
Подготовка к прогулке.	17.10 -17.20	10 мин
Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность детей. Уход детей домой.	17.20-19.00	1ч 40 мин

Для работы с детьми используются следующие режимы:

АДАПТАЦИОННЫЙ: Начало учебного года. Длительные выходные, каникулы с родителями.

ГИБКИЙ: Погодные и природные явления: по метеосводкам, метеопрогнозам

ЩАДЯЩИЙ: После длительной болезни Ребёнка по назначению врача

Содержание	Старшая группа	
	Начало	Окончание
Прием детей, осмотр, наблюдения в природе, игры, взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность, индивидуальная деятельность. Пальчиковая и артикуляционная гимнастика.	07.00	08.10
Утренняя гимнастика	08.10	08.20
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	08.20	08.30
Завтрак.	08.30	08.50
Подготовка к прогулке. Игры.	08.50	09.10
Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	09.10	10.25
Возвращение с прогулки, подготовка ко второму завтраку.	10.25	10.30
Второй завтрак.	10.30	10.40
Прогулка (игры, наблюдения, труд).	11.00	12.25
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	12.25	12.35
Обед.	12.35	13.00
Подготовка ко сну, дневной сон.	13.00	15.30
Постепенный подъем. Гимнастика пробуждения, воздушные ванны, гигиенические процедуры. Закаливание.	15.30	15.55
Подготовка к полднику.	15.55	16.10
Полдник.	16.10	16.25
Подготовка к прогулке.	16.25	16.35

3.3. Циклограмма образовательной деятельности в группе

Циклограмма деятельности детей и воспитателей старшей группы для детей с ТНР № 10 на 2023-2024у.год

Вид деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>	
Первая половина дня						
Совместная деятельность СООД, образовательная деятельность в режимных моментах	Физ. Раз. Оздоровительная Самообслуживание и трудовая деятельность Время: 7.00-.8.30	Ежедневно: Утренняя гимнастика, Пальчиковая гимнастика, Дыхательная гимнастика, Артикуляционная гимнастика. Дежурство. Поручения. Задания: По столовой, к НОД, по уголку природы КГН: (обучение правилам личной гигиены, самообслуживание) Утренний круг				
	СООД <u>Время: 9.00-10.50</u>	1. Формирование элементарных математических представлений / по подгруппам 2. Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи / по подгруппам	1. Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи 2. Физическое развитие. ФИЗО	1. Формирование целостной картины мира 2. Художественно-эстетическое развитие. Конструирование /ручной труд	1.Речевое развитие. Развитие всех компонентов устной речи / по подгруппам 2. Физическое развитие. ФИЗО	1. Художественно-эстетическое развитие- лепка 2.Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность

	Социально коммуникативное развитие Беседа. Ситуативный разговор. Диалог. Обсуждение (и т.д.)	Об основах безопасной жизнедеятельности	Беседы по ПЕТЕРБУРГОВЕДЕНИЮ О явлениях общественной жизни и патриотическом воспитании	О предметном окружении и природе.	Знакомство с искусством (рассматривание картин) О нравственном воспитании.	О социальной действительности (профессии, соц. объекты, уважение к труду)
	Познавательная (игровая) деятельность	Д/И на развитие представлений об объектах окружающего мира.	Д/и на классификацию.	Д/и на ФЭМП.	Д/и на формирование сенсорных эталонов.	Д/и на ознакомление с природой
	Коммуникативная деятельность по речевому развитию Речевые дидактические игры:	На формирование словаря	На грамматический строй речи	Звуковая культура речи	На подготовку к обучению грамоте	На развитие связной речи
Индивидуальная работа с детьми	Работа по ФЭМП (форма, цвет, величина и др.)	Работа по развитию речи (классификация)	Работа по познавательному развитию и исследованию	Работа по рисованию	Работа по музыкальному и физическому развитию (танцевальные движения)	
Индивидуальная работа с детьми учителя-логопеда	<u>Время: 11.00-12.30</u>	<u>Время: 10.20-11.45</u>	<u>Время: 9.40-12.30</u>	<u>Время: 11.00-12.30</u>	<u>Время: 9.00-12.30</u>	
Прогулка: 11.00-12.25;						
Наблюдение, подвижные игры; дидактические игры; спортивные упражнения; исследовательская деятельность; индивидуальная работа; трудовая деятельность самостоятельная деятельность.						
Вторая половина дня 15.00-19.00						

Оздоровительная деятельность	Ежедневно: Гимнастика после сна; Закаливающие процедуры; Гимнастика для глаз.					
	Дыхательная гимнастика, Пальчиковая гимнастика, Гимнастика для глаз , Артикуляционная гимнастика					
Всприятие художественной литературы	Ежедневно: чтение художественной литературы, беседы, обучение пересказу; заучивание потешек и стихов					
СООД во второй половине дня	<i>Понедельник</i>	<i>Вторник</i>	<i>Среда</i>	<i>Четверг</i>	<i>Пятница</i>	
	Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность	Художественно-эстетическое развитие-рисование	Физическое развитие. Физическая культура	Художественно-эстетическое развитие - аппликация		
Индивидуальная коррекционная деятельность воспитателя с детьми по заданию учителя-логопеда	<u>Время:16.00-16.30</u>	<u>Время:16.00-16.30</u>	<u>Время:16.00-16.30</u>	<u>Время:16.10-16.30</u>	<u>Время:15.10-15.40</u>	
Совместная деятельность	Игры с разными видами строительного материала	Действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками	Совместная деятельность по Петербурговедению	Совместная деятельность по теме проекта «Наши предки – Славяне»	Совместная продуктивная и игровая деятельность	
	Игровая деятельность (с.к.р) творческие игры Театрализованная деятельность (х.э.р)	С/ролевая. игры-ситуации:	С/ролевая игра с использованием литературного произведения.	театрализованные игры, музыкальная гостиная	игры-экспериментирования , сенсорный и интеллектуальный тренинг	строительные игры

	Музыкальная, ИЗО Продуктивная деятельность (х.э.р)	Обучающая игра на развитие изобразительных навыков.	Слушание музыкального произведения или музыкальная игра	Творческая мастерская	Детские музыкальные забавы (Импровизация, исполнение, п/игра с музыкальным сопровождением)	Рассматривание, наблюдение, чтение познавательной лит-ры по ИЗО
Поддержка индивидуальности ребенка		Работа по развитию мелкой моторики (шнуровки, пазлы, трафареты)	Работа по обобщению представлений о явлениях неживой природы	Работа по формированию КГН и навыков самообслуживания	Работа по оздоровлению детей (разные гимнастики, игры)	Работа по развитию продуктивной деятельности. (лепка, рисование, художественный труд)
Вторая прогулка: ежедневно с 17.20- до 19.00						
Прогулка: Наблюдения; подвижные игры; дидактические игры; спортивные упражнения; исследовательская деятельность; индивидуальная работа; трудовая деятельность; самостоятельная деятельность						
Организация развивающей предметно-пространственной среды для поддержки детской инициативности (самостоятельная деятельность в центрах, уголках развития)	<p><u>Художественный центр</u>: материалы для рисования, лепки и художественного труда, репродукции картин художников по теме недели, тематические раскраски, рисунки детей по теме недели, оформление альбома /экспозиции фотографиями, иллюстрациями.</p> <p><u>Музыкальный центр</u>: настольные театры по теме, альбом песен, атрибуты для драматизаций и настольных театров.</p> <p><u>Центр природы</u>: альбомы по темам, исследовательская лаборатория по теме недели, природный материал, гербарии, опыты недели.</p> <p><u>Художественно-литературный центр</u>: книги для чтения и рассматривания по теме недели, пословицы, поговорки, загадки, фотоиллюстрации.</p> <p><u>Центр конструирования</u>: природный материал, пластилин, бумага, игрушки для обыгрывания построек.</p> <p><u>Физкультурно - оздоровительный центр</u>: атрибуты к с/р играм, иллюстрации по теме, игрушки, фигурки, муляжи, предметные картинки, пазлы, коллекции по темам недели, настольно- печатные игры</p>					

Взаимодействие с родителями (социальными партнерами)	Консультации, памятки, рекомендации, папки - передвижки, родительские собрания, семинары, круглые столы, буклеты, беседы по теме недели, мастер-классы, семинары-практикумы, открытые занятия, оформление стендов, Дни открытых дверей, анкетирование, информационные листы, домашние задания. Семейные выставки детских работ. Участие родителей и детей в разных мероприятиях, конкурсах, праздниках, творческих вечерах. Выпуск совместных газет, коллажей по тематике. Сбор материала по теме недели. Подбор тематических картинок, фотографий. Создание фотоальбомов по темам недели. Оформление экологических плакатов. Изготовление поздравительных открыток. Изготовление атрибутов по теме недели. Проведение совместных инсценировок, показ спектаклей. Интерактивное взаимодействие через сайт. Использование информационно - компьютерных технологий и технических средств обучения. Субботники
---	---

3.4. Часть формируемая участниками образовательных отношений

Особенности организации предметно - пространственной развивающей среды

При проектировании предметно-пространственной развивающей среды были учтены: местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОУ; возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание и задачи программы дополнительного образования по патриотическому и духовно-нравственному развитию детей для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности.

Система работы по приобщению детей к истокам русской народной культуры требует организаций особых условий, создания обстановки, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивала бы детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. В детском саду есть Музей народного промысла, где оборудован уголок в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы быта и обихода, наиболее часто упоминающиеся в русских сказках: лапти, корзинки, коромысло; на столе - самовар; на полке - домашняя утварь (кринки, горшки, миски, чугушки и др.); у печки - ухват, кочерга, веник - голик; на полках - предметы прикладного искусства. Для обыгрывания колыбельных песен, потешек, прибауток в избе есть люлька с куклой- младенцем. На полках разнообразные произведения - предметы прикладного искусства (Городец, Хохлома, Гжель, Дымка и др.), Различные глиняные игрушки, куклы в национальных костюмах. Детей встречает Хозяйка избы. В обстановке убранства русской избы педагоги знакомят детей с народными промыслами всей России.

Дети старшего возраста сами участвуют в пересказе сказки уже знакомых произведений. При этом может быть организована викторина по знакомым сказкам или использован кукольный и пальчиковый театр. Система занятий в избе может включать не только активное знакомство детей с устным народным творчеством и декоративно-прикладным искусством. Здесь иначе звучат и поются народные песни, частушки, заклички. В русской избе находятся необходимые специальные наглядные средства, которые помогают донести до понимания детей короткое фольклорное произведение, ведь в поговорках, закличках, потешках часто употребляются слова, давно не встречающиеся в современной речи. Вот почему нужна организация особого рода среды, с помощью которой приобщение дошкольников к устному народному творчеству может сопровождаться демонстрацией соответствующих бытовых предметов, иллюстраций, образцов народных промыслов, национальной одежды. В Музее расположены уголки: «Народный быт и искусство», «Глиняная игрушка», «Народные куклы». Так же музей пополняется временными тематическими выставками: «Театр», «Сталинградская битва», «Блокада Ленинграда», «Великая Победа», «Космос» и др.

3.5. Особенности организации РППС в группе

Образовательная область	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
	Содержание	Срок (месяц)
Социально-коммуникативное развитие	Изделия народного промысла и игрушки	Сентябрь
	Дидактическая игра «Эмоции моих	Октябрь

	друзей»	
	Лото «Правила безопасного поведения»	Ноябрь
	Иллюстрации с изображением заботливого отношения к животным, людям, природе	Декабрь
	Подборка картинок «Театр настроения»	Январь
	Иллюстрации военной техники	Февраль
	Иллюстрации к былинам Портреты былинных богатырей	
	Наглядный материал по толерантности	Март
	Крупные атрибуты для обыгрывания ПДД Образцы, схемы, план района	Апрель
	Портреты героев ВОВ Иллюстрации вооружения и доспехов Книги о родном крае Фотографии исторических памятников г. Санкт - Петербург Настольный конструктор. Наш город Альбом для раскрашивания о городе Детские энциклопедии о России	Май
Познавательное развитие	Пластичные материалы для исследования Магниты Фонарики Маленькие зеркала Театр теней Пипетки Брызгалки Фартуки	Сентябрь
	Коробочки с условными символами: рукотворный мир, природный мир	Октябрь
	Спиралевидные модели на познание временных отношений	Ноябрь
	Макет «Животные севера»	декабрь
	Лото «Все работы хороши»	Февраль
	Дидактические игры «Четвертый лишний», «Сделай по образцу» по теме «Бытовая техника»	Март
	Макет комнаты с плоскостным изображением мебели Карточки с изображением предметов изготовленных из разных материалов: бумаги, ткани, дерева и т. д.	Март
	Игры на составление целого из частей 10-12 частей	Апрель
	Игры на сравнение Игры на поиск недостающего предмета в цепи	Май

	Числовой ряд	
Речевое развитие	Ламинированные иллюстрации к детским произведениям Литературные игры, игры с грамматическим содержанием Выставки книг одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета Рисунки детей к литературным произведениям	В течение года
	Алгоритм описания предметов (деревья, плоды осени)	Сентябрь
	Пособие для обучения чтению «Окошечки»	Октябрь
	Схемы звукового состава слов из клеток без картинок	Декабрь
	Алгоритм описания зимних видов спорта	Январь
	Макет «Артиллерийский музей»	Февраль
	Таблицы составления описательных рассказов	Март
	Составление с детьми альбома «Пробуждение весны»	Апрель
	Детская литература о Санкт - Петербурге	Май
Художественно-эстетическое развитие	Алгоритмы изображения животных (кошка, собака, зайчик).	Сентябрь
	Атрибуты для театрализованной игры «Осенняя ярмарка»	Октябрь
	Произведения живописи (репродукции): натюрморт, пейзаж, портрет.	Ноябрь
	Музыкальные инструменты из бросового материала (маракасы, барабан)	Декабрь
	Репродукции картин о зиме	Январь
	Схемы изображений военной техники	Февраль
	Разнообразные поздравительные открытки	Март
	Репродукции картин о весне	Апрель
	Алгоритмы изображений зданий Санкт - Петербурга	Май
Физическое развитие	Плакаты с изображением выполнения гимнастики	Сентябрь
	Пальчиковый бассейн	Октябрь
	Массажные дорожки	Ноябрь
	Игры на развитие дыхания	Декабрь
	Массажные мячики	Январь
	Мягкие мячики	Февраль
	Мешочки с наполнением (песок, соль)	Март
	Кольцеброс	Апрель

	Корзина для метания мячей, мячи	Май
--	---------------------------------	-----

3.6. Культурно-досуговая деятельность

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	1 сентября - День знаний 1 неделя сентября - Неделя безопасности 3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом 27 сентября - День работника дошкольного образования
Октябрь	«День пожилого человека» Развлечение «Осенины» Неделя энергосбережения
Ноябрь	Праздник «День народного единства» «День Матери»
Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества «Мастерская Деда Мороза» Месячник «Безопасная зимняя дорога» Декада инвалидов «Мы разные, но мы вместе!»
Январь	Развлечение «Рождество в Санкт-Петербурге» Досуг «Зимние колядки»
Февраль	Фольклорный праздник «Масленица» День защитника Отечества Выставка детского творчества: «Вместе с папой»
Март	Развлечение «8 Марта» Участие во Всероссийской акции «С любовью к России мы добрыми делами едины» Творческая выставка «Первоцветы»
Апрель	12 апреля - «День космонавтики» Праздник «Земли» 30 апреля - День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ «День здоровья» Месячник «Правильное питание» Праздник «Выпуск в школу»
Май	Праздник «День Победы» Выставка детского творчества «Воинские награды» «День семьи» Развлечение «Люблю тебя, мой Петербург»-ко дню города

Июнь	<p>I июня - Международный день защиты детей 4 июня - День русского языка - Пушкинский день России (6 июня) 5 июня - Всемирный день окружающей среды II июня - День России (12 июня) 22 июня - День памяти и скорби - день начала Великой Отечественной войны</p>
Июль	<p>Праздник Нептуна Праздник «День семьи, любви и верности» Выставка детского творчества «Семейное счастье»</p>
Август	<p>Развлечение «Яблочный спас» «День физкультурника» «День Российского флага»</p>
<p>Реализация воспитательной работы в ходе режимных моментов</p>	

3.7. Список методической литературы

1. Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи ГБДОУ детский сад №33 бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад компенсирующего вида Приморского района города Санкт-Петербурга.

Используемые лицензионные ресурсы ЭОР в образовательном процессе

1. Сайты:

1. <http://www.mon.gov.ru/> - Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации
2. <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал "Российское образование"
3. <http://window.edu.ru/> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
4. <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
5. <http://www.ed.gov.ru/> - Федеральное агентство по образованию
6. <http://www.school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)
7. <http://www.o-urok.ru/> - Сайт "Открытый урок"
8. <http://www.ict.edu.ru/> - Федеральный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
9. <http://www.museum.ru/> - Портал «Музеи России»
10. <http://katalog.iot.ru/> - Каталог образовательных ресурсов сети Интернет
11. <http://www.obrnadzor.gov.ru/> - Федеральная служба по надзору в сфере образования и науки

Образовательная область, направление образовательной деятельности	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез 2016 Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2017. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.:

	<p>- Мозаика-Синтез, 2013 Краснощекова Н.В. « Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста» (Школа развития), Ростов н/Д: издательство «Феникс» 2007г – Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. ФГОС, 2014 г. Белая К.Ю. Программа «Светофор» - Т. И. Данилова, -М.Скрипторий 2010г Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности Москва «ТЦ Сфера» 2009г 60 с. Ребенок на улице – Л. А. Вдовиченко, –М. Книголюб 2008г. Твоя безопасность – К. Ю. Белая, В. Н. Зимонина, Л. А. Кондрыкинская-М.Скрипторий 2003 2009г Безопасность – Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина, С-Пб «Детство –Пресс.2007г. Скоролупова О.А. «Транспорт: наземный, водный, воздушный» - М.Скрипторий 2003 2009г. Т.А. Шорыгина Безопасность для малышей –М. Книголюб 2007г. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005. Сайт «СПАС-Экстрим» http://www.spas-extreme.ru содержит материал (видео, кроссворды, плакаты, беседы и тр.) по безопасности: «Правила поведения на воде, на водоёме, при пожаре» и т. д. Сайт «Смешарики» http://www.smeshariki.ru/ Шарарам- сказочная игра, где живут Смешарики. «Веселые уроки Лосяша» «Песни Каркарыча» и др.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе детского сада: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. Кузнецова М.В., «Здравствуй, мир!» Окружающий мир для дошкольников 2-7лет. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей. - М.: Баласс, 2012. – Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. Парамонова Л.А. Развивающие занятия с детьми М.Олма. 2011г. Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002. Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999. Серия «Мир в картинках» (мир природы) Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p>

	<p>Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Серия «Рассказы по картинкам» Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зима. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Весна. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Лето. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Колобок. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Кем быть. — М.'. Мозаика-Синтез, 2005-2010. Профессии. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Мой дом. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010 Сайт «Серые клеточки» http://www.graycell.ru/works/2x2sud/1.html Сайт «Играемся» http://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/igry-na-vnimanie-i-ramjat Сайт «Играемся». Познавательные игры, игры на развитие внимания, памяти, мышления. Сайт «Все для детей» http://allforchildren.ru/sci/</p>
Речевое развитие	<p>«Программа по развитию речи в детском саду» О.С.Ушакова, А.Г.Арушанова, 2010г. Мозаика-Синтез. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Гербова В. В. Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,— М.; Мозаика-Синтез, 2010 Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.,Мозаика-Синтез, 2005. М.Г.Борисенко Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 2-7 лет, -С-Пб «Паритет» 2006г. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 6-7 лет / Сост. В.</p>

	<p>В. Гербова, Н.П. Ильчук и др. - М., 2005.</p> <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <p>Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многочисленные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Региональный сайт детских библиотек http://www.deti.spb.ru/. Развивающие игры для детей http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/ Сайт «Воспитание детей в детском саду и семье» http://doshvozrast.ru/igra/igrapodvig02.htm МОЯ ЛЮБИМАЯ СКАЗКА (библиотека для детей и родителей)</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2010. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Кутузова И.А., Кудрявцева А.А. Музыкальные праздники в детском саду. —М., «Просвещение» 2005г.- 70с</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Каргополь —народная игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.</p> <p>Плакаты большого формата</p> <p>Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010. ОРИГАМИ -мир своими руками посвящен искусству складывания из бумаги различных фигурок. Здесь вы найдете схемы и видео схем складывания оригами. Сайт «Все для детей» http://allforchildren.ru/index_muz.php Сайт «Развивающие игры для детей» http://345-games.ru/category/uchim-cveta-online/ Сайт «Сказочная библиотека Хобобо» http://www.hobobo.ru/media/video/cat/sovetskie -Медиаотека</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009</p>

	<p>Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2013</p> <p>Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Сайт «Воспитание детей в детском саду и семье» http://doshvozzrast.ru/igra/igrapodvig02.htm -Оздоровительная работа</p>
--	---

Примечания: ссылки с указанием раздела и страницы АОП ДО для обучающихся с ОВЗ с ТНР ГБДОУ

	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	4
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	6
1.1	Целевой раздел обязательной части Программы	5
1.1.1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного	10
1.1.1.6	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по	27
1.1.1.6.2	Система оценки качества дошкольного образования	28
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	37
2.1	Содержательный раздел обязательной части программы	37
2.1.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.	38
	Дошкольный возраст	
	Социально-коммуникативное развитие обучающихся с ТНР	
	Познавательное развитие обучающихся с ТНР	
	Речевое развитие обучающихся с ТНР	
	Художественно-эстетическое развитие обучающихся с ТНР	
	Физическое развитие обучающихся с ТНР	
2.1.3	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации	143
2.1.3	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР	153
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя-дефектолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность воспитателя	
	Коррекционно-педагогическая деятельность педагога-психолога	
	Коррекционно-педагогическая деятельность учителя - логопеда	
	Коррекционно-педагогическая деятельность инструктора по физической	
	Коррекционно-педагогическая деятельность музыкального руководителя	
2.2.	Федеральная рабочая программа воспитания	253
2.2.1	Целевой раздел	
2.2.2	Содержательный раздел	
	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями	
2.2.3	Организационный раздел	
	Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	
	Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение	
	Психолого-педагогическое обеспечение.	
	Материально - техническое обеспечение.	
	Нормативно-методическое обеспечение реализации программы	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	290

3.1	Организационный раздел обязательной части Программы	170
3.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	170
3.1.1.1	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с	291
3.1.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной	302
3.1.3	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	311
3.1.4	Инфраструктурный лист по результатам мониторинга материально-технической базы ГБДОУ	315
3.1.5	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы	317
3.1.6	Кадровые условия реализации программы	320
3.1.7	Финансовое обеспечение	322
	ПРИЛОЖЕНИЯ	
	1. Материалы по педагогической диагностике.	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 33 КОМПЕНСИРУЮЩЕГО ВИДА
ПРИМОРСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА,** Винокурова Надежда
Степановна, Заведующий

11.10.23 12:01 (MSK)

Сертификат CC1391788197E345F03D6DE9782A9AC0